BLANCO GANO LA CARRERA DE V. TUERTO

(INFORMACION EN LA PAGINA 6)

4.700 BAJAS TUVO ITALIA

Tropas del Negus Habrían Reconquistado Gabredarre

Crítica

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto" (Sócrates)

5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Noviembre 24 de 1935 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXIII-No. 7768

LOS ETIOPES LOGRARON APODERARSE DE ENORME CANTIDAD DE ARMAS

La Ultima Quincena Fué Catastrófica Para las Tropas Invasoras en el Africa

GRANDES SACRIFICIOS ITALIANOS

(United Press)

ADDIS ABEBA, 24. — Cuatro mil setecientos italianos en el frente Norte solamente han sido muertos en la última quincena, a consecuencia de la dura resistencia encontrada en los etíopes, según un anuncio semioficial, pero generalmente bien informado, en donde se calcula que más de 1000 fusiles. 40 ametralladoras y gran cantidad de municiones han sido tomadas a los invasores.

Esperan la llegada del Negus

Ha sido imposible confirmar estas cifras, más los funcionarios del gobierno de Addis Abeba, admiten que la lucha ha llegado a una fase en que cada metro que avancen los italianos será a costa de grandes sacrificios. Sin embargo no se espera por ahora una batalla definitiva, y se espera, según se cree, la llegada del emperador.

Hacen "guerra de guerrillas"

Las municiones tomadas tienen suma importancia para los mal armados soldados etíopes. Mientras tanto, unidades aisladas etíopes hostigan al invasor toda vez que se les presenta una oportunidad. Y en especial la guerra de guerrillas casi dentro de las mismas líneas italianas, ya que es imposible a los peninsulares limpiar completamente de enemigos las montañas que se alzan entre los valles a través de los cuales se ven obligados a avanzar, para ahorrar hombres y provisiones.

Gran actividad en el frente norte

Parece haber aumentado la actividad en el frente del Norte, mientras es menor en el frente del Sur, donde los caudillos se oponen aisladamente al avance italiano.

Como han quedado rotas las comunicaciones por radio con el extremo Sur, es imposible conocer si los etíopes han logrado reconquistar algunas de las localidades ocupadas por los italianos.

Los etíopes habrían reconquistado Gabredarre

(Agencia Havas)

HARRAR, 24. — Las informaciones recibidas en esta ciudad aseguran que las tropas etíopes han reconquistado la localidad de Gabredarre, situada a 20 kilómetros al norte de Gorrahei.

Las fuerzas etíopes avanzan en tres columnas que hacen un total de más de 25.000 hombres.

Los fascistas pierden gran botín de guerra

(United Press)

HARRAR, 24. — (Retrasado). — Los primeros testigos presenciales de las operaciones del frente Sur que llegan a esta ciudad después de una marcha de varias semanas afirman que las fuerzas etíopes de la frontera de la provincia de Bale derrotaron a dos mil italianos matando a varios centenares y capturándoles tanques, cañones y municiones que se guardan en el pueblo de Hammer Gebu.

Grandes triunfos del ras Desta

Informan que un numeroso ejército comandado por el ras Desta está operando en la frontera de la provincia de Bale donde aseguran que los etíopes efectuaron un contraataque y derrotaron a las fuerzas italo-somalíes.

El mariscal De Bono partirá mañana para Massaua

(Agencia Havas)

ASMARA, 24. — El mariscal De Bono partirá mañana para Massaua con el propósito de recibir al mariscal Badoglio que viene a hacerse cargo del mando de las tropas italianas en Africa Oriental.

El mariscal De Bono no regresará al frente, embarcándose en Massaua con destino a Italia.

Llegaron a Génova voluntarios de Centro y Sudamérica

(Agencia Havas)

GENOVA, 24. — Arribó a este puerto el vapor Foracio, trayendo a su bordo a numerosos voluntarios italianos residentes en Centro y Sud América.

Las autoridades de Génova y una numerosa multitud aclamaron a los viajeros, que de inmediato partieron con destino a Roma, desde donde serán enviados a los campos de entrenamiento de Sabaudia.

Las tropas del ras Seyum habrían abandonado Tembien

(Agencia Havas)

ROMA, 24. — Las noticias enviadas a esta capital por los corresponsales de los distintos órganos de la prensa, anuncian que las tropas del ras Seyum habrían abandonado la región de Tembien, atravesando el río Takazze para unirse a las tropas que ocupan la región de Tzellenti.

Asimismo hacen saber que las tropas italianas continúan sus operaciones para despejar de enemigos la región de Tembien, encontrándose aun con algunas bandas de hombres que pertenecieron a las fuerzas comandadas por el ras Seyum.

Serán condecorados varios aviadores italianos

(Agencia Havas)

ASMARA, 24. — Se anuncia que en el transcurso de la revista que se efectuará hoy en el campo de aviación, el mariscal De Bono hará entrega de la medalla de plata al valor militar, al conde Ciano, al capitán Casero, al teniente Lanza y al subteniente Catini.

Otros cinco aviadores serán condecorados con la medalla de bronce y se discernirá, a título póstumo, la de oro al sargento Birago, y la de plata al mayor Lusardi y al capitán Rinaldi.

Las actividades en el frente del Tigré

(Agencia Havas)

FRENTE DEL TIGRE, 24. (Del enviado especial de la Agencia Havas). — Las tropas italianas continúan sus operaciones para despejar la región de Makallé. El primer cuerpo del ejército rechaza las tropas del Dedjaz Kassa Sebath.

La columna que exploró la zona de Chelicot y Calet no encontró ninguna resistencia y la División de Gangnana ocupó la localidad de Zongui, al Sudeste de Adua.

Los italianos paseron el Takazze

En las últimas horas de la tarde de ayer las tropas italianas vadearon el río Takazze.

Un avión italiano de reconocimiento bombardeó a un núcleo de tropas etíopes concentradas en la localidad de Cacciano, causando considerables pérdidas.

Kassa Sebat se dirige a Enda Moeni

(United Press)

ASMARA, 24. — El primer cuerpo de ejército que comanda el general Santini, se prepara para iniciar una campaña contra los guerreros del ras Kassa Sebat, que, según se ha informado, se dirigen hacia el sector de Enda Moeni, entre Amba Alagi y el lago Ascianghi, donde se encontraría el ras Seyum con sus hombres.

Efectúan reconocimientos al sur de Makallé

Se cree que la acción italiana está destinada a impedir que el ras Kassa, cuyo soldados disciplinados sostuvieron hace poco un combate de todo un día con la columna del general Mariotti que opera en Danakil, cerca de Azbi, se unan a los guerreros descalzos del ras Seyun, que suman 20.000 hombres, con lo que formarían un ejército de casi 100.000 hombres en la región del lago Ascianghi.

Una columna italiana formada por nacionales y ascaris, ha efectuado ya reconocimientos en Scelit y Eicalet, a unas 10 millas al Sur de Makallé, sin encontrar resistencia.

LA BATTEN ATERRIZO A LAS 17 Y 45 EN MORON

SALIERON A RECIBIRLA LOS PILOTOS

Numeroso Público la Ovacionó a su Llegada

EL VUELO

POCO después de mediodía comenzaron a llegar al aeródromo Presidente Rivadavia, de Morón, numerosas personas que deseaban presenciar el arribo de la aviadora neozelandesa, Sta. Jean Batten.

El camino que conduce al campo de aviación estaba hoy transitado en forma inusitada. Desde la voiturette de lujo, conducida por manos femeninas, hasta camiones en los que viajaban en grupos los entusiastas del vuelo mecánico, en todos los cuales se advertía el interés en ser los primeros en aplaudir a la brava muchacha que, sola, atravesó con su avión el Océano.

En el campo

A las 13 horas ya la concurrencia era numerosa en el campo de Morón. Entre los presentes se advertía a conocidos pilotos y dirigentes de las entidades aeronáuticas, militares, marinos y connacionales de la arriesgada aviadora.

Mientras se aguardaban noticias sobre el desarrollo del vuelo, el público comentaba las incidencias de la travesía, sus peligros y la posibilidad de que alguna de las pocas aviadoras argentinas pudiese dentro de breve plazo realizar una hazaña de esa naturaleza.

Se toman precauciones

Como el público aumentaba por instantes, se tomaron las precauciones necesarias para evitar que al aterrizar los aviones pudieran ocurrir accidentes.

Se fijó una zona donde debía permanecer el público, y con las autoridades del aeródromo cooperaron empleados policiales de Morón y algunos conscriptos que habían concurrido a presenciar la llegada.

MARCHAN CON ANSIAS DE LUCHAR



TROPAS del Negus a su paso por una de las ciudades africanas rumbo al frente de batalla, donde esperan llegar pronto, ansiosas de entrar en contacto con el enemigo

Sin noticias

Se había anunciado el arribo de miss Batten para las 13 30, pero a esa hora se informó que aun no se tenían noticias de su paso por Montevideo.

A medida que pasaban los minutos se hacía mayor la nerviosidad de la concurrencia y se hablaba de la posibilidad de que, debido a la poca visibilidad en el río hubiera tenido que regresar o descender en alguna localidad del Uruguay.

En la pista, los aviones en que iban a salir a recibirla para escoltarla hasta el aeródromo sus colegas argentinos, estaban listos para levantar vuelo a la primera indicación.

¿No llega hoy?

Poco después de las 16 horas, en el aeródromo Presidente Rivadavia, se recibió una noticia no confirmada, dando cuenta de que la aviadora Batten había aterrizado en Pando, en el Uruguay.

Esto hizo suponer que ya no podía llegar hoy, pero, sin embargo, el público no abandonó el campo, a la espera de una confirmación del dato. Se agregó que en el caso de ser exacto, podía continuar viaje hoy mismo y llegar a Morón antes de la noche.

Las aviadoras Argentinas

Entre la concurrencia que a las 16, se hallaba en el campo de aviación y que llegaba a más de 4.500 personas, estaban las aviadoras argentinas Lorenzini y Gladis, que como es sabido acaban de realizar la travesía del Río de la Plata.

Las jóvenes aviadoras no se conocían aún y el ingeniero Mascias aprovechó esta oportunidad para presentarlas.

Las dos se unieron en un estrecho abrazo y comentaron después las incidencias de la reciente aventura.

Un piloto hace acrobacia

El aviador inglés Cabepart Jones levantó vuelo con un aparato de los que trajo recientemente de su país e hizo durante largo rato evoluciones sobre el campo que eran seguidas con interés por la concurrencia. Luego hizo diversas demostraciones de alta acrobacia que merecieron el aplauso de la multitud.

Entre los concurrentes se encuentran numerosas conocidas figuras de nuestra aviación. También concurrió desde temprano el conocido piloto uruguayo, Larre Borges.

Larga espera

Cuando muchos se disponían a regresar a la Capital, se recibió la versión de que la aviadora Batten después de aprovisionarse de combustible proseguiría su viaje para llegar a Morón a las 18 horas aproximadamente.

El público recibió con alegría la nueva noticia y buscó ubicación en los automóviles y cobertizos para continuar la espera.

Salen a recibirla

Al recibirse la noticia de que la aviadora Batten había salido de la localidad de Pando varios pilotos ocuparon sus aparatos e iniciaron el vuelo para ir a recibir a la viajera sobre el río de la Plata.

Los aparatos piloteados por Dante Ferrari, José María Sánchez, Camilo Chaula y Amancio Willians fueron los primeros en elevarse, y en escuadrilla se perdieron de vista en contados minutos.

Desde ese momento fué aumentando la impaciencia del público, que continuamente observaba el alto tratando de descubrir entre las nubes la silueta del aparato de la Batten.

Se calculaba que recién alrededor de las 17.35 horas podía aterrizar la señorita Batten en Morón.

Llega la Batten

En medio de general expectativa, se divisó un avión. Era primero sólo un puntito entre las nubes. Luego, al notarse que la escoltaban otros aparatos, ya no quedó dudas de que se trataba de la aviadora neozelandesa.

Primero, descendieron dos de los aparatos de Morón y luego lo hizo la arriesgada raidista.

Cuando se detuvo el motor y la joven apareció desprendiéndose de su gorra, el público prorrumpió en entusiastas aplausos y, rompiendo el cordón, llegó hasta el aparato. Muchos pugnaban por estrecharle la mano, mientras los fotógrafos obtenían vistas de la escena.

En medio de aplausos incesantes, la aviadora descendió y fué acompañada entonces hasta uno de los hangares donde se le dió la bienvenida.

¡INOCENTE!





EL NIÑO José Roberto Antúnez, de año y medio de edad, víctima de los horribles torturas de su madre. Las quemaduras que presenta en ambas manitos son de extrema gravedad. (Inf. pág. 4)

ESCOLTADA POR CINCO AVIONES, LEVANTO VUELO A LAS 5.15 LA BATTEN

Dijo la Aviadora que Podrá Llegar a Buenos Aires en Ocho Horas

TIEMPO MAGNIFICO

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 24. — Miss Batten, con su calma habitual, llegó al campo de aviación de Dos Affonsos, a las 4.50 horas, y 25 minutos después, en un decollage magnífico, emprendía su vuelo acompañada por 5 aviones. Hasta el momento de la partida, no se sabía si la aviadora se propone visitar los Estados Unidos o si piensa regresar en vuelo a Inglaterra.

Quedará una semana en Buenos Aires

Se espera que permanecerá una semana en Buenos Aires. Los cinco aviones militares brasileños acompañaron a la Batten hasta la costa, de los cuales 4 regresaron inmediatamente. El otro piloteado por el capitán Francisco Mello, amigo de la aviadora, la acompañó un poco más allá.

Volará sobre Montevideo

Dijo la Batten que podía llegar a Buenos Aires en 8 horas de vuelo, pero que volará una hora sobre Montevideo, después de encontrarse con la escuadrilla uruguaya. Espera aterrizar en Buenos Aires a las 14.15 horas.

Poco público presenció la partida. Entre el mismo se encontraba personal de la embajada británica, y un representante del embajador uruguayo.

La visibilidad no era del todo buena, pero el tiempo, en todos sus demás aspectos, era magnífico.

Levanta vuelo rumbo a Buenos Aires

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 24. — La aviadora neozelandesa Miss Jean Batten emprendió vuelo a Buenos Aires esta mañana a las 5.15.

La aviadora llegó al aeropuerto a las 4.15 y manifestó al corresponsal de la United Press que espera llegar a Buenos Aires en nueve horas de vuelo sin escalas.

Oficiales uruguayos presenciaron la partida

Escoltaron hasta el puerto a la señorita Batten cinco aviones, entre los que figuraba el del capitán Aquino que acudió en su auxilio cuando se vió obligada a aterrizar cerca de Río de Janeiro.

Presenciaron la partida oficiales uruguayos y británicos.

Los primeros manifestaron que han telegrafiado a Montevideo para que a su paso por esa ciudad la aviadora sea acompañada un trecho por varios aeroplanos.

Se abastece de combustible

(United Press)

MONTEVIDEO, 24. — Comunican del aeródromo de Pando que la aviadora Batten aterrizó en dicho lugar, donde se abastecerá de combustible y continuará su vuelo hacia Buenos Aires.

Continúa el vuelo

(United Press)

MONTEVIDEO, 24. — A las 14,07, la aviadora Batten partió rumbo a Buenos Aires.

TENAZ



JEAN BATTEN, la bella aviadora neozelandesa, que realiza una de sus singulares pruebas de coraje uniendo al viejo mundo con Buenos Aires en un raid magnífico



LA FAMOSA aviadora ocupando la cabina de su aeroplano

CON NARDI GANO HEAR! EL COMPARACION

(INFORMACION EN LA PAGINA 5)

Pierre Cot Ataca el Acercamiento con Alemania

Hoy

—El escrutinio de Córdoba.
—Una mula docta.
—¿Qué vale Ogaden?
—Homónimos.
—La intrusión boliviana.
—Homenajes sin espontaneidad.

LAS ALTERNATIVAS del escrutinio de Córdoba parecen haberse producido especialmente para arrebatar al recuento de votos la monotonía que le adjudicaba la invariable superioridad de las cifras correspondientes al radicalismo. El público de las pizarras tuvo su poco de emoción Aunque ésta no derivó tanto del cambio de posiciones de los partidos en lucha, como de la comprobación de que en los comicios cordobeses el fraude ha jugado un papel superior al que se le sospechaba. Es la misma "mula" de Buenos Aires; pero una mula domesticada por la Universidad. Mula docta.

CUSTODIADAS por el ejército las urnas todavía no escrutadas, quedan desbaratados los sospechosos planes que promovieron la traslación a Córdoba de ciertos elementos de acción ya acreditados como tales en la provincia. Por eso, la medida del gobierno federal produjo una sensación de alivio en la opinión. Y dió lugar a exteriorizaciones de la confianza que el pueblo argentino deposita en la corrección y energía de su ejército.

OGADEN ESTARIA casi totalmente dominado por las fuerzas del ejército expedicionario fascista, según comunicaciones de Roma que atribuyen al hecho la importancia de una gran victoria. Lo será. Pero el caso es que cuando las negociaciones de preguerra ofrecieron al gobierno italiano esa misma región, el señor Mussolini la rechazó desdeñosamente, calificándola de pobre desierto de rocas. Es posible que el dinero y la sangre que ha costado su ocupación, confieran a Ogaden la importancia de que antes carecía

EL LLEVAR un nombre igual al de otra persona, suele ser circunstancia más ocasionada a desagrados que no a satisfacciones. Por lo menos, así lo hace pensar la frecuencia con que aparecen en los diarios manifestaciones encaminadas a desvanecer equívocos creados por enojosas homonimias. Con todo, a veces, resulta ventajoso tener un tocayo. Dígalo sino ese peligroso delincuente libertado en La Plata por confusión con un tocayo también preso y de menor jerarquía en las filas del delito. Cuestión de suerte.

CARNICEROS Y MATARIFES han logrado resolver el conflicto promovido por la inesperada alza experimentada por los precios de la carne que los mayoristas entregaban a los comerciantes al menudeo. Los precios volverán a su nivel normal y allí no habrá pasado nada. Plausible conclusión que sólo deja un punto oscuro, a saber: ¿bajarán también los precios de la carne que se vende a los consumidores? Porque en todos estos litigios, lo único que interesa al pueblo es que no pongan su puchero fuera de alcance.

SOMOS UN PUEBLO pacífico, tradicionalmente amigo de la política de buena vecindad. Pero no un pueblo inerte, incapacitado para reaccionar contra ciertas actitudes internacionales que amenazan los respetos debidos a la soberanía de la República. Así lo demuestran una vez más, las expresiones del sentimiento público suscitadas por la inexplicable intrusión de funcionarios bolivianos en territorio nacional. Aquí no se usan las histéricas manifestaciones de un "chauvinismo" exasperado como por otras regiones de América. Eso no; mas tampoco consentimos en ciertas cosas.

CUANDO EL COMISARIO de Pehuajó conoció las cifras del escrutinio de Plaza Mercedes, dedicó a su colega cordobés esta oración fúnebre: "Era demasiado bueno para poder seguir en este mundo".

LA COMPETENCIA de automóviles de Venado Tuerto ha compartido hoy con el "fútbol" y las carreras el interés del público deportivo. Es que las justas del volante, que comenzaron por ser un alarde de habilidades exóticas en el país de los caballos, han concluído por aquirir carta de ciudadanía entre los deportes favoritos de la afición. Un buen volante es casi tan popular como un buen futbolista o un buen jockey.

UN BANQUETE constituye ordinariamente un acto espontáneo de homenaje rendido por un grupo de personas a otra. Pero cuando no hay espontaneidad también puede haber banquete, del mismo modo que puede hacerse un guiso de liebre sin que haya liebre. Claro que con esto no comentamos la demostración recibida por el presidente del Consejo de Educación. Claro que no.

ADMITIDO. Tiene razón la Academia de Letras al denunciar como censurable extranjerismo el uso de la palabra "hora' como aditamento de los números que la precisan. No debe decirse las trece horas sino las trece, conforme a una castiza costumbre. Se trata de un "feo y espúreo pegote que apesta el lenguaje', como afirman los académicos de letras. Pero será un pegote "espurio", como lo exige la buena ortografía y la propiedad de la expresión. Que también incurren en gazapos los académicos.

La Vida de los Pescadores Corre Grave Riesgo en el Mar Caspio

(Agencia Havas)

MOSCU, 24. — Numerosos barcos pesqueros no pueden entrar al puerto de Astrakán, pues el Mar Caspio, cubierto de hielo, forma una sólida barrera.

En la misma región, cincuenta y cuatro pescadores se hallan sobre un banco de hielo, a la deriva.

Un avión enviado en socorro de los pescadores pudo descender sobre el hielo, reabastecer a los náufragos y rescatar un niño.

Otros grupos de pescadores se hallarían en idénticas condiciones, derivando hacia alta mar.

TODA ITALIA SE ESFUERZA POR RESISTIR A LAS SANCIONES

Continúa Realizándose en el País la Requisa del Oro Particular

(Agencia Havas)

PARIS, 24. — En conocimiento de las vivas protestas formuladas por el jefe del gobierno de Italia, señor Mussolini, ante la posible prohibición de exportar petróleo y carbón destinado a Italia, el presidente del consejo de ministros, M. Pierre Laval, se ha dirigido al gobierno de Londres sugiriéndole la idea de retrasar la reunión del Comité de los 18, que ha sido establecida para el viernes próximo.

Asistiría con Hoare

El propósito que guiaría a M. Laval al tratar de postergar dicha reunión sería únicamente el de que en fecha posterior pueda asistir a ella conjuntamente con el ministro de Relaciones Exteriores de Gran Bretaña, sir Samuel Hoare.

Requisa del oro

(Agencia Havas)

ROMA, 24. — Prosigue con gran éxito la cruzada del oro en toda Italia. Monseñor Bernardo Dini, arzobispo de Tarento, entregó al prefecto la primera cruz pastoral de su consagración episcopal, con una cadena de oro.

Desde el primer día, más de un quintal de oro y más de tres de plata han sido depositados por los patriotas en la sede de la Federación Fascista de Milán.

En Trieste, la Federación Fascista recogió 42 kilogramos de oro y 150 de plata.

En Turín, las familias de los muertos en la gran guerra, además de oro, entregaron objetos de plata, sables, cascos y chucherías de metal conservadas en recuerdo.

La labor del gabinete

(Agencia Havas)

PARIS, 24. — El presidente del consejo de ministros, M. Pierre Laval, ha anunciado que posiblemente el martes próximo pronuncie un discurso que será retransmitido radiotelefónicamente a todo el país, en el que hará un balance de la labor desarrollada por el gabinete que preside.

La política exterior será también objeto de un detallado examen, refiriéndose M. Laval muy especialmente a sus actividades conciliatorias en el conflicto ítalo-etíope.

Donación

(United Press)

ROMA, 24. — Ettore Stacchini, ganador de numerosos campeonatos nacionales e internacionales de tiro, ha donado 103 medallas de oro, con el objeto de cooperar en la lucha de la nación contra las sanciones.

LLEGO A LIMA UN POLITICO ECUATORIANO

(United Press)

LIMA, 24. — Manuel Sotomayor Luna, ex candidato a la presidencia del Ecuador, llegó hoy por vía aérea procedente de La Paz, y refiriéndose al problema limítrofe entre el Perú y el Ecuador declaró que el protocolo Ponce-Castro-Oyanguren es como la carta fundamental de las relaciones entre ambos países.

FRANCIA NO DEBE VACILAR

El ex Ministro del Aire Escribe

(United Press)

PARIS, 24. — El ex ministro de Aviación M. Pierre Cot publica en "L'Oeuvre" un artículo contra el acercamiento con Alemania, salvo que se realice por intermedio de la Liga de las Naciones o que Alemania renuncie a la agresión contra el Oriente.

"Que haya — dice — acercamiento francoalemán. Pero con la condición de que no cedamos lo conocido por lo desconocido ni sacrifiquemos a nuestros amigos probados por la seguridad en el Rhin".

La diplomacia

Dice que la fuerza de Francia no está en su población ni en las potencialidades bélicas de su ejército en el futuro, sino en la diplomacia y que "el día que el mundo dude de nuestra fidelidad al pacto nuestra *influencia disminuirá*" y Francia perderá el apoyo de Rusia y de la pequeña entente y quedará aislada.

Termina diciendo que una Alemania libre en el este significa la guerra.

En Cuba Piden se Reforme la Ley Electoral

(Agencia Havas)

LA HABANA, 24. — En el día de mañana se reunirá la asamblea extraordinaria para considerar si el país se halla en condiciones de realizar elecciones el 15 de diciembre.

Por su parte, los partidos de la coalición presentaron un ultimátum solicitando la reforma de la ley electoral.

Pedido de la oposición

(Agencia Havas)

LA HABANA, 24. — Oficialmente los partidos de la coalición han anunciado que darían por terminadas sus actividades opositoras, si recibían una respuesta satisfactoria al ultimátum enviado al gobierno solicitando la modificación de la ley electoral.

El presidente no acepta

Por su parte, el presidente de la República, señor Mendieta, se negó a aceptar el referido ultimátum, poniendo por única condición que el pedido sea formulado por todos los partidos políticos.

Asimismo el señor Mendieta ha anunciado que presentará su renuncia si no se acepta la ley electoral y la autoridad del Tribunal Electoral.

La asamblea extraordinaria resolverá, en la reunión que realizará mañana, si aun es posible convocar a elecciones para el día 15 de diciembre próximo.

AUTORIZARON LA EMISION DEL EMPRESTITO FRANCES

(Agencia Havas)

PARIS, 24. — "Le Journal Officiel" publica en su edición de la fecha un decreto emanado del Ministerio de Finanzas, por el cual se autoriza al Crédito Nacional a emitir un empréstito por la suma de setecientos millones de francos, en obligaciones de a mil, amortizables en treinta años por sorteos a la par o con premio, destinado a facilitar la reparación de los daños causados por la guerra.

ESTRELLA



ANNA MAY WONG, la famosa estrella de cine chino-americana, fotografiada a su llegada al teatro Hollywood, de Nueva York, donde se estrenó el nuevo y ya famoso film de Rheinhardt, "Sueño de una noche de verano", basado en la obra de Shakespeare

EL YERNO DE MUSSOLINI DESPUES DE SU PROEZA



EL YERNO del Duce, conde Galeazzo Ciano (a la derecha), perteneciente a la aviación fascista que en estos momentos aterroriza al pueblo etíope, aparece aquí retratado poco después de participar en el bombardeo de indefensas ciudades etíopes. (Foto recibida por avión)

JEFE DE CAMISAS NEGRAS



RECIENTE RETRATO del general Attilio Teruzzi, comandante de la división fascista que en estos momentos realiza la invasión en Etiopía. (Foto recibida por avión).

YING-JU-KENG HA FORMADO UN CONSEJO AUTONOMO

Tendrá el Gobierno de Toda la Zona Desmilitarizada

(United Press)

LONDRES, 24. — El corresponsal de la Exchange Telegraph Company en Tientsin comunica que el general Ying-Ju-Keng, ha proclamado el establecimiento de un consejo autónomo para el gobierno de la zona desmilitarizada, ostensiblemente para resistir a las fuerzas comunistas.

Se informa que el consejo es independiente, pero no antagonista del gobierno de Nankín.

Acción anticomunista

(United Press)

TOKIO, 24. — El general Ying-Ju-Keng, inspector administrativo de la zona desmilitarizada de Shan-Hai-Kwan, anunció la designación de un comité autónomo anticomunista para la parte este de la región.

El mencionado general fué educado en Japón y es casado con una japonesa.

Discuten la proclama

(United Press)

LONDRES, 24. — El corresponsal de la Exchange Telegraph Company en Tientsin, comunica que la proclama del general Ying-Ju-Keng es muy discutida. Se cree que ella es un preludio de la declaración de liberación completa del Kuomintang de las provincias del Norte de China.

Pekín está comprendido en la zona autónoma

(Agencia Havas)

TOKIO, 24. — Los despachos recibidos de Tientsin anuncian que después de la serie de conferencias que mantuvieron los generales Sung-che-Yuan y Hsio-Tcheng-Yin son los alcaldes de Pekín y Tientsin señores Tchi-Tchu y Tcheng-Ko respectivamente, se resolvió proclamar la autonomía de China del Norte, comprendiendo las provincias de Chahar y Hopei y las ciudades de Pekín y Tientsin.

Antes de proclamar la autonomía, los jefes políticos y militares de China del Norte presentaron sus renuncias a los cargos que les había confiado el gobierno de Nankín y abandonaron los puestos que desempeñaban en el Kuomintang.

Nombraron el Comité de Vigilancia

(Agencia Havas)

SHANGHAI, 24. — En su reunión de hoy el Congreso del Kuomintang designó a las personas que integrarán el Comité de Vigilancia.

Entre los miembros suplentes de dicho organismo figura el señor Poutong, hermano del emperador Kangteh.

ATERRIZO EN LISBOA UN AVIADOR HOLANDES

(Agencia Havas)

LISBOA, 24. — Aterrizó en el aeródromo de esta capital, procedente de Cáceres, el avión holandés Koolhoven a cargo del piloto Bach.

MAÑANA LLEGA A ATENAS EL REY JORGE DE GRECIA

(United Press)

ATENAS, 24. — El rey Jorge llegó a Corfú esta mañana a las 6.

Una flotilla se acercó al puerto a la llegada del crucero Hello que conduce al monarca escoltándolo a su salida del mismo.

El rey Jorge fué aclamado por el público que permaneció en el puerto durante toda la noche así como por numerosas personas que lo esperaron en pequeñas embarcaciones.

El Hello siguió viaje a las islas Jónicas para dirigirse de allí al puerto de Patras y enfilar el canal de Corinto.

TERMINO EMPATADO EL PARTIDO ITALIA-HUNGRIA

MILAN, 24. — El partido entre Italia y Hungría terminó con un empate, 2 a 2.

Los goals italianos, en el segundo tiempo, ocurrieron a los 21 minutos, por Colaussi, y a los 25, por Ferrari.

El segundo goal de Hungría lo hizo Sarosi, a los 32 minutos.

El trofeo internacional fué ganado por Italia.

MAÑANA DISPUTASE EL TITULO DE CAMPEON MEDIANO DE BOXEO

Lou Brouillard y Marcel Thil Pelearán a 10 Rounds

(United Press)

PARIS, 24. — El francocanadiense Lou Brouillard y el fornido francés Marcel Thil, dos de los tres pugilistas reconocidos como campeones mundiales de peso mediano, sostendrán mañana por la noche, en el Palais des Sports de esta capital, un encuentro a diez rounds, en el que no se disputará el título.

El poseedor del título

Brouillard es considerado como poseedor del título mundial en una cantidad de Estados. Obtuvo el campeonato de 1933 al poner knock-out a Ben Jeby, poco después de haber renunciado al título de campeón mundial de peso welter. Desde entonces ha defendido con éxito su título, pero debido a las disensiones existentes entre las federaciones de boxeo de los distintos Estados, *algunas de estas federaciones* nombraron sus propios campeones. Hoy día Teddy Yarosz es considerado campeón mundial en muchos Estados.

Aquí en Europa se considera campeón al veterano Thil desde que éste venció a Vince Dundee en 1931. Posteriormente robusteció su pretensión derrotando al negro "Gorila" Jones.

Thil es el favorito

Thil es el favorito de la pelea de mañana, no obstante ser esta la primera vez que enfrenta a un 'zurdo".

Si el combate resultara parejo es muy probable que se haga un match revancha a quince rounds, por el título mundial, entre ambos contendientes, el que contribuirá a aclarar la situación del campeonato de peso liviano en la que existe una persistente confusión desde que Mickey Walker renunció al título en 1926.

Ambos contendores dieron por terminado su entrenamiento en el día de ayer. Thil se ha preparado cuidadosamente y espera ganar esta pelea en la misma forma que ha ganado la mayoría de sus combates, que ascienden a cerca de cien. Brouillard se halla en excelentes condiciones físicas y confía en que el resultado del match le será favorable. Pero no hay duda de que tendrá que hacer una gran pelea para vencer a Thill, quien es un formidable peleador que ha ganado la mayoría de sus encuentros debido a su empuje arrollador y a la violencia de sus punches. Thil apura constantemente la pelea y trata de entrar en "in-fighting" en el que despliega sus *mejores recursos*.

Sus primeras peleas

Thil es en cierto modo un producto americano, pues fué en los campeonatos del ejército de los Estados Unidos de las proximidades de Rheims en la segunda batalla del Marne, donde vió los primeros guantes de boxeo. Pronto se destacó como un recio peleador y en 1925 debutó como profesional, obteniendo su primer triunfo. En 1928 obtuvo el título de campeón de Francia y al año siguiente el de campeón europeo. El año pasado añadió a sus títulos el de campeón europeo de peso ligero-pesado. Desde que venció a Dundee en 1931, ha disputado 35 peleas, de las cuales perdió sólo una, por puntos, frente al cubano Kid Tunero.

LOS NAZIS ATACARON A UN NUCLEO CATOLICO

(Agencia Havas)

DANZIG, 24. — Numerosos nacional-socialistas atacaron a un núcleo de jóvenes católicos que desfilaba por el centro de la ciudad.

A consecuencia de la agresión varios miembros de la Organización Católica resultaron heridos.

AUMENTA LAS DEFENSAS ANTIAEREAS. INGLATERRA

(Agencia Havas)

LONDRES, 24. — Se dió a la publicidad una ordenanza modificando la repartición de los regimientos estacionados en esta capital y sus alrededores, y consagrando la transformación de siete batallones de infantería en unidades de defensa antiaérea.

DE PARADENTOSIS HABLARA UN ODONTOLOGO URUGUAYO

(United Press)

El doctor Francisco N. Pucci, presidente de la Sociedad de Estudios Odontológicos de Montevideo pronunciará dos conferencias en la Asociación Odontológica Argentina.

La primera será el 29 del corriente a las 21.30 sobre "diagnóstico y pronóstico de a paradentosis". La segunda el 2 de diciembre sobre Análisis comparativo de los diversos métodos de tratamiento de la paradentosis.

LLEVARAN A GINEBRA EL INCIDENTE CHECOPOLACO

(Agencia Havas)

PARIS, 24. — En su edición de esta mañana "Le Petit Journal" publica un extenso reportaje que uno de sus corresponsales hizo al ministro de Relaciones Exteriores de Checoeslovaquia señor Benes.

Al referirse al incidente que su país sostiene con Polonia, el señor Benes declaró.

"En la actualidad, Checoeslovaquia se ve obligada a llevar el deplorable incidente polono-checoeslovaco ante el tribunal de Ginebra. Sin embargo, esperamos que a último momento Polonia decida modificar su actitud."

SERIA CREADO UN COMITE "FRANCIA - ALEMANIA"

(Agencia Havas)

BERLIN, 24. — La prensa de esta capital anuncia que en Paris ha sido creado un comité que se denominará "Francia-Alemania".

La mesa directiva del referido comité recibirá próximamente al señor Tschammer Osten, quien iniciará conversaciones con el propósito de preparar la participación de los atletas franceses en los Juegos Olímpicos que se disputarán el año próximo en esta capital.

CONDENARON EN CLUJ A UN PROFESOR COMUNISTA

(Agencia Havas)

BUCAREST, 24. — El profesor Bugnariu, de la Universidad de Cluj, fué condenado por el Tribunal de Justicia a 10 meses de prisión y a pagar una multa de 10.000 leis, prohibiéndosele, además, por 10 años su residencia en el país, por haberse comprobado sus actividades comunistas.

En efecto, el profesor Bagnariu era secretario local de la Liga Antifascista y de la Asociación de Amigos de la U. R. S. S.

El fiscal solicitó la aplicación del máximo de la pena prevista por el código, por considerar que las actividades antifascistas y comunistas constituyen un delito en Rumania.

SE CORRIO EN AUTEUIL EL PREMIO LA HAYE JOUSSELIN

(Agencia Havas)

PARIS, 24. — En el hipódromo de Auteuil se disputó esta tarde el premio La Haye Jouselin Steeple Chase, de 100.000 francos, con el resultado siguiente:

Primero: Manteau de Savoie, jockey Bates.

Segundo: Un bitrailleur.

Tercero: Menss.

La carrera se disputó sobre la distancia de 5.500 metros con la participación de 10 competidores.

LA VENTAJA DEL RADICALISMO ANTICIPA SU TRIUNFO EN CORDOBA

De no Mediar Resultados Anormales Triunfará por Más de Siete Mil Votos

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 24. — La ventaja de 5.929 votos que ha obtenido el radicalismo, de acuerdo a las cifras arrojadas por el escrutinio hasta el departamento de San Alberto inclusive, anticipa el triunfo de la fórmula Sabattini-Gallardo.

A. SABATTINI

Puede considerarse definida la elección, después de las alternativas a que dieron lugar los guarismos de los tradicionales partidos, en las que si bien el triunfo se ha repartido por igual casi, en el número de departamentos, la mayoría obtenida en ellos por el radicalismo ha sido siempre más acentuada que la conseguida por los demócratas, quienes en la capital fueron derrotados rotundamente.

Ofrecemos a continuación la nómina de los departamentos ganados por la U. C. Radical y las cifras que correspondieron a ambos partidos en la elección de diputados nacionales de 1930, en cuatro de los cuales: Calamuchita, Cruz del Eje, Juárez Celman y Río Segundo, el radicalismo había sido vencido por sus tradicionales adversarios, en aquella elección.

	Elec. 3 Nov. 1935		Elec. de dip. nac. 1930	
	Rad.	Dem.	Rad.	Dem.
Calamuchita	1711	1688	1124	1480
Cruz del Eje	3576	3376	2532	2656
General Roca	3400	2936	2955	2091
Ischilín	2776	1970	2066	1455
Juárez Celman	5114	4553	3507	3975
Marcos Juárez	6207	5635	4930	4242
Río Cuarto	8889	7761	6018	5721
Río Segundo	5577	4953	3505	3792

El P. D. Nacional, en cambio, triunfó en los departamentos que indicamos a continuación, de los que, en tres de ellos: Pocho, Punilla y Río Primero, en la elección de 1930, perdiera por un escaso margen de sufragios.

	Elec. 3 Nov. 1935		Elec. de dip. nac. 1930	
	Rad.	Dem.	Rad.	Dem.
Colón	2992	2981	1977	2236
Minas	918	627	485	640
Pocho	755	618	560	500
Punilla	2350	2196	1960	1849
Río Primero	1164	810	3339	3051
Río Seco	5437	3607	384	431
San Alberto	1835	1785	1432	1224

Lo que falta escrutar

Falta escrutarse nueve departamentos en los que la U. C. Radical, aumentará, indiscutiblemente, la ventaja que mantiene, teniéndose en cuenta que en cuatro de dichos departamentos: San Justo, Tercero Abajo, Tulumba y Unión, el electorado ha respondido siempre ampliamente al mencionado partido.

Con sólo repetir la elección de 1930, el radicalismo alcanzaría una considerable ventaja en estos últimos escrutinios, bastando para demostrarlo, consignar las cifras que obtuvieron ambos partidos políticos en aquella elección.

	Elección diputados nacionales de 1930	
San Javier	1442	1939
San Justo	7683	7961
Santa María	1452	2508
Sobremonte	329	462
Tercero Abajo	3783	3643
Tercero Arriba	3256	3271
Totoral	1020	1208
Tulumba	1074	863
Unión	6502	5855
	26.491	22.740

Ventaja radical en 1930, en los 9 departamentos que falta escrutar: 3.751 votos.

Faltan por Escrutar Todavía Varios Departamentos Netamente Radicales

Quedará concretada una ventaja radical de más de 7.000 votos

En consecuencia, de no registrarse resultados anormales como los que acusaron algunas mesas de Plaza Mercedes, Isla Verde y Colonia Progreso, el radicalismo tiene virtualmente resuelta la elección a su favor.


H. CABRAL

Conforme a estas consideraciones, la jornada cívica cumplida por el radicalismo se verá coronada por un brillante triunfo, el que ya ha quedado consolidado a esta altura de la labor de la Junta Escrutadora. El escrutinio finalizará con éxitos radicales, cerrando la serie de los mismos, el departamento de Unión, viejo baluarte del radicalismo, donde en esta elección, los dirigentes calculan ganar por un amplio margen, pudiendo quedar concretada en definitiva la ventaja que obtendrá el radicalismo en los recientes comicios, en más de siete mil votos.

La Intervención del Ejército Llega Oportunamente, Dice Sabattini

RECONOCESE LA VOLUNTAD DEL PUEBLO

Vuelve la Tranquilidad al Pueblo

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 24. — Entrevistamos ayer al candidato a gobernador de la U. C. R., Dr. Amadeo Sabattini, para conocer sus impresiones relacionadas con la reciente resolución del Gobierno nacional que confía la custodia de las urnas al ejército de la Nación.

Se restablece el equilibrio

La medida adoptada — nos dice el Dr. Sabattini —, restablece el equilibrio. La U. C. Radical ha bregado desde el primer momento porque esa medida fuera tomada por el P. E. Nacional. Nuestro apoderado, el doctor Ernesto Peña, ha venido insistiendo sobre este aspecto, ya que había que devolver la tranquilidad a los espíritus trabajados por una serie de maniobras, versiones temerarias que creaban una atmósfera de confusión en el ambiente público.

La intervención del ejército llega oportunamente, nos sigue diciendo el Dr. Sabattini. Ahora, la opinión pública recuperará la tranquilidad perdida en todas esas amenazas.

Elocuente reconocimiento del gobierno

Podemos decir, agrega el candidato del radicalismo, que la medida del gobierno nacional significa el más elocuente reconocimiento de la voluntad ciudadana expresada en los comicios del 3 de noviembre. Las urnas al finalizar el escrutinio ratifican, a pesar de todo, la firme voluntad de la mayoría del electorado de la provincia.

Amnistiarán en Danzig por los Delitos Políticos

(United Press)

DANZIG, 24. — La Dieta se reunirá el día 27, a fin de presentar al Senado el proyecto de ley de amnistía por delitos políticos, pero se cree que la oposición rechazará la amnistía porque pronto serán juzgadas algunas personalidades de la oposición y esperan que salgan absueltas, con lo que obtendrían una victoria sobre el Gobierno.

SATISFACE LA ACTITUD DEL P. EJECUTIVO

Se Inicia la Reintegración de la República

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 24. — El apoderado radical, doctor Ernesto S. Peña, refiriéndose a la intervención de las fuerzas nacionales para la custodia de las urnas, nos reflejó su opinión en los siguientes términos:

Satisface un anhelo general

—El radicalismo recibe con satisfacción la actitud del ejecutivo nacional, que viene a contemplar el anhelo general de garantías que por tres veces las autoridades partidarias tradujeron en solicitudes en ese sentido presentadas a la Junta Escrutadora.

Con la custodia de las urnas —nos expresa el doctor Peña— queda restablecida la tranquilidad, y que ahora puede el pueblo contar con la seguridad más plena de que aquéllas consagrarán gobernador de la provincia al doctor Amadeo Sabattini, y que este pronunciamiento de la voluntad popular será respetado.

Será reparado el pueblo de Bs. Aires

—Desde Córdoba —termina diciéndonos el apoderado radical— se inició la reintegración de la República en su vida institucional, y es de esperar que pronto será reparado el pueblo de Buenos Aires por el agravio afrentoso que para su cultura cívica le fué inferido por el conservadorismo en los comicios del 3 de noviembre.

En cuanto al resultado obtenido por el oficialismo de esta provincia en el departamento Río Primero logra ello patentizar con la elocuencia de las cifras la atmósfera de violencia en que se desarrolló el acto electoral.

Fraude en Río Primero

—El partido Demócrata nunca obtuvo un margen tan extraordinario de votos, recordando como antecedente que el radicalismo obtuvo en ese departamento, en el año 1915, una mayoría de 319 votos; en 1918, un margen de 99, en memorables comicios; en 1923 consiguió una mayoría de sólo 310 votos, y en 1928 el radicalismo obtiene una ventaja de 603 sufragios.

Esto implica que Río Primero es un departamento que alternativamente ambos partidos tradicionales obtenían una simple superioridad, y solamente por la presión y el fraude el oficialismo ha podido lograr esta vez las abultadas cifras que acusa el escrutinio.

CARLOS M. NOEL FUE APLAUDIDO ANOCHE


EL DOCTOR Carlos M. Noel, convencional constituyente, rodeado de los señores Antonino Ugo, Eduardo Singer, Sanguinetti, Zolezzi y otros correligionarios al retirarse del comité, donde fué objeto de una demostración de simpatía

LA POLICIA SANJUANINA HA PERPETRADO NUEVOS HECHOS DE VANDALISMO

Por Querer Visitar al Dr. Cantoni, ha Sido Herido Gravemente un ex Intendente y ex Jefe de Policía

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 24. — Los hechos de vandalismo de la policía sanjuanina han vuelto a repetirse el viernes último y han vuelto a ser víctimas de sus bárbaros procedimientos los militantes del radicalismo bloquista que han querido visitar al doctor Federico Cantoni.

En momentos en que hacía fila frente al Departamento Central un extraordinario grupo de personas, esperando turno para poder saludar al "leader" bloquista que aun sigue detenido, volvió a salir, como días pasados, del interior del edificio una banda de elementos policiales armados de cachiporras y otras armas agrediendo inesperadamente a las personas que se encontraban presentes. A raíz de los castigos recibidos, resultó gravemente herido el ex intendente de Pocito y ex jefe de policía de la provincia don Emilio Sancassani.

El salvaje procedimiento fué dirigido personalmente por el jefe de investigaciones, señor Baca, e intervinieron, como en las veces anteriores, elementos maleantes y verdaderos delincuentes como los homicidas Flores y Vilo Morales.

Telegrama al ministro del Interior

En vista de que se pierde el tiempo con toda reclamación en San Juan, desde que estos procedimientos vandálicos responden a órdenes personales del gobernador Correa Arce y de su ministro de Gobierno, la esposa de lseñor Sancassani ha dirigido al ministro del Interior el siguiente telegrama:

"Profundamente afectada dirijome al señor ministro haciéndole saber que mi esposo, Emilio Sancassani, estando en el día de ayer esperando turno para visitar al doctor Federico Cantoni, fué agredido a golpes de puño y de cachiporra por un grupo de nueve o diez empleados de policía encabezado por el jefe de Investigaciones Ramón Baca, sin que mediara provocación alguna ni siquiera actitud descompuesta por parte de mi esposo.

Suplico, señor ministro, quiera servirse comunicar este atropello tan insólito e incalificable al señor presidente de la Nación, cuya benevolencia en caso de mi reciente nombramiento en una escuela de la Nación, reparando la injusticia de que fuí objeto en el cargo que desempeñaba en el magisterio de la provincia, me infunde la confianza de tomarme la libertad de recurrir también a su eminente intervención con motivo del bárbaro atropello que denuncio.

Hoy se ha denunciado el hecho al juez del Crimen de turno, solicitando se avoque sin más trámite a su conocimiento y arbitrando la revisación médica urgente del detenido dada su gravedad.

Hasta este momento no puedo dar con el señor juez ni co nel personal del juzgado.

Serena y firmemente aseguro al señor ministro que este atropello no tiene explicación ni justificativo alguno y extrema ya los perpetrados en iguales circunstancias, pues mi esposo a parte de su responsabilidad y sagrado derecho a la inviolabilidad de su persona, merecía la consideración que surge de su carácter de ex intendente del departamento de Pocito y jefe de policía de la provincia, cargos en los que no podrán concretársele abusos de ninguna especie.

Saluda al señor ministro con mi mayor consideración. (Firmado): María Filomena Pedrasa de Sancassani".

Se Instaló Anoche la Convención Radical

José Luis Cantilo Resultó Elegido Presidente y el Sr. Lozano, Vice

ANOCHE se realizó la sesión inaugural de la Convención Constituyente del radicalismo de la Capital, con la presencia del jefe del partido Dr. Marcelo T. de Alvear, que había sido especialmente invitado por el presidente del Comité de la Capital Dr. Francisco L. Albarracín.

Entusiasmo público

Una numerosa concurrencia llenaba desde temprano el local del comité, en cuyo salón principal se reunieron los convencionales. La llegada del Dr. Alvear provocó grandes manifestaciones de simpatía en el público y cuando llegó a la sala de deliberaciones se renovaron los aplausos. El convencional Dr. Daniel Piscicelli le ofreció su banca, pero el Dr. Alvear no la aceptó diciendo que estaba en calidad de concurrente a la barra.

También se tributaron manifestaciones de simpatía a las figuras destacadas del radicalismo que integran la convención, como los señores Cantilo, Tamborini, Sáenz, Noel, Siri, Guillot, Peco, Escalante Echagüe, Rodríguez de la Torre, Jacinto Fernández y otros.

Poco después de las 22 horas, el presidente del radicalismo metropolitano, Dr. Francisco L. Albarracín, ocupó la presidencia acompañado de los secretarios Núñez y Brunet, y declaró abierta la sesión con 70 convencionales, número que luego llegó a 82.

Elección del señor Cantilo

Después el Dr. Albarracín pronunció un saludo a los convencionales y luego de leerse por secretaría la documentación oficial correspondiente a la designación de los mismos, se resolvió, a proposición del Dr. Arquímides A. Soldano, confiar la presidencia efectiva del cuerpo al señor José Luis Cantilo. Unánimemente la asamblea aclamó el nombre del prestigioso dirigente durante largo rato. El Dr. Albarracín invitó entonces al señor Cantilo a ocupar la presidencia, lo que hizo en medio de una gran ovación.

Muy emocionado llegó al sitial y después de recibir el saludo de algunas personas que se hallaban próximas, pronunció un breve discurso para agradecer la elección. Se que no se trata de un homenaje personal — dijo — sino que acabáis de honrarme con esta elección como radical que actúa en el seno de esta gran fuerza popular con toda la sinceridad y el entusiasmo que los hombres sabemos poner en las grandes causas del bien público.

Luego el señor Cantilo señaló el significado de la presencia del jefe del radicalismo, Dr. Alvear, en ese acto, lo que motivó que el popular líder fuera objeto de una nueva manifestación de aplauso de sus correligionarios. Luego el orador se refirió a la esperanza del país puesta en el radicalismo y agregó que éste sabrá restablecer la paz efectiva en toda la familia argentina.

"Alvear, Alvear" voceaba la concurrencia

Se disponía el jefe del radicalismo a abandonar la sala cuando la asamblea y la concurrencia empezaron a corear su nombre, Alvear, Alvear .. Este, evidentemente, no deseaba dirigir la palabra para no demorar la iniciación de las deliberaciones y así lo dijo en voz baja, pero la exigencia del público, el vivo entusiasmo de esa masa por el jefe del partido, lo determinó a dirigirles la palabra. El propio señor Cantilo lo instó a que hablara. Cuando se destacó bien la figura del Dr. Alvear en el sitial de la presidencia el homenaje tuvo extraordinarias proporciones. El público puesto de pie lo aplaudía con delirio y lo aclamaba.

Restablecido el silencio, el Dr. Alvear dijo:

"Respetuoso de las autoridades de este Cuerpo, mi palabra no tendría razon de ser. Seguiré con todo el fervor de radical vuestras deliberaciones convencido de que haréis obra buena para el partido y para la Patria".

En seguida se retiró de la sala el Dr. Albarracín seguido por un grupo de amigos. Mientras tanto la barra tomó ubicación en el hall del comité para renovarle sus manifestaciones de simpatía.

Homenajes de la asamblea

A indicación del señor Manuel Ares de Parga, la convención se puso de pie en homenaje a los caídos en la reciente lucha comicial de Córdoba. El Dr. Luis Petraglia propuso igual homenaje para el coronel Tristán Rodríguez.

El vicepresidente

De acuerdo con las informaciones que hemos adelantado, el señor Antonio Lozano fué designado vicepresidente de la Convención, por unanimidad de los miembros presentes.

Los secretarios

El presidente de la Convención Dr. Cantilo quedó autorizado para designar los secretarios del cuerpo y la comisión especial compuesta de 15 miembros, de acuerdo con la proposición que formuló el Dr. Víctor Juan Guillot, para proyectar la Carta Orgánica.

Concurrirá mañana el presidente

El señor Cantilo anunció que hoy y mañana conferenciará con el señor Lozano y algunos miembros de la convención para ofrecerles los cargos de secretarios y de miembros de la Comisión especial. Con el objeto de hacer los nombramientos concurrirá mañana a las 18 horas al comité de la Capital.

Reclaman sus Votos Treinta Ciudadanos de Gral. Madariaga

(De nuestro corresponsal)

GENERAL MADARIAGA, 24. — Suscripta por treinta ciudadanos, ha sido dirigida al apoderado general de la U. C. Radical en La Plata, Dr. Julio P. Aramburu, una nota en la que le informan que han votado por la fórmula Peuyrredón Guido en los comicios del 3 de noviembre en la mesa 12, instalada en el local de la escuela provincial No. 3 San Martín), y que con sorpresa se han enterado que el escrutinio de la misma arroja 143 votos para los conservadores y sólo 7 para los radicales.

Se Reunirá Mañana la Mesa Directiva de la U. C. Radical

Mañana a las 15 horas se reunirá la mesa directiva del comité nacional del radicalismo que preside el doctor Alvear, con el objeto de dar trámite a diversos asuntos de orden interno y considerar algunas cuestiones a las que se le atribuyen especial importancia porque se refieren a la acción próxima del partido.

Como se sabe, el miércoles 27 debe reunirse el comité nacional en pleno, y para esa fecha la mesa directiva desea tener juicio hecho sobre los asuntos que se abordarán en la conferencia con los delegados de la provincia.

Viaje del Dr. Mosca

SANTA FE, 24. — El Dr. Enrique M. Mosca partió anoche para esa capital a fin de asistir a las deliberaciones del Comité Nacional de la Unión Cívica Radical.

La U.C.R. de Bs. Aires Aplaude al Dr. Alvear

Se Trata de su Reciente Declaración en Favor de la Concordia de los Argentinos

EL Comité Radical de la provincia de Buenos Aires en su reunión de anoche, acordó enviar a la convención provincial las renuncias presentadas por los senadores que resultaron elegidos el 3 de noviembre.

Aplauso al doctor Alvear

Luego se trató un proyecto que suscribían casi todos los delegados presentes expresando al presidente del Comité Nacional Dr. Alvear su complacencia por el pensamiento que contiene la contestación a la carta que le dirigiera el almirante Manuel Domecq García, por considerar que interpreta el sentir del radicalismo de toda la provincia. Los señores Ortúzar y Quinteros Luque, hablaron brevemente para manifestar sus elogios a la actitud del Dr. Alvear en favor de la concordia.

Firmaban ese proyecto de declaración los señores: Dr. Victoriano de Ortúzar, Dr. José A. Leiva, Dr. Juan I. Cooke, Mario Castex, Alejandro Witcomb, David J. Cánovas, Dr. Alfredo Busquet, Domingo Carricart, Juan Carlos Vázquez, Dr. Héctor M. Baudon, Dr. José Quinteros Luques, Fabián Onzari, Dr. Julio F. Ramos.

El pronunciamiento unánime del Comité Radical fué rubricado con los aplausos de la numerosa barra de calificados dirigentes del radicalismo de Buenos Aires que asistía a las deliberaciones.

El proceso a los autores del fraude en Buenos Aires

A continuación se dió lectura a los despachos de la comisión especial, integrada por los señores Ortúzar, Leiva, Cooke, Onzari y doctor Julio P. Aramburu, por los cuales se dispone el procesamiento de los autores de los delitos de carácter electoral cometidos el 3 de noviembre, organización de la marcha cívica del radicalismo de la provincia y la publicación de los antecedentes del proceso electoral de Buenos Aires.

El informe estuvo a cargo del doctor Juan I. Cooke, que es, a la vez, secretario del comité. Fué una pieza de carácter jurídico y político muy bien hecha.

Fe en el presidente de la República

El orador, después de analizar los fraudes y las trasgresiones en que ha incurrido la Junta Electoral, dijo:

"Yo abrigo la esperanza de que el gobierno de la Nación no puede consentir el atentado de Buenos Aires. El doctor Fresco no puede ser, pues, gobernador de Buenos Aires, porque ello sería una afrenta que los argentinos no merecemos.

"Yo tengo fe en el presidente de la República, que es un argentino, un militar de la Nación". (¡Muy bien! Aplausos).

Los despachos fueron aprobados por unanimidad.

La querella de la Junta Electoral

De acuerdo con una proposición del señor Castex, apoyada por los señores Baudón, Quinteros Luques y otros, se resolvió declarar que todos los miembros del comité se solidarizan con la declaración que motivó a querella de la Junta Electoral de la Provincia de Buenos Aires contra los doctores Juan A. O'Farrell y Juan I. Cooke.

RECORDARON HOY A PEDRO BIDEGAIN


ESTA mañana se realizó en el cementerio del Oeste el homenaje a la memoria del señor Pedro Bidegain, con motivo del segundo aniversario de su muerte. Asistió el presidente del Comité de la Capital, doctor Albarracín. Hicieron uso de la palabra los señores doctor José Pruneda, Raúl Demaría y doctor Pedro Schinelli, que aparece en circulo pronunciando su discurso

ALVEAR Y CANTILO


EL JEFE DEL radicalismo, doctor Alvear, felicita al señor José Luis Cantilo por su elección como presidente de la Convención Constituyente de la capital, realizada anoche por unanimidad de votos

En Lugar de un Ratero Pusieron en Libertad a un Pistolero Famoso

En los Tribunales de La Plata Ocurrió el Extraordinario Hecho

Por Casualidad Halló la Libertad el Temible Delincuente de la Banda de Fermín Aguirre

(De nuestra agencia)

UN raro episodio se ha desarrollado ayer en esta ciudad. En lugar de un detenido por un robo sin importancia que debía salir en libertad ayer y que lleva su mismo nombre y apellido, fué libertado José Hernández o Fernández (a) Joselito, temible pistolero de la banda de Fermín Aguirre.

Quién es Joselito

Juan o José Hernández o Fernández (a) Joselito, es argentino, de 22 años, y a pesar de su juventud es ya famoso entre los delincuentes de la provincia de Buenos Aires.

El 3 de octubre de 1933 fué capturado en Ciudadela uno de los componentes de la temible banda de Aguirre, en la cual actuaba Joselito. Se llamaba José Roma, y apremiado por los interrogatorios a que fué sometido, dijo que sus compinches se albergaban en una casa de esa localidad cuya ubicación exacta proporcionó.

Un tiroteo

Se dispuso el allanamiento de la casa encuestión, que se realizó por numerosos funcionarios policiales, quienes rodearon la manzana y tomaron precauciones para evitar la fuga de los malcantes. Los pesquisas fueron recibidos a tiros y se produjo un tiroteo durante el cual resultó muerto de un balazo el inspector de investigaciones Rómulo Di Bastiano.

En ese allanamiento fué detenido Joselito, en compañía de otros delincuentes de fama.

Una banda temible

Se estableció entonces que formaban parte de la banda, además de Joselito, los hermanos Aguirre, de los cuales Fermín fué muerto en un tiroteo con la policía en Chascomús, Huberto Romagnoli (a) El Tano, sujeto de larga historia, Gabino Ortells, que fué capturado por la policía uruguaya después de un tiroteo; Alfredo Marengki, El Loquito de Avellaneda, Julio Velázquez (a) El Paisanito, Héctor Laurenzano, Antonio Rossit o Jorge Díaz; varios de esos pistoleros fueron muertos en encuentros con la policía.

Preparaba la fuga

Desintegrada la banda de Aguirre, quedaron sin embargo algunos de sus componentes en libertad y éstos preparaban la evasión de Joselito, que por su audacia, estaba considerado como el más indicado para reemplazarlo en la dirección de sus asaltos.

El año pasado, a raíz del descubrimiento de las actividades de los pistoleros Roque Altamirano (a) El Cordobés y Juan Rodríguez (a) El Andaluz, que dieron muerte a dos empleados de la policía de la capital, se supo que éstos tenían planeada la fuga de Joselito.

Este había simulado un ataque de apendicitis y el juez había dispuesto ya que se le internara en un hospital para ser operado. De allí iban a sacarlo sus compinches.

Los 2 Hernández

Veamos ahora cómo recuperó su libertad el pistolero. José Hernández se llama también un preso que estaba alojado en el Departamento de Policía, acusado de hurto en Navarro, a disposición del juez Ocampo Giménez. En esa causa por hurto están procesados además Arturo Rosetti y Bernabé Ortiz. Estos dos, que ya han sido condenados, se hallan en la cárcel.



JOSE HERNANDEZ (JOSELITO)

Ultimamente Rosetti y Hernández cumplieron las dos terceras partes de la condena, por lo que solicitaron la libertad condicional, que les fué concedida.

Remisión al juzgado

Ayer el director de la cárcel, señor Rúa, atendió una comunicación telefónica de una persona que dijo ser empleada de la secretaría del juzgado, quien solicitó la remisión al mismo de los presos José Hernández y Emilio Rosetti. A las 11.30 horas los dos fueron enviados en la forma acostumbrada, pero en vez del Hernández acusado de hurto iba con el compañero de éste nada menos que el pistolero Joselito. Los custodiaban dos soldados de guardiacárceles.

En libertad

A las 12.30 regresaron a la cárcel los soldados llevando solamente a Rosetti y una orden firmada por el juez Ocampo en la que se disponía la libertad de éste y de Hernández. El soldado que tenía a su cargo la custodia de este último explica que en los Tribunales le habían ordenado dejar libre a Hernández y que la orden había sido dada por la misma persona que recibió a los presos.

De inmediato comprendieron que había un error y esto se confirmó al comunicarse la novedad al juez. Mientras el José Hernández cuya libertad se concedía seguía preso en el Departamento, había ganado la calle el pistolero.

El oficial primero del juzgado que intervino en el hecho, interrogado por los periodistas dijo que ayer de mañana estaban redactados los oficios para la libertad de Rosetti y Hernández, preso por hurto en Navarro. Pensaron en dejar la diligencia para el lunes por hallarse ausente el secretario actuante, pero el magistrado dijo que no era posible prolongar la detención y ordenó que el secretario Chancton despachara el asunto.

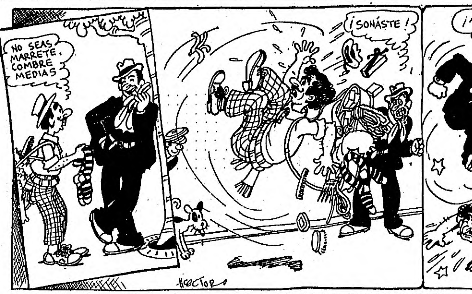
Comunicada la libertad, Hernández, que sabía que si regresaba a la cárcel se aclararía el error, pidió que se le permitiera irse desde el juzgado por tener gravemente enferma su madre y se le concedió lo solicitado. Cuando se le preguntó a Rosetti si él también deseaba irse, este preso dijo que prefería ir a la cárcel para retirar sus ropas y reclamar su pasaje a Cañuelas.

Aun cuando este último detalle hace suponer que Rosetti no está complicado en la evasión, ha quedado preso hasta que se aclare el caso. El debía comprender que el Hernández que libertaban no era su compañero, pero quizás no se atrevió a denunciar el caso por temor a represalias.

Ahora numerosas comisiones de pesquisantes están buscando a Joselito y se ha solicitado además la cooperación de la policía de la Capital.

PISO LA CASCARA DE BANANA

ALI ARAIN, C. Arenal 3632, denunció en la 29a., que un sujeto alto, grueso, al parecer argentino, le arrojó cáscaras de banana y luego le aplicó puñetazos y puntapiés, lesionándolo en el ojo derecho y el cuerpo. Intervinieron la 29a. y el juez Viale



Poner cáscaras de banana, ha sido siempre un sistema criollo que dió buenos resultados. Para conseguir una vacante, para eliminar al rival en deportes o en el amor, para mil cosas de la vida diaria, la cáscara de banana ha sido, es y será un arma más poderosa que los tanques. ¡Cuántos han triunfado gracias a la cáscara de banana!

Pero Alí Arain, un buen "baisano" de la Palestina, no conocía todavía sus efectos. Discutió por el precio de unas medias (sin estrenar) que ofrecía en venta, con un tipo malandra, quien en vez de pelearlo a cabezazos de acuerdo con el sistema turco o a tajos a la italiana, usó la banana como arma fraudulenta.

Mientras el turco se retiraba insultando al criollo, éste, sonriente y cachador, le tiró al paso unas cuantas cáscaras. Y recién cuando al pisar una, Alí quedó en el suelo y su canasto en el medio de la calle, le dió gusto a los puños y a los pies. Cuando el otro quedó peor que referee de football, se retiró satisfecho.

Poco después, el turquito llegaba a la comisaría 29a., con el ojo derecho sangrando y medio torcido por los efectos de un "bollo". "Sañur comisario", le dijo al cabo que lo atendió, "hombre grande buso banana; después buso buño en el ojo y bié en bierna y quiere rubar medias brimera postura. Esto no puede quedar así". Ya se le hinchó.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Para Castigarlo de una Travesura Puso las Manos del Hijito de Meses en el Gas

EL INFELIZ BEBE CORRE PELIGRO DE PERDER LOS DEDOS

Ha Sido Internado en el Hospital Alvarez

UNA madre desnaturalizada hizo ayer víctima de un horrible castigo a su hijito. En un momento de inconsciencia, en que se despertaron en ella instintos inhumanos, ató las manos del niño, quemándolas luego en las llamas de una cocina a gas.

El salvaje atentado fué puesto inmediatamente en conocimiento de las autoridades policiales de la comisaría 44a., quienes procedieron a la detención de la autora de este bárbaro hecho que ha indignado a todo el vecindario.

La víctima fué llevada al hospital Alvarez, donde se comprobó que las quemaduras son de mucha importancia. Es posible que el menor pierda uno de los deditos a raíz de las heridas producidas por el fuego.

Un niño hermoso y travieso

El impresionante caso tuvo por escenario el interior de la casa señalada con el número 4031 de la calle Morón, donde Sara Argentina Antúnez, argentina, de 24 años, soltera, trabaja como mucama de la señora Juliana C. de Blanco.

Siendo aproximadamente las 12.30 de ayer Sara se encontraba entregada a sus tareas habituales, cuando su hijito José Norberto, de un año y medio de edad, que se hallaba cerca de la madre, volcó un frasco que estaba colocado sobre una mesa próxima.

La dueña de casa, que había presenciado el acto, llamó entonces la atención de la fámula, aconsejándole en buenos términos que dejase en libertad al niño para que jugara en el patio de la casa, pero Sara Argentina, en lugar de atender los consejos de su patrona, se puso extremadamente nerviosa, y sacando al chico de la cocina le aplicó un tremendo castigo, propinándole violentos golpes de puño en el rostro y la cabeza.

Le ató las manos y las quemó

La señora de Blanco, horrorizada por lo que estaba viendo, se refugió entonces en las habitaciones interiores de la finca, circunstancia que aprovechó la madre desnaturalizada para atar las manitos de José Norberto con una cuerda y llevarlo a golpes hasta la cocina, donde luego de encender el gas las expuso al fuego, sin demostrar en ningún momento el menor arrepentimiento.

Por el contrario, con un ensañamiento inconcebible en una madre, trataba de ahogar los desesperados gritos del niño aplicándole la mano sobre la boca.

La macabra escena fué presenciada por uno de los hijitos de la dueña de casa, el cual comenzó a dar voces de auxilio, denunciándola a sus padres.

"Tengo derecho a castigarlo", dijo Sara

Con la alarma que es de imaginar, la señora de Blanco salió entonces en defensa del niño, secundada por otros vecinos. La Antúnez fué sorprendida en el instante en que el fuego hacía verdaderos estragos en los miembros casi carbonizados ya del menor. Con no pocos esfuerzos se le arrancó al pobre niño de los brazos, pero la Antúnez lo siguió hasta el jardín de la finca dispuesta a seguir castigándolo, mientras manifestaba a viva voz que ella tenía el derecho de hacer de su hijo lo que se le antojase.

—A mí me quemaron una vez las manos — gritaba. — Yo quiero hacer igual con mi hijito para que aprenda a no ser travieso.

Denunció el caso un médico del barrio

La Antúnez, fuera de sí, aprovechó todavía un descuido de los defensores de José Norberto para aplicarle nuevos golpes de puño, en presencia de numerosos testigos.

A todo esto y teniendo en cuenta la gravedad de las quemaduras, la familia de Blanco llevó al menor al consultorio del Dr. Adolfo Farcetti, sito en Juan Bautista Alberdi 2929, a fin de que le fueran practicadas las primeras curaciones, y el referido facultativo, después de constatar la gravedad de las quemaduras, denunció el caso a

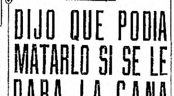
TORTURABA A SU HIJITO

SARA Argentina Antúnez, la madre desnaturalizada, que ayer quemó las manitas de su hijo, en la cocina de gas, para castigarlo de una travesura

las autoridades superiores de la comisaría 42a., las que resolvieron intervenir sin pérdida de tiempo, deteniendo a la Antúnez en su domicilio de la calle Morón.

Pero la madre inhumana se mostró extrañada del procedimiento policial, ratificando sus anteriores manifestaciones. Para ella el suceso no tenía la menor trascendencia, pues se consideraba y sigue considerándose con derecho a hacer de su hijito todo lo que ella quiera.

—Yo soy la madre — grita —, y así como le di la vida, también



DIJO QUE PODIA MATARLO SI SE LE DABA LA GANA

"Yo le Dí la Vida—Gritaba—y se la Puedo Quitar"

tengo derecho a matarlo, porque es mío.

No sabe por qué la tienen detenida

Sara Agentina Antúnez es una mujer joven. Nació en Corrientes y vino hace pocos años a Buenos Aires, ocupándose de mucama en varias fincas de Flores. José Norberto nació en esta capital. Su madre no demostró jamás el menor apego por el hermoso pibe rubio que se había agregado a su vida un tanto desordenada como una carga molesta. En muchas oportunidades le infirió crueles castigos, torturándolo sin piedad, con un salvajismo primitivo que provoca consternación. El niño travieso e inocente de antes, desconcierta y entristece ahora el alma. Dicen los que lo vieron nacer o crecer, que era muy alegre y simpático. Hoy, en cambio, es un niño asustado, que mira con ojos grandotes y piedosos a todas las personas.

Cínica y sarcástica

—¿Por qué castigó usted en forma tan brutal a su hijito? — le preguntaron esta mañana.

—Porque soy la madre — nos contestó con una serenidad espantosa. — Lo que me asombra — agregó en tono enérgico — es que todavía me tengan detenida. Se abusan de mí porque soy pobre. Porque no tengo quién saque la cara por mí.

Y ante tales manifestaciones, acompañadas por algunas lágrimas forzadas, se queda uno perplejo.

La Antúnez descubre en su conversación un cinismo ilimitado, que permite encontrar en las raíces de su sarcasmo los diferentes estados espirituales que la exhiben como un ser desnaturalizado.

El Dr. Laurencena Convocó a la Junta de Gobierno

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 24. — El presidente de la Junta de gobierno del radicalismo, doctor Laurencena, convocó a dicho organismo, para el próximo martes 26 del corriente, a las 22 horas, a fin de considerar diversos asuntos relacionados con la reorganización partidaria decretada oportunamente.

INAUGUROSE UN MASTIL EN NUÑEZ



PUBLICO que asistió esta mañana a la inauguración del mástil de Núñez, colocado en San Isidro y Cabildo. La ceremonia dió lugar a un interesante acto, con la presencia del vecindario. A un costado, el mástil inaugurado

Asaltaron Anoche a un Músico

Le Robaron 21 Pesos y se Dieron a la Fuga

Francisco Llamas, argentino de 27 años, músico, estuvo anoche tocando en un baile.

A las 3.15 se dirigía a su domicilio, cuando al llegar a la calle Loyola y vías del Ferrocarril Pacífico, dos desconocidos le salieron al paso amenazándolo con armas y lo despojaron de 21 pesos que acababa de cobrar.

Los delincuentes huyeron y la policía de la seccional 29a. ha iniciado las averiguaciones destinadas a la identificación y detención de los asaltantes.

Al Limpiar el Revólver Hirió a un Pariente

A las 11 horas de hoy, en circunstancias en que Roberto Arredo, argentino, de 19 años, soltero, de profesión chauffeur, limpiaba un revólver de su propiedad, en el interior de la cocina de su domicilio, Ferdriel 122, departamento 4, del arma se escapó un proyectil, que fué a herir a un cuñado del nombrado, de nombre Oscar Rey, también argentino, de 36 años.

La víctima, que presenta una lesión de regular importancia en la cabeza, fué internada en el hospital Rawson.

Arredo se encuentra detenido en la comisaría 28.a.

Celebraron el Premio José María Moreno

En un restaurant central le fué ofrecido un banquete al señor José María Matopich, con motivo de haber obtenido el premio "José María Moreno", del Colegio de Escribanos de la Capital Federal.

Ofreció la demostración el doctor Oscar López Serrot.

LO QUEMABA

ESTE es José Roberto Antúnez, el inocente niño, que sufrió crueles castigos efectuados por su madre en una finca de la calle Morón

Dejó un Perramus Viejo y le Dieron Luego uno Flamante

EN la guardarropía del hipódromo de La Plata hubo ayer una pequeña confusión. Un hombre, apellidado Marinetti entregó al comenzar la reunión un perramus viejo y cuando al finalizar ésta fué a retirar la prenda, le fué devuelta una flamante. Marinetti no cayó en la cuenta del error. Recién al llegar a su casa notó el cambio, y a pesar de haber salido ganancioso con él, pues el perramus que le entregaron es flamante, quiere revolverlo a su legítimo dueño. Este puede pasar a retirarlo en la casa de Arce 343.

Un Contrabando fué Descubierto por un Agente de Policía

Un Camarero del Ferrocarril de la C. General Introducía Mercaderías Desde el Paraguay

GRACIAS a la intervención oportuna de un vigilante de la comisaría 29a. se logró esta mañana apresar un contrabando importante.

Por el ferrocarril Lacroze, introducían mercaderías de contrabandos desde el Paraguay, que luego eran retiradas en horas de la madrugada.

Un sospechoso

Esta madrugada, el agente Benigno Pérez, de facción en las inmediaciones de la estación Federico Lacroze, observó que un hombre salía de la Plaza de Maniobras de la misma llevando una bolsa.

Suponiendo que se trataba de un ladrón, le dió orden de arresto, y conducido a la comisaría se comprobó que era el peón de esa empresa Manuel Noya, español, de 49 años, domiciliado en Montes de Oca 1411.

En la bolsa se hallaron 26 cajas de cartón conteniendo 312 encendedores automáticos que acababa de retirar de un vagón dormitorio del internacional llegado ayer.

Se aclara el hecho

Sometido a un interrogatorio, el detenido dijo que esas mercaderías las había retirado por orden del camarero Juan Bautista Constantini, paraguayo, de 36 años, domiciliado en Federico Lacroze 3691.

Inmediatamente después se procedió al allanamiento de esa finca, donde la policía secuestró gran cantidad de mercaderías diversas que habían sido introducidas desde el Paraguay sin pagar los derechos correspondientes por el mencionado camarero. Este fué detenido y como el peón, quedó a disposición del juez federal de turno.

Una Mujer Quiso Ahorcarse Anoche en un Calabozo

EN un calabozo de la seccional 36a. de policía intentó ahorcarse anoche la mujer Francisca Rodríguez de Omar, chilena, de 52 años, que se encontraba detenida por ebriedad.

Para eliminarse la mujer desgarró sus vestidos intentando colgarse de un hierro del calabozo. Fué observada, no obstante, por algunos agentes de policía y éstos frustraron su intento.

Es una Hermosa Criatura el Niño Torturado por la Madre

JOSE Norberto Antúnez, el menor de un año y medio de edad que sufrió horribles quemaduras en las manos, inferidas por su propia madre, es un niño bonito y tierno. Los dueños de casa, ante el desamparo en que vivía, casi olvidado por Sara Argentina Antúnez, se preocuparon siempre de su alimentación y aseo. Hasta le compraron juguetes para hacerle olvidar los crueles castigos que le aplicaba la madre, pero ésta comenzaba a sentir celos de su propio hijo y cada vez que él era acariciado por las personas de la finca, ella descargaba su odio contra el menor torturándolo ferozmente.

Ahora que lo tiene lejos, se siente más tranquila.

—Es algo raro lo que pasa, señor —nos declara—. Cuando estoy sola, como ahora, lo quiero y lo extraño; pero cuando lo tengo cerca... Ah! Cuando lo tengo cerca, es otra cosa... me recuerda a su padre... renueva antiguos fracasos... ¡qué se yo! ¡Es horrible! Pero les juro que si llegase a morir me moriría yo también.



COMO HACE 30 AÑOS

EL SEÑOR Guillermo Zellheim no sólo intervino en la excursión a Olivos con un biciclo ya en desuso, sino que se trajeó también a la usanza antigua

La Policía Detuvo a 13 Fascistas que Promovieron Escándalos al Finalizar el Mitin Reaccionario

DESFILABAN POR LA CALLE BELGRANO DANDO MUERAS AL PRESIDENTE DE LA NACION Y A LOS MINISTROS

Se les Alojó en la Comisaría 6a., Donde Pasaron la Noche, Recobrando Algunos de Ellos su Libertad

PARA anoche estaban anunciadas las famosas definiciones "fascistas" que, a estar al propósito de los organizadores del acto del Politeama, habrían de concretarse en actividades sediciosas en caso de que el gobierno y la policía estuvieran desprevenidos.

El descubrimiento de las actividades del jueves por la noche y del viernes por la madrugada, y la convicción de que la mayor parte de los "mariscales" del uriburismo venían siendo vigilados rigurosamente por la policía, obligó a que los concurrentes al acto de anoche tradujeran solamente en forma verbal su oposición revolucionaria al estado actual de cosas.

Descargaron su fobia

El mitin del Politeama se convirtió, así, en un verdadero torneo de bélica oposición retórica al Ejecutivo actual y a sus hombres. La situación del país fué juzgada implacablemente. Gobierno, radicalismo, socialismo, conservadorismo, etc., pasaron por el tamiz de los tribunos uriburistas para terminar auspiciándose el retorno de la situación que terminó el 20 de febrero del 32.

Promovieron desórdenes

Terminado el acto, y ya en la calle, los "mueras" al presidente de la República y a otros personajes, cobraron espectaculares contornos, siendo en exceso tolerante la policía con los elegantes partidarios del golpe de estado.

Pero, al pasar por frente a la comisaría 6a., rumbo a la copiosa cena que estaba preparada en el cuartel general de la Legión Cívica, las cosas cambiaron de aspecto. Los partidarios de la revolución fascista, multiplicaron sus gritos sediciosos y sus improperios contra el jefe del gobierno nacional. En ese entonces intervino la policía, un poco más resueltamente, y fueron a parar a los calabozos de la comisaría citada un grupo bastante numeroso de soldados de "El Enterrador" y del ex interventor Meabe.

Los que durmieron en la comisaría

A raíz de esa razzia, pasaron la noche entre rejas los siguientes uriburistas efervescentes:

Capitán retirado Héctor Sustaita Seeber, Carlos Fox, Oscar Fox, Fructuoso Añora, Emilio Nonelli, Arturo Guilli, José Sanahola, Rafael Pasos, José A. García Medina, Juan Carlos Berrouge, José Casanovas, Oscar Alfonso Albera, Roberto Urruy y otros que escapan a nuestra memoria.

Los mariscales revolucionarios — lo mismo que el famoso capitán Araña — resultaron ilesos en estas detenciones ligeras.

RECORDARON SUS TIEMPOS DE MOCEDAD



ESTOS viejos entusiastas del deporte, recordaron hoy — piloteando cuadrúpletas y quintúpletas — la época ya pasada en que siendo jóvenes intervenían en interesantes carreras

ES UNA CUESTION SENTIMENTAL E[L] LANCE DE HONOR

Ni las Ideas ni los Prejuicios Po[d]rán Evitarlo, Dice el Senad[or] Palacios

Con respecto a las consideracion[es] del juez doctor Canevari acerca [del] duelo y sus repercusiones dentro [de] lo jurídico y lo social, hechas a ra[íz] del proceso que por haberse bat[ido] se siguió a los doctores Carlos Gi[...]raldes y Juan María Silva Riestr[a], hemos entrevistado al doctor Alfre[do] L. Palacios, senador socialista, y c[u]yas ideas con respecto a este asun[to] son bien conocidas.

La palabra del juez

El juez sostiene que el duelo [...] puede estar incluído entre lo que [...] entiende por *acciones privadas*, com[o] lo sostenía uno de los defensores [de] los acusados. Y agrega el juez qu[e] quien se bate en duelo busca hacer[se] justicia por su propia mano prescin[...]diendo de los Tribunales, lo cual si[g]nifica una conmoción de orden s[o]cial. Y más adelante dice el juez qu[e] quien llega al duelo hace renunc[ia] de su propia vida exponiéndose [a] perderla, y amenaza, por otra part[e] la vida del adversario a quien pu[e]de llegar a matar en el combate. [...] dice también que existe coacción e[n] el rival que debe aceptar el reto p[a]ra no dejar lesionados su dignidad [y] honor. El juez doctor Canevari te[r]mina diciendo que el hombre se d[e]be a la sociedad y al exponer su v[i]da, yendo al terreno del duelo, aca[so] por una futileza, a la mayor o m[e]nor destreza en el uso de las arma[s] atenta contra la colectividad la q[ue] puede verse privada sin derecho, [de] un miembro que le corresponde.

Habla el Dr. Palacios

El doctor Palacios, a quien entre[...]vistamos esta mañana, sin entrar [a] considerar directamente el dictame[n] del juez, nos dice:

—Lo que puedo decir sobre el due[...]lo está ya abonado por mi conocid[a] vida pública. Por un duelo he renunciado a mi banca en el Parlamento y por ese duelo me mantuve alejado durante quince años del partido Socialista, a pesar de mis deseos fervientes de intervenir en las luchas políticas, y de sentirme siempre socialista e identificado con mis compañeros d[e] brega. Creo que en cuestiones de due[...]lo no se trata de ideas sino de senti[...]mientos. Así lo dije en el Senado d[e] la Nación, al comenzar las sesione[s] del año 32. Todo un partido, el parti[...]do socialista, repudia el duelo por con[...]siderarlo un prejuicio. Pero cuando s[e] trata de sentimientos, las ideas pier[...]den un tanto de su valor para deja[r] lugar a la fuerza subjetiva que ema[...]na de nuestro propio yo y que cons[...]tituye la médula de nuestra dignidad personal. Dos entidades antagónicas como lo son el socialismo y los católicos, repudian por igual las prácticas del duelo. Y yo, varias veces, aú[n] contra la autoridad de mi partido, me batí, porque así lo creí necesario para la satisfacción de mi dignidad. Y esto no quiere decir que yo considere indigno a quien repudie el duelo. Al contrario, tal vez quien repudia el duelo es más valiente, pues se coloca frente a frente con los comentarios de la gente.

PALACIOS

Vehículos de 1905 Han Desfilado Hoy

Muy Lucida Resultó la Excursión Realizada por el Moto Club Argentino

Con motivo de cumplirse el 30 aniversario de su fundación, el Moto Club Argentino ha preparado diversos actos, entre los cuales se destaca al excursión ciclista realizada esta mañana desde Palermo a Olivos.

Como una recordación a aquella época, intervinieron en la excursión viejos asociados — algunos de ellos cracks del deporte argentino — piloteando bicicletas, que fué el primer vehículo con que se iniciaron en el Moto Club Argentino, haciéndolo otros en tamden, tripletas y quintupletas, todos los cuales eran muy comunes en el año 1905, y que ahora ante los progresos de la fecánica han caído en desuso.

120 participantes

En total, piloteando diversos vehículos, participaron de la excursión unos 120 aficionados, cuyo desfile por el camino pavimentado al Tigre, despertó verdadera curiosidad entre los transeuntes, quienes hicieron diversos comentarios con respecto a los medios de locomoción usados hace 30 años.

Entre los participantes notamos la presencia de Radó, Faustino Leo y Dartiguelongue, quienes en su época fueron verdaderos campeones del ciclismo, ocupando un puesto de honor en el deporte argentino.

Llegados a Olivos, se sirvió un vermouth, que transcurrió en un ambiente de franca camaradería, iniciándose poco después el regreso, que también despertó gran curiosidad.

Entrega de premios

Continuando con el programa de festejos, el Moto Club Argentino sirvió esta tarde en su local de la calle Cangallo 1639, un lunch a sus asociados, procediéndose también a la entrega de premios a los ganadores del Concurso de Regularidad Primavera que se llevó a cabo el día 10 del actual.

Alejado del Boxeo, Dempsey Sigue Dando Bifes: Ahora es Dueño de un Restaurant

Lleva su Nombre el Plato Favorito y Cuesta lo que no Vale

DEMPSEY está hecho un perfecto dueño de restaurant neoyorquino elegante.

Los años no pasan en balde sobre nadie y muchos menos sobre un atleta. Jack Dempsey, joven aun para muchos menesteres de la vida, ya es viejo para boxear. El formidable ex campeón del mundo ha tenido, pues, que renunciar definitivamente al boxeo al menos al boxeo profesional, y buscar otra actividad de las muchas para que aun está en forma. Se ha hecho dueño de restaurant de moda.

Un negocio redondo

Hace poco que Dempsey decidió abrir en Nueva York su Jack Dempsey Restaurant, pronto célebre entre la mejor sociedad neoyorquina.

El sitio del establecimiento no podía estar mejor elegido: frente al Madison Square Garden, la Meca de los deportistas, donde se juegan los grandes matches de box y de hockey.

Después de la grandes reuniones deportivas del Madison Square Garden, que suelen congregar cientos de miles de espectadores, el público se dirige en gran número al restaurant del ex campeón. Además, concurren gentes del cine, del teatro, de la literatura, de los negocios y de la alta sociedad.

Un dato elocuente del éxito alcanzado por el restaurant de Jack Dempsey es este: durante el último verano se hizo allí una entrada mensual de cien dólares, que se espera será mucho mayor en el invierno.

Otro dato del éxito de la casa es el precio que el restaurant se permite cobrar por el plato que constituye la especialidad del mismo: el Jack Dempsey's Virginia Ham Steak, que vale 2,25 dólares.

El hombre sabe lo que hace

Dempsey triunfa en sus nuevas actividades como triunfó en el boxeo. Pero es preciso advertir que sabe hacer las cosas como dueño de restaurant también.

En efecto, he aquí, por lo pronto, qué es ese plato, especialidad de la casa y por el que se cobran más de dos dólares: jamón frito con champán y servido con ananás y batatas. Será o no será agradable la mezcla, pero no cabe duda de que es original y que está en las corrientes de la época.

Por otra parte, el restaurant está presentado en forma atrayente. Decoran sus paredes grandes cuadros de las peleas sostenidas por el dueño, y en vitrinas, a propósito, se exhiben los trofeos del ex campeón. Para mayor atractivo, Dempsey pone entre sus propias glorias las efigies de otros boxeadores célebres o de algunos que surgen con promesas y a los que así ayuda eficazmente.

EL EX CAMPEON DEL MUNDO



JACK DEMPSEY, el ídolo mundial del boxeo, que ahora atiende en Norte América un restaurant de su propiedad

En el guardarropa se exhibe un gran busto de Tex Richard, el que fué empresario de Dempsey.

Por si eso no fuera bastante, Dempsey se hace simpático a la clientela ofreciendo en su casa empleo a pugilistas retirados y menús especiales para los boxeadores en actividad que deben someterse a regímenes y para los que acuden a celebrar el triunfo que acaban de obtener.

Por lo demás, la presencia del dueño de casa constituye el poderoso atractivo que es de imaginar.

Miles de firmas de personalidades de toda índole y categoría avaloran ya las páginas del gran álbum que hay a la entrada del restaurant Dempsey a disposición de todos los clientes.

Francia se Ocupa del Consumo del Vino en Nuestro País

El Office International du Vin, organización que preside el diputado francés Barthe y que integran las más destacadas personalidades del mundo vitivinícola, acaba de poner en circulación el número correspondiente al mes de octubre del "Boletín Internacional del Vino", conteniendo como de ordinario una serie de estudios de interés para los que se consagran a la investigación de ese aspecto de la economía.

Precisamente en el número a que nos referimos se inserta un trabajo de nuestro prestigioso compatriota el especialista argentino en esas cuestiones, señor Rafael Trianes, acerca del consumo del vino en nuestro país, en el cual examina los diferentes factores que se oponen a la difusión de esa bebida aconsejando la adopción de medidas tendientes a educar al consumidor, entre otras la creación de cursos para la enseñanza de los cuidados que deben darse al vino y del arte de ofrecerlo al consumidor. La idea que en su hora lanzó entre nosotros el señor Trianes, parece haber sido acogida con visible interés no sólo en Francia donde la revista de referencia le da la más calurosa acogida sino en otros países, como Chile, cuyo gobierno se ha dirigido al autor interesándose por conocer las proyecciones de la iniciativa.

RAFAEL TRIANES

Trabajos del reputado director del Boletín, doctor León Douarche, de los profesores Samarakins, Morrow, Vermorel, Teodoresco y otros, integran la publicación a que nos referimos que está casi enteramente consagrado a reproducir los estudios más importantes presentados al 4o. Congreso Internacional de la Viña y el Vino que tuvo lugar en Lausanne (Suiza), en el curso del mes de septiembre último

POR UN BOQUETE ENTRARON A UNA DROGUERIA Y ROBARON MILES DE PESOS EN ESPECIFICOS

EN la droguería de la calle Defensa 582, se descubrió una importante substracción de alcaloides y específicos, cuyo valor suman varios miles de pesos.

Los ladrones penetraron al local, por un boquete que abrieron en los fondos del mismo, desde el patio de una casa de inquilinato. Cargaron la mercadería elegida, en bolsas que, luego, cómodamente sacaron al exterior.

De la inspección ocular practicada por las autoridades, se desprende que, los autores del robo, son profesionales del delito, que actuaron con toda serenidad.

Todo revuelto

En las primeras horas de la mañana de hoy, Normando Ferrari, al entrar al negocio de droguería de su propiedad, instalado en la calle Defensa 582, notó, no sin sorpresa, un desorden de proporciones.

Todo allí se hallaba revuelto. Las cajas de mercaderías aparecían volcadas, notándose que, todo el contenido de las estanterías, había sido tirado al suelo.

Descubren el boquete

Ferrari de inmediato concurrió a la comisaría 2a., haciendo denuncia de la sustracción. El titular de la citada seccional, con personal a sus órdenes, se trasladó sin pérdida de tiempo hasta la droguería de la calle Defensa.

No tardó en descubrirse en la pared de los fondos del negocio, un boquete de regulares dimensiones, que da al patio de un inquilinato, por el que entraron y salieron los ladrones.

Varios miles de pesos

En la terraza de la droguería, las autoridades encontraron una bolsa conteniendo mercaderías generales, de escaso valor. Es indudable que los delincuentes la dejaron abandonada al comprobar el reducido monto de las mismas.

Se comprobó que habían sido sustraídos específicos y alcaloides por muchos miles de pesos, suponiéndose que los ladrones utilizaron varias bolsas para su transporte.

Cree la policía, que los autores son profesionales del delito, conocedores del renglón droguería, ya que procedieron con gran serenidad, seleccionando los productos que luego se llevaron

LLEVARON FLORES A LA TUMBA DE CLEMENCEAU

(United Press)

ST. VINCENT SUR JARD, Vendee, 24. — Una pequeña delegación de admiradores de George Clemenceau caminó a través de los bosques hasta llegar a la humilde tumba del gran estadista francés, depositando flores sobre ella, por cumplirse hoy el 94 aniversario de su nacimiento.

Situada a varias millas de St. Vincent, la tumba de Clemenceau es poco visitada en estos días, exceptuando su ex chauffeur, quien aún habita la cabaña de pesca que era de Clemenceau.

En París el mariscal Petain, Georgo Manedl y Jeannessy llevaron flores a la casa que habitaba "El Tigre".

Llegó Hoy el Ministro Dr. Iriondo a Santa Fe

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 24. — Esta mañana llegó el ministro de Instrucción Pública de la Nación, doctor Iriondo, quien fué visitado por varios de sus correligionarios políticos, sin que trascendiera lo conversado.

Poco antes de mediodía siguió viaje a su establecimiento "Las Mercedes", de donde regresará esta noche.

Habría Caído Incendiado el Avión de Smith

(Agencia Havas)

SINGAPUR, 24. — Un nativo de Setul asegura haber visto caer en las montañas de la región un aparato envuelto en llamas.

El hecho de que el conocido aviador Kingsford Smith debía volar sobre dicha región hace presumir que pueda tratarse del aparato del citado piloto, por lo que se han iniciado las búsquedas.

Las autoridades locales han comunicado la novedad a Sydney.

Cayó en las montañas

(Agencia Havas)

SINGAPUR, 24. — Un empleado ferroviario confirma la noticia dada por un nativo de Setul, asegurando que un avión incendiado cayó en las montañas de la región.

Por su parte, un comerciante de la localidad dice haber visto un avión que se dirigía a Setul y que por las características podría ser el de Kingsford Smith.

EN NUESTRO PAIS SE TIENE HOY EL CONTROL DEL TRIGO

Hay Optimismo en los Círculos Bursátiles

SOBRE el momento del mercado triguero, hemos recogido en diversas instituciones cerealistas de la capital a las cuales, acudimos en demanda de información, una impresión de franco, optimismo respecto a la colocación y a la perspectiva en los precios.

Buenas perspectivas

—Las lluvias — nos dice el corredor de una autorizada firma cerealista — han sido perjudiciales. Ha habido mucha merma en la cosecha. Se necesitaría tiempo bueno y estable para que estas pérdidas puedan compensarse. Además, la cosecha está atrasada. Todo ello ha influído para mantener firme el mercado local y con buenas perspectivas. El mercado europeo, respecto a trigo, está algo flojo, pero en estos últimos días ha reaccionado.

—La Argentina tiene el control de la producción mundial de trigo y su stock marca rumbos en la cotización internacional de este producto. Actualmente, debido a la cosecha malograda o atrasada, a la disminución del área sembrada y de los rendimientos unitarios, tiene poco saldo que exportar circunstancia que forzosamente tiene que gravitar en el mercado mundial en el sentido de valorizar el producto. Esto es lo que por ahora se puede decir. De aquí al levantamiento total de la cosecha, pueden sobrevenir circunstancias que modifiquen estas perspectivas. Eso depende del tiempo.

Desde los 16 Años con Granos

Cuando los granos hacen presa en algún rostro, parece como si se resistieran a abandonar la plaza. Sabemos de un joven que durante 6 años fué víctima de granos y sarpullidos.

Este prolongado martirio se debe a que ignoraba que estas afecciones son producto de las impurezas de la sangre, y que su tratamiento es sumamente sencillo con el empleo del azufre termado para depurar la sangre.

En efecto: basta tomar 1 cucharada de azufre termado todas las mañanas en ayunas para regular el buen funcionamiento orgánico, obteniendo mayor bienestar y la eliminación de los granos, forúnculos, eczema y otras molestias que son producto de una sangre impura.

Cómprese el azufre termado en envases originales, y jamás se acepte suelto. Agregaremos que el azufre termado es de fácil empleo, agradable y que no exige régimen molesto.

UNA EXCURSION MUY INTERESANTE

UNA VISTA de los participantes en la excursión de Olivos, organizada por el Moto Club Argentino con motivo de festejar el XXX aniversario de su fundación y en la que intervinieron varios vehículos que estaban de moda en 1905

COSSIO DEL POMAR HABLO SOBRE ARTE INDOAMERICANO

Su Disertación Fué Muy Bien Recibida por el Público

Como lo anunciamos oportunamente la primera conferencia del famoso pintor peruano don Felipe Cossío del Pomar, fué calurosamente aplaudida por el nutrido auditorio que la escuchó en el Colegio Libre de Estudios Superiores.

La conferencia

Esta conferencia versó sobre el arte indoamericano y después de revisar las diferentes civilizaciones de América desde Méjico hasta el Chaco santiagueño el conferencista indicó la conveniencia de estudiar fuera de la historia y la arqueología el arte de las civilizaciones indoamericanas. Sería inútil —dijo— tratar la historia del arte indoamericano como la entienden los historiadores o los arqueólogos. Confundir la historia del arte y la arqueología es como confundir la gramática con la literatura; por eso aconsejó tentar la interpretación de los objetos y monumentos del arte indoamericano de una manera poética. Después de analizar los conceptos sociales y religiosos de los aztecas, mayas e incas, señaló la supervivencia de estas civilizaciones hasta los tiempos modernos rigiendo aún la vida de las poblaciones donde se desarrollaron.

Función Extraordinaria en el Teatro del Pueblo

En el Teatro del Pueblo continúa representándose con buen éxito la obra de Lope de Vega "Fuenteovejuna", que hoy cumple las 25 representaciones consecutivas.

Con ese motivo se realizará una función extraordinaria.

ALBERTO SARTORIS HABLARA SOBRE ARQUITECTURA

(United Press)

El miércoles próximo a las 18.30, en Amigos del Arte, el señor Alberto Sartoris dará una conferencia sobre el tema: La arquitectura y la disciplina estática moderna.

—El martes a las 18.45 se realizará una audición de canciones de origen popular.

En Sofía se Ha Reunido el Nuevo Gabinete

(Agencia Havas)

SOFIA, 24. — Los miembros del nuevo gabinete fueron presentados esta mañana al rey Boris.

Inmediatamente después, se celebró la primera reunión, al terminar la cual, el presidente del consejo, señor Kusselvanoff, respondió a las preguntas formuladas por los representantes de la prensa, asegurando que Bulgaria seguirá la misma política exterior que hasta ahora.

La declaración gubernamental será dada a publicidad en el día de mañana.

DE PUNTA A PUNTA GANO BLANCO LA CARRERA DE VENADO TUERTO

2o. se Clasificó Carú; 3o. Garabato y 4o. Olivari

Recorrió en 2 Hs. 58' y 56" los 338 Kmts.

Una Performance Sumamente Regular Cumplió el Vencedor del Gran Premio de Venado Tuerto

(De nuestro enviado especial)

VENADO TUERTO, 24. — Muy temprano esta mañana se despertó la gente que vive cerca del circuito y en la ciudad, también a las seis de la mañana, había ya un vaivén de coches de turismo y de carrera, que ofrecían un concierto de ruidos ensordecedores. Puedo decir que una gran cantidad de público se ha volcado en Venado Tuerto desde ayer y que va llegando más gente con los trenes especiales que han recorrido, puedo decir con éxito, la zona de influencia de Venado Tuerto.

El circuito en el cual va a comenzar en breve el Gran Premio Venado Tuerto, se halla a unas treinta cuadras del centro de la localidad, cerca de una estancia y está formado por buenos caminos, a pesar de que las últimas lluvias se han excedido algo y en una de las rectas hay una zona algo pesada. Con todo, la pista es lo suficientemente buena como para permitir un normal desarrollo del clásico certamen.

Conviene recordar a los lectores de CRITICA, que el circuito se compone de dos rectas de 3470 metros y dos de 2406 metros, con un total de 11 kilómetros y 763 metros. Deberá recorrerse el circuito 33 veces para cumplir con la distancia total, que es de 388 kilómetros 179 metros.

Preliminares de la largada

Cerca de las diez, la mayoría de los corredores se había instalado en los puestos de abastecimientos ajustando los mismos para su buen funcionamiento durante el desarrollo de la carrera. En una jira rápida al circuito con los consiguientes paradas en cada puesto recibí la impresión de un optimismo general aun cuando se evidenciaba que los corredores se preocuparían mucho para evitar la tierra que se levantaba ver en una recta y que en lo que se refiere a las curvas ya tenían todos una noción exacta de hasta dónde podían forzar las máquinas para virar.

Todos los corredores, amigos de CRITICA hicieron algunas declaraciones y especialmente los integrantes de la Scudería Belgrano alegres como siempre, Carlos Zatuszek, que volvió a recordarme las declaraciones que publicó CRITICA sobre esta carrera el "ñato" Parmiggiani que al despedirse me dijo textualmente: "Si consigo estos 24 puntos y paso al frente del campeonato, escribiré una novela sobre mi felicidad!"

Los directores de la carrera, luego de haber recorrido el circuito, dieron orden que el mismo se cerrara, y con las autoridades de la Comisión Deportiva Nacional, señores Mariano de la Fuente y Alberto Lozou, recorrieron en parte la recta de llegada para asegurarse si todos los servicios de información, señalamiento y otros funcionaban bien.

A las 11.30 comenzaron a alistarse frente al control central los corredores más apurados y desde luego entre los primeros en llegar se notó a los jóvenes que son los que siempre confían más en el tiempo..... que en sus propios coches.

La largada de la carrera

(De nuestro enviado especial)

Venado Tuerto 24. — Cuando faltaban pocos minutos para las 12, y el juez de partida había alistado el pelotón de cuerdo con el orden que a cada corredor le había correspondido el comisario deportivo hizo varias recomendaciones a los corredores y acompañantes, mientras que el cronometrista alistaba los cronómetros para dar la señal de que se iniciara la gran carrera.

Momento de emoción

(De nuestro enviado especial)

VENADO TUERTO, 24. — La primera incidencia de emoción se produjo al cumplirse la segunda vuelta, casi sobre la raya y en momentos en que Zatuszek se disponía a cruzarla detrás de Blanco, parece ser que se le descompuso un poco del motor, viéndosele como amenguaba la velocidad de la carrera al tiempo que su mecánico se inclinaba para arreglar alguna falla. En esa circunstancia pudo advertirse como el volante Francisco Santamarina a gran velocidad se le acercaba en forma impresionante para pasarlo casi sobre la misma raya.

Dos finalidades

De lo que pudimos conversar con los competidores antes de dar comienzo a la prueba, se deduce fácilmente que entre ellos hay dos grupos bien definidos, con distinta finalidad cada uno.

Uno de estos grupos de corredores tiene como mira principal su situación en el campeonato argentino, en tanto al otro le guía el propósito de resultar vencedor en el Gran Premio de Venado Tuerto.

Blanco en la punta

VENADO TUERTO, 24. — Efectuada la primera vuelta, se nota que la recta de llegada está un poco pesada; por eso las curvas no las han hecho muy violentas, reservándose para las rectas difíciles.

En los primeros 11.763 metros correspondientes a una vuelta, iba primero Blanco, siguiéndole Zatuszeck y marchando en tercer término Olivari.

El promedio establecido por Ernesto Blanco fué de 140 kilómetros 087 metros, el que fué aumentado en la segunda vuelta a 143 kilómetros.

Los competidores levantan mucho polvo, que molesta a los que van rezagados.

Abandonó Zatuszek

VENADO TUERTO, 24. — Uno de los favoritos de la afición era, sin lugar a dudas, Carlos Zatuszeck, el piloto del popular "ómnibus". Por eso es que al colocarse en el segundo puesto, en la primera vuelta, los numerosos "hinchas" con que cuenta comenzaron a pronunciar su nombre alentándolo. Pero todos ellos sufrieron una decepción, ya que en la segunda vuelta Zatuszeck comenzó a disminuir el tren demarcha, para en la tercera vuelta abandonar definitivamente la carrera.

Inmediatamente después de que abandonó, tuvimos oportunidad de conversar brevemente con Zatuszeck, pidiéndole nos explicara las causas de su actitud, y nos dijo:

—Ya antes de comenzar la prueba no estaba conforme con el estado de mi máquina, pero a pesar de ello quise largar con el fin de hacer todo lo más que pudiera, pero cumplidos unos 30 kilómetros vi que todo esfuerzo era inútil y decidí abandonar.

Las cinco primeras vueltas

(De nuestro enviado especial)

VENADO TUERTO, 24. — La clasificación de las cinco primeras vueltas ha sido la siguiente: 1o. Ernesto Blanco, 2o. R. Santamarina, 3o. R. Orsi, 4o. F. Martín.

El promedio empleado por Blanco en este recorrido ha sido de 138 kilómetros 800 metros, lo cual es una prueba del tren que le ha impreso a la carrera, ya que el record de la misma es de 141 kilómetros 150 metros.

Los tiempos establecidos por el puntero en cada una de las cinco primeras vueltas fueron los que damos a continuación:

1a. 5 minutos 9 segundos.
2a. 5 minutos.
3a. 5 minutos 6 segundos.
4a. 5 minutos 17 segundos.
5a. 5 minutos 12 segundos.

El tiempo empleado en total en las cinco vueltas es de 25 minutos 29 segundos.

Molesta el público

VENADO TUERTO, 24. — El público, con su imprudencia ya característica, molesta la acción de los competidores y se expone a un grave riesgo, ya que cruzan de continuo la pista no acatando las indicaciones de los encargados de cuidar el orden.

Blanco bate el record

VENADO TUERTO, 24. — Ernesto Blanco en la 8a. vuelta ha abtido el decord para la misma, ya que la cumplió en 4 minutos 57 segundos, lo que significa un promedio de 143 kilómetros 120 metros, por hora.

A esta altura de la carrera pasó Aortal a la punta, siguiéndole en segundo término Blanco, quien no se pudo acercar a encabezar el lote por la polvarada que levantó el puntero.

Otro abandono

VENADO TUERTO, 24. — En la 9a. vuelta abandonó, por desperfectos en el motor, el coche número 1 que piloteaba Osvaldo Parmigiani y que venía cumpliendo una destacada performance, observando en general una colocación bastante buena.

Las diez primeras vueltas

(De nuestro enviado especial)

VENADO TUERTO, 24. — La clasificación de las 1 primeras vueltas ha sido la siguiente:

1o. Coche núm. 12, piloteado por Ernesto Blanco, en 51 minutos.

2o. Coche núm. 21, piloteado por Ricardo Carú, en 55 minutos, 4 segundos.

3o. Coche núm. 18, piloteado por Angel Garabato, en 55 minutos, 58 segundos.

4o. Coche núm. 25, piloteado por Andrés Fernández, en 56 minutos, 15 segundos.

5o. Coche núm. 16, de Pedro Pablo Orsi, en 56 minutos, 55 segundos.

COMO CRACK



ERNESTO BLANCO, el veterano corredor argentino, que desde hace tiempo no conseguía resultar vencedor, hoy consiguió imponerse en forma amplia, demostrando sus ponderables condiciones de volante arriesgado

Aumentó el promedio

Dspués de las 15 vueltas, Blanco en su afán de aumentar la ventaja, convirtiéndola en un circuito completo, se prodigó intensamente, respondiéndole con buen éxito su máquina. Sólo en los instantes en que encontraba algún coche rezagado que marchaba a poca velocidad, reducía algo su marcha, influyendo además para ello la gran polvareda existente en la pista.

Su promedio en la 16 vuelta fué de 139 kilómetros, 210 metros.

Carú corre bien

(De nuestro enviado especial)

VENADO TUERTO, 24. — El promedio de las 15 primeras vueltas de Blanco fué de 136 kilómetros, 45 metros, y todo hacía suponer si se atenía a la brillante forma con que venía disputando la prueba que era el más probable vencedor de la gran competencia. Faltaba una vuelta y media para cumplirse la primera mitad de la carrera, o sea, 338 kilómetros, 179 metros, y sólo se distinguía a Blanco en el primer puesto, en cambio entre los segundos, no se perfilaba ningún volante, ya que alternaban en los puestos siguientes varios pilotos.

La puja después de las primeras 15 vueltas se circunscribió en primer término entre el deseo de Blanco que se hallaba en perspectivas de conseguir ganar un circuito a los demás competidores, y el entusiasmo de los demás en descontar ventajas. Entre estos últimos se hallaba Carú, quien no cejó en ningún momento para perder una vuelta; tan es así, que a las 14 vueltas logró brillantemente descontar unos 300 metros de su puntero, en medio del delirante entusiasmo de sus simpatizantes.

Blanco otra vez primero

VENADO TUERTO, 24.— Poco le duró a Hortal el primer puesto, ya que, en la novena vuelta, Blanco volvió a la punta, quedando el coche número 19 completamente desplazado.

Blanco recorrió las diez primeras vueltas en 51 minutos 51 segundos, lo que significa un promedio horario de 138 kilómetros 350 metros.

El puntero lleva 3 minutos 45 segundos de diferencia sobre los tres corredores que marchan en los tres puestos siguientes, que son Santamarina, Ochoteco y Olivari

A esta altura de la carrera—o sea, cuando ya se han cumplido 117 kilómetros 630 metros del recorrido total — que los competidores comienzan a fraccionarse, quedando más o menos bien determinados los distintos puestos.

Momento de gran peligro

(De nuestro corresponsal)

VENADO TUERTO, 24. — En la 13a. vuelta se produjo un momento de gran peligro que causó verdadera emoción a los numerosos espectadores que seguían las alternativas de la carrera. El coche número 23, piloteado por "Cacho", paró imprudentemente en el medio del circuito para ir a su puesto de aprovisionamiento, obligando a Orsi y a Mc Carthy, que venían detrás, a

Abandonó Zatuszeck en la Tercera Vuelta

Osvaldo Parmiggiani se Vió Obligado a Tomar Igual Determinación en la Novena Vuelta

hacer grandes esfuerzos para no chocarlo. De haberse producido este choque, sin lugar a dudas, hubiera acontecido un grave accidente que, felizmente, fué evitado no pasando todo de un susto.

Blanco que ha sacado algunas vueltas de ventaja, cumplió 235 kilómetros 260 metros del recorrido total, que corresponden a 20 vueltas del circuito, en 1 hora 46 minutos y 10 segundos, o sea a un promedio horario de 135 kilómetros 500 metros.

En la 20a. vuelta punteaba la carrera Garabato, siguiéndole a 300 metros Fernández y a igual distancia de éste iba Blanco, quien llevaba a los dos anteriores dos vueltas de ventaja, dando la impresión de que mediante una habil maniobra se servía de Garabato y Fernández para que le fueran abriendo el camino y así le evitaran — en lo posible — las consecuencias del polvo.

Hasta la décimaquinta vuelta

(De nuestro corresponsal)

VENADO TUERTO, 24. — La clasificación de los participantes en la carrera de Venado Tuerto en las 15 primeras vueltas, con los tiempos oficiales, fueron los siguientes:

1o. Coche No. 12, de Ernesto Blanco, en 1 hora, 18 minutos y 13 segundos.

2o. Coche No. 21, de Ricardo Carú, en 1 hora, 22 minutos y 58 segundos.

3o. Coche No. 18, de Angel Garabato, en 1 hora, 23 minutos y 29 segundos.

4o. Coche No. 25, de Andrés Fernández, en 1 hora, 23 minutos y 35 segundos.

5o. Coche No. 14 de Domingo Ochoteco, en 1 hora, 28 minutos y 10 segundos.

6o. Coche No. 3, de Alfredo Olivari, en 1 hora, 27 minutos y 49 segundos.

7o. Coche No. 23, de "Cacho", en 1 hora, 28 minutos y 42 segundos.

8o. Coche No. 26, de Victorio Zini, en 1 hora, 28 minutos y 52 segundos.

9o. Coche No. 16, de Pedro Pablo Orsi, en 1 hora, 30 minutos y 12 segundos.

10o. Coche No. 8, de Francisco Santamarina, en 1 hora, 30 minutos y 32 segundos.

11o. Coche No. 27, de "Dagadú", en 1 hora, 31 minutos y 20 segundos.

12o. Coche No. 28, de Augusto Mc Cartyh, en 1 hora, 32 minutos y 46 segundos.

Se fueron a almorzar

(De nuestro enviado especial)

VENADO TUERTO, 24. — Como lo relatamos más arriba, los espectadores se constituyeron en un peligro evidente para los corredores y su propia integridad al colocarse imprudentemente en la pista obstaculizando la libre acción de los volantes. Nada consiguieron hacer las fuerzas de policía llegadas de distintas localidades vecinas, no obstante la buena organización de la competencia.

Sólo se consiguió despejar el circuito alrededor de las 14 horas, en que voluntariamente los espectadores se retiraron a sus refugios naturales, ya sea en sus respectivos automóviles, carpas, etc., para almorzar. Este hecho, comentado por el enorme número de aficionados presentes, fué debidamente aprovechado por los participantes, quienes pasaron a gran velocidad por los puntos vitales por los costados del circuito.

La clasificación de las veinte vueltas

(De nuestro enviado especial)

VENADO TUERTO, 24. — Los cinco primeros puestos de la clasificación general al cumplirse las 20 vueltas de las 33 que comprende el Gran Premio de Venado Tuerto, están ocupados por los siguientes corredores, cuyos tiempos empleados en ese recorrido damos también.

1o. Coche número 12, de Ernesto Blanco, en 1 hora 46 minutos 8 segundos 3|5.

2o. Coche número 18, de Angel Garabato, en 1 h. 49' 29" 2|5.

3o. Coche número 25, de Andrés Fernández en 1 h. 51' 48".

4o. Coche número 21, de Ricardo Carú, en 1 h. 51' 49".

5o. Coche número 14, de Domingo Ochoteco, en 1 h. 54' 28".

Blanco desplazó a Fernández

(De nuestro corresponsal)

VENADO TUERTO, 24. — Recien cuando se cumplieron las 21 vueltas, consiguió Blanco pasar a Fernández, situándose detrás de Garabato, y pugnando por acercársele a fin de poder llevarle una vuelta de ventaja.

Sin embargo parecía poco probable de que Garabato consiguiera ser desplazado de la punta, por la sencilla razón de que, no obstante pilotear un viejo coche que intervino en más de 20 carreras, logró conseguir un buen promedio y además efectuar las curvas con una notable perfección a punto tal que pudo aquilatarse como constituía uno de los más hábiles volantes que intervienen en la carrera de Venado Tuerto.

Garabato, al principio, se hallaba en el sexto puesto, y a medida que pasaban los minutos, fué desarrollando cada vez más velocidad, a punto tal que consiguió ir pasando con habilidad a los que le precedían, hasta colocarse segundo, aprovechando una pérdida de tiempo de Carú y la indecisión de Fernández.

Una vuelta de ventaja

(De nuestro enviado especial)

VENADO TUERTO, 24.—Al cumplirse la 25.a vuelta, o sea 294 kilómetros y 75 metros del recorrido total, Ernesto Blanco iba cómodamente en el primer puesto, con un promedio de 132 kilómetros por hora, y llevando una vuelta de ventaja al segundo.

El citado promedio es prudencial, ya que la gran polvoreda impide a Blanco apretar el acelerador a fondo. Esto viene a confirmar lo que ya se dijo en varias oportunidades en CRITICA, con referencia a los circuitos de tierra que no sirven para desarrollar altas velocidades, debiendo por lo tanto las carreras que en ellos se efectúen ser de un recorrido más bien corto para que los competidores puedan acelerar.

Al cumplirse la 25.a vuelta Carú, Garabato y Fernández marchaban en el segundo puesto.

Olivari descuenta

(De nuestro enviado especial)

VENADO TUERTO, 24. — El corredor del coche núm. 3, Alfredo Olivari, en las postrimerías de la lucha ha desarrollado una carrera emocionante. En forma verdaderamente impresionante ha pasado del 7o. puesto al 6o., en seguida al 5o. y luego al 4o. Sus admiradores lamentan de veras que al principio de la prueba haya debido perder 4 minutos en un puesto de aprovisionamiento, y que ha conspirado para el resultado final. Con todo, es estruendosamente alentado y aplaudido por el público que se halla en la pista y que obliga a los corredores a correr por el centro de la pista.

Hasta la 25a. vuelta

(De nuestro enviado especial)

VENADO TUERTO, 24.—La clasificación de los 3 primeros hasta la vigésimaquinta vuelta, cuando ya se habían cumplido 294 kilómetros, 75 metros, del recorrido total, era la que damos a continuación:

1o. Coche núm. 12, de Ernesto Blanco, en 2 horas, 15 minutos, 35 segundos y 2|5.

2o. Coche núm. 18, de Angel Garabato, en 2 horas, 19 minutos y 44 segundos.

3o. Coche núm. 21, de Ricardo Carú, en 2 horas, 19 minutos y 57 segundos.

4o. Coche núm. 3, de Alfredo Olivari, en 2 horas, 22 minutos y 16 segundos.

Gran regularidad

(De nuestro enviado especial)

VENADO TUERTO, 24.— Al cumplirse la 30.a vuelta, es decir, cuando sólo faltaban tres para terminar la prueba, Ernesto Blanco seguía en el primer puesto, cumpliendo una performance regular. Efectuó ese recorrido, que es de 352 kilómetros, 850 metros, en 2 horas, 42 minutos, 46 segundos, con un promedio horario de 134 kilómetros.

En el segundo y tercer puesto no se ha producido ninguna variante, en tanto que Olivari, que marcha cuarto, efectuaba una persecución constante con el fin de ir descontando ventajas.

Hasta la 30a. vuelta

(De nuestro enviado especial)

VENADO TUERTO, 24.— La clasificación hasta la 30.a vuelta fué la siguiente.

1.o — Coche N.o 12, de Ernesto Blanco, en 2 horas, 42 minutos, 45 segundos.

2.o — Coche N.o 18, de Angel Garabato, en 2 horas, 48 minutos, 12 segundos.

3.o — Coche N.o 21, de Ricardo Carú, en 2 horas, 48 minutos, 35 segundos.

4.o — Coche N.o 3, de Alfredo Olivari, en 2 horas, 50 minutos, 45 segundos.

5.o — Coche N.o 28, de Augusto Mc Carthy, en 2 horas, 54 minutos, 21 segundos.

6.o — Coche N.o 16, de Pedro Pablo Orsi, en 2 horas, 54 minutos y 29 segundos.

Se lucen los motociclistas

(De nuestro enviado especial)

VENADO TUERTO, 24. — La notable carrera que produjo Garabato demuestra una vez más que para intervenir en esta clase de competencias se hallan en visible ventajas los que han sido en un tiempo excelentes motociclistas.

Así tenemos que a Blanco que, como es del dominio de los aficionados, constituía en un tiempo uno de los campeones de las carreras de moto, se une para confirmar nuestro aserto Garabato, conocido como hábil protagonista de tantas emocionantes jornadas de speedway. A éste se le vió efectuar las curvas en impecable estilo y en forma superior a los demás volantes.

Cinco Volantes no se Presentaron a Correr en V. Tuerto

(De nuestro enviado especial)

VENADO TUERTO, 24. — De los 30 corredores inscriptos en el Gran Premio de Venado Tuerto, sólo cinco no se presentaron a la largada. Fueron ellos los siguientes:

Víctor A. Pratola.
Adolfo R. Dall'Occhio.
Juan María Garat.
Antonio Pereyra.
"El Ciclón".

CLASIFICACION FINAL DEL GRAN PREMIO DE V. TUERTO

(De nuestro enviado especial)

VENADO TUERTO, 24. — La clasificación final del Gran Premio de Venado Tuerto ha sido la siguiente:

1o.) Coche No. 12, Reo Grey Rock II, piloteado por Ernesto H. Blanco, en 2 horas 58 minutos 65 segundos.

2o.) Coche No. 21, "Insignia de Oro", piloteado por Ricardo Carú, en 2 horas 59 minutos 33 segundos.

3o.) Coche No. 18, Chrysler, piloteado por Angel Garabato, en 2 horas 59 minutos 45 segundos.

4o.) Coche No. 3, Hudson, piloteado por Alfredo Olivari, en 3 horas 1 minuto y 43 segundos.

5o.) Coche No. 28, Chrysler, piloteado por Augusto Mc Carthy, en 2 horas 59 minutos 52 segundos.

6o.) Coche No. 16, Ford V 8, piloteado por Pedro Pablo Orsi, en 3 horas 51 segundos.

7o.) Coche No. 8, Hispano Suiza piloteado por Francisco Santamarina, en 3 horas 3 minutos 55 segundos.

8o.) Coche No. 27, Ford V 8, piloteado por Pedro Bardin, en 3 horas 6 minutos 16 segundos.

9o.) Coche No. 25, Bugati, piloteado por Andrés Fernández, en 3 horas 1 minuto 59 segundos.

10o.) Coche No. 23, "Marne", piloteado por "Chacho", en 3 horas 4 minutos 14 segundos.

11o.) Coche No. 2, Hudson-Bucci, piloteado por Eleuterio A. Donzino, en 2 horas 59 minutos 5 segundos.

12o.) Coche No. 19, piloteado por Castulo Hortal, en 3 horas 3 minutos 25 segundos.

13o.) Coche No. 6, Fiat, piloteado por Fermin Martín, en 2 horas 42 minutos 19 segundos.

De acuerdo a la reglamentación del certamen, sólo ha cumplido el recorrido total de 33 vueltas el primero, Ernesto Blanco, ya que los restantes finalizaron la carrera inmediatamente después que este hubo llegado. Y así es cómo Carú, Garabato y Olivari efectuaron 32 vueltas; McCarthy Orsi, Santamarina y Bardín 31 vueltas; Fernández y Hortal, 28 vueltas y Martín 25 vueltas.

SE AGRANDO AL FINAL



RICARDO CARU, que en gran forma conquistó el segundo puesto en la última vuelta

No Varió la Clasificación del Campeonato Argentino

CON los resultados obtenidos esta tarde en el Gran Premio de Venado Tuerto, no ha variado en absoluto, la puntuación actual para el Campeonato Argentino, puesto que, de los 10 pilotos clasificados, sólo el último de la lista consiguió terminar la prueba, pero sin lograr obtener ningún punto, desde el momento que, de conformidad con la reglamentación, sólo a los tres primeros se les adjudicaban puntos.

Los dos únicos participantes que poseían chance para lograr clasificación que hiciera peligrar la obtención del título a Arturo Kruuse, Carlos Zatuszek y Osvaldo Parmigiani, abandonaron a la 3a. y 9a. vuelta del circuito.

En definitiva, la clasificación final es, después de la gran carrera disputada esta tarde, así:

Arturo Kruuse	100 puntos
Osvaldo Parmigiani	93 „
Castulo Hortal	75 „
Carlos Zatuszek	70 „
Juan A. Zerba Balbi	60 „
José Pereyra	50 „
Eleuterio Donzino	45 „
Fermín Martín	32 „
Pedro Orsi	24 „
Augusto Mc. Carthy	24 „

SE REUNIERON DELEGADOS DEL T. NOCTURNO



HE AQUI a los delegados de todos los clubs que participarán en el Torneo Nocturno, durante la sesión realizada esta mañana en el estadio de San Lorenzo de Almagro. En la reunión se fijaron todos los detalles preliminares a la iniciación del gran campeonato

25 Corredores Participaron en la Prueba de Venado Tuerto

(De nuestro enviado especial)

VENADO TUERTO, 24. — El orden de largada de los 25 corredores que intervienen en el Gran Premio de Venado Tuerto, fué el siguiente:

Primera fila: 1, Osvaldo Parmiggiani con Ford; 2, Eleuterio Donzino con Hudson; 3, Alfredo Olivari con Hudson.

Segunda fila: 5, Carlos Zatuszek con Mercedes; 6, Fermín Martín con Fiat.

Tercera fila: 8, Paco Santamarina con Hispano Suiza; 9, "El Nene" con Fiat.

Cuarta fila: 12, Ernesto Blanco con Reo Gray Rok; 13, Ernesto Tornquist con Alvis; 14, Domingo Ochiteco, con Ford; 15, Antonio Pesatti con Hudson.

Quinta fila: 16, Pedro Orsi con Ford; 17, Torino Milanesi con Isotta Fraschini; 18, Angel Garabatto con Chrysler.

Sexta fila: 19, Cástulo Hortal, con Arr. R. Car; 20 Amadeo Soffiato con Reo; 21, Ricardo Carú con "Insignia de oro"; 22, Salvador Sorto con Ford.

Séptima fila: 23, "El Cacho" con Graham; 24, Juan A. Malcolm con Mascrati; 25, Andrés Fernández con Bugatti; 26, Víctor Zini con Graham.

Octava fila: 27, "Dagadu" con Ford; 28, Augusto Mc. Carthy con Chrysler; 29, "El Ciclón" con Ford y 30, Manuel López Taibo con Cadillac.

Tiene sus Días Contados Este Parlamento Español

JUZGADO



Fco. LARGO CABALLERO

(United Press)

MADRID, 24. — La Sala Segunda del Tribunal Supremo, donde mañana comenzará el proceso contra Largo Caballero, la preside Manuel Pérez Rodríguez, y la integran Enrique Robles, Joaquín Lacambra, José Antón Oneca, Eduardo Iglesias y Manuel Polo Pérez. Este último actuará como ponente. Acusará el fiscal de la república, Marcelino Valentín Gamazo.

CHAPAPRIETA NIEGA QUE SE PREPARE A TOMAR MEDIDAS

Las Izquierdas Estiman que no Podrá Sesionar Más Allá del 9 de Diciembre

NO TENDRA QUORUM

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 24. — En los círculos políticos sigue siendo el tema preferido de los comentarios, el cierre casi inminente de las Cortes, el cual se estima que será efectuado pese a las manifestaciones del jefe especial del gabinete, señor Chapaprieta, el que niega que se esté por tomar tal medida.

Habiendo estado las Cortes abiertas un número de meses, de acuerdo con lo que señala la Constitución, pueden ser cerradas en momentos en que el primer ministro tropiece con dificultades insalvables para aprobar el presupuesto, siendo la principal dificultad el corto número de días hábiles parlamentarios que restan hasta fin de año. Se cree que los presupuestos serán prorrogados, cerrando las Cortes en la primera decena de diciembre hasta febrero, en que se presentaría a la Cámara el nuevo gobierno.

Las izquierdas consideran que la fecha máxima para que se produzcan estos acontecimientos políticos será el 9 de diciembre, teniendo en cuenta que hasta dicho día, para la reforma de la Constitución, hacen falta los dos tercios de la Cámara, o sea 221 diputados.

REFORMISTA



Fco. DE ASSIS CAMBO

(De nuestros corresponsales especiales)

MALAGA (España), 24. — Don Francisco Cambó ha declarado que la situación política no es todo lo brillante y clara que debería ser, y se mostró partidario del restablecimiento de la legalidad y de la auto disolución de las Cortes para no agotar las prerrogativas presidenciales. Considera también que debe efectuarse la reforma constitucional.

Los Comunistas y Sindicalistas Van Unidos

(De nuestros corresponsales especiales)

VIGO, 24. — La agrupación socialista ha acordado formar una alianza con los comunistas y sindicalistas para las próximas elecciones.

Llegan los Restos del Dr. F. Pérez

Vienen a Bordo del Cabo San Antonio

PARA pasado mañana, martes, se anuncia la entrada a nuestro puerto del vapor español Cabo San Antonio, a bordo del cual viajan distinguidas personalidades, tales como don Horacio Parera, diplomático argentino, artistas españoles *y la esposa del que fuera* nuestro embajador en Roma, doña Sofía Granillo de Pérez Sucre, la que acompaña los restos mortales de su esposo don Fernando Pérez.

A las siete horas del martes

A estar a las últimas informaciones recibidas en la agencia marítima Ibarra, a las siete horas de la *mañana hará su entrada al desembarcadero* de la Dársena Norte la motonave española Cabo San Antonio", a bordo de la cual llegan cuarenta pasajeros de primera clase, doscientos veinte de tercera, doscientos cuatro sacos de correspondencia y seis mil metros cúbicos de carga general.

Llegan los restos mortales del doctor Pérez

A bordo del Cabo San Antonio llegan, acompañando los restos mortales del que fuera embajador argentino en Italia, doctor Fernando Pérez Sucre, su señora esposa doña Sofía Granillo de Pérez Sucre, y algunos otros miembros de la familia, los que obedecen así a un deseo expresamente manifestado del ex *embajador y hombre de estudios* de que sus restos mortales descansen en su patria.

Otros pasajeros

En la lista del pasaje de primera clase llega también, como dijimos en párrafos anteriores, el diplomático argentino doctor Horacio Parera, el que regresa al país en goce de licencia.

La lista completa del pasaje, que adelantamos, es la que a continuación se menciona: Pedro Montero Montero, Ricardo Sopena Hernández, Josefina Rodríguez Giles, Mercedes Sopena Rodríguez, José López Vilches, María López Cruz, José López Cruz, José Fanchiz Morán, Amalia Ihreta Cucarellus, Catalina Rigaut, Wenceslao Blanco Marian, Angel García Fernández, María Olaechea, Sebastián Conget, José Salvador Serra, Francisco Ohiels, Severo Arenal, Juan Mina, Josefa Fagere, Benedicta Hagora, Concepción Hagora, Ramón Codina, María Gemia, Francisco Tejada, Luis Bruno, Federico Fapier, Santos Sucre de Pérez, Fernando Pérez Sucre, Manuel Hernández, Gerardo Gutiérrez, Miguel Carrobo, Horacio Parera, Sofía Granillo, Jaime Puladas, José Baro, *Héctor Blanco, Juan Almaraza,* José Brun y Luis Bruno.

Gil Robles se Querella

Por un Artículo de "La Región"

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 24. — El ministro de Guerra, Sr. José María Gil Robles, ha enviado al fiscal un artículo aparecido en el diario socialista de Santander, "La Región", en el que se afirma que Gil Robles intervino en la solución del pleito lechero en favor de la sociedad Nestle, por interesarle personalmente.

EL EX REY ALFONSO PARTIO PARA LA CIUDAD DE LAUSANA

(Agencia Havas)

PARIS, 24. — El ex rey de España, Alfonso XIII, partió esta tarde para Lausana, donde deberá encontrarse con su hija, la infanta María Cristina, con la que se dirigirá a Roma.

Acompaña en su viaje al ex soberano español, su secretario, el conde de los Andes.

Por otra parte, el infante don Juan y su esposa, la duquesa de Segovia, permanecerán aún algunos días en esta capital.

Daños en Gerona

(De nuestros corresponsales especiales)

GERONA, 24. — Un fuerte temporal de lluvia y viento ha causado considerables daños en el arbolado de Bañolas. En la comarca de Massiera, los ríos están crecidísimos y arrastran numerosos cadáveres de reses y animales domésticos. El puente del ferrocarril sobre el Ollers *fué derribado.*

QUEDO RATIFICADO EN MADRID EL ACUERDO HISPANO-ALEMAN

(Agencia Havas)

MADRID, 24. — El ministro de Estado y el embajador de Alemania ratificaron el acuerdo comercial concluido entre España y el Reich.

Fugaron los Condenados

Serán Internados al Sur de Francia

(De nuestros corresponsales especiales)

BARCELONA, 24. — La Jefatura de Policía ha comunicado que los ex agentes de policía de la Generalidad, Crespi y Balada, se fugaron recientemente después del Consejo de Guerra que los condenó, y se presentaron a las autoridades francesas de la frontera. Serán internados en el sur de Francia.

Vendían Carne de Asno, de Mula y de Caballo

(De nuestros corresponsales especiales)

LERIDA, 24. — En el pueblo de Preixens, la Benemérita descubrió un matadero clandestino, decomisando 2.000 kilos de carne de mulos, asnos y caballos. Se detuvo a su propietario, Juan Capdevilla.

EXPLOTARA UNA LINEA AEREA EL GOBIERNO DE PORTUGAL

(Agencia Havas)

LISBOA, 24. — Los representantes del gobierno y de la Compañía Aérea Portuguesa firmaron el contrato definitivo de explotación de la línea de aviones Lisboa-Tánger.

La citada compañía explotaba desde hace un año la referida línea, a título provisional.

EL ANTIQUISIMO CASTILLO DE LA MOTA, EN MEDINA DEL CAMPO, SERA RECONSTRUIDO

Cansado de Vivir Necesita ser Remozado

TELEGRAMAS recibidos recientemente de Medina del Campo, España, nos comunican el proyecto de reconstrucción de uno de los más viejos castillos, orgullo de la España monumental. El castillo de la Mota, hoy casi desmantelado, fué fortaleza inmensa de las más soberbias mansiones medioevales. En ella residió aquella reina cuyo nombre ha desafiado el tiempo por una de sus acciones generosas: Isabel la Católica.

La propiciadora de la reconstrucción de este famoso castillo, es la viuda del señor de Caimi, que fué consul argentino en San Sebastián. Esta labor ímproba de reconstruir un castillo de la importancia histórica del que *nos ocupamos, exige* una minuciosa preparación y un estudio consciente realizado por peritos. Según las comunicaciones, los proyectos están muy adelantados, no tardándose en comenzar los trabajos, habiendo el proyecto de instalar en él un museo hispanoamericano.

Medina del Campo, ciudad histórica

En Medina del Campo, antiquísima ciudad castellana de rancio abolengo, fué reconstruído — sobre las ruinas de una vieja fortaleza — allá por el siglo XIII, el que es conocido por Castillo de la Mota. Medina del Campo fué fundada por los celtíberos. Tuvo privilegio de los romanos y después la conquistó Leovigildo, rey godo. *Los árabes* se apoderaron de ella en 715, siendo después reconquistada *y restaurada por el rey* Alfonso VI, en 1077. A su esposa, Leonor de Inglaterra, dióla en arras Alfonso VIII. El Rey Sabio confirmó sus fueros en 1258. Así de siglo en siglo, su historia se magnifica con las luchas, los asedios, las guerras. Ciudad de importancia comercial, llamada la llave de Castilla, tuvo también su esplendor de cultura y el romance creció en ella como una *flor más de sus campos.*

Allí fué donde, André Boca, labrador de Medina, demolió una vieja fortaleza a principios del siglo XIII, levantando en su lugar otra coronada de almenas. Tal cuentan las crónicas. Más tarde los Reyes Católicos la reformaron y convirtieron en mansión preferida e inexpugnable fortaleza.

En él murió Isabel La Católica

El de la Mota es uno de los castillos de mayores proporciones de España. Está situado en una prominencia, destacándose como una amenaza pretérita sobre los cielos límpidos de Castilla. Su enhiesta torre del Homenaje, que fuera bautizada con el nombre de Monta, convertido después en Mota, alza hacia las nubes su bien cimentada apostura, su reciedumbre de piedra *digna de los* valientes hombres de su época. Consta el castillo de cuatro recintos de fortificación, de ladrillo casi toda su fábrica, y un poco más lejos de él quedan aun restos de la derruída fortaleza inicial. El tiempo parece haberse detenido en esta mansión feudal, no precisamente mansión de sosiego, sino además símbolo de lucha, de resistencia. Doña Isabel la Católica vivió en el, considerándolo su albergue favorito. En 1504, murió en uno de sus inmensos salones, la que fuera protectora de Colón, para una de las aventuras más grandes de la humanidad.



FORTALEZA inmensa, verdadero paradigma de las medievales mansiones feudales españolas, el Castillo de la Mota fué el de mayores proporciones que hubo en España. El grabado muestra cómo se destaca su enhiesta torre del homenaje, plena de majestuosidad

La piedra, testigo mudo

La piedra tiene voz, se ha dicho más de una vez en el verso de los poetas. Y este lugar común, esta referencia a su permanencia y a la sugestión consiguiente, cobra aspectos de epopeya en los muros de los viejos castillos. La piedra parece absorber lo mejor de la historia y trasmitirlo a las generaciones futuras. En su inmovilidad, en su rudeza, en su color impreciso siempre modificado por los años, está sin duda la voz del tiempo, que también aparece inmóvil frente a la eternidad. Porque los hombres pasan, se deslizan por ese declive del tiempo. Pero el tiempo permanece inmóvil, así como la piedra. La piedra ha visto la evolución de estos viejos pueblos, ha escuchado el lamento de los campesinos oprimidos y ha recibido el golpe de los arcabuces en las guerras. Dentro de los castillos estaba el poder, fuera de ellos, el hambre. Y la piedra ha presenciado todos los episodios sin decir nada, como los reconcentrados filósofos, acumulando pensamientos que hoy el hombre comprende.

El origen de su construcción

Andrés Boca fué quien hizo construir este castillo. Era un campesino rico, según cuentan las crónicas. Había acumulado considerable fortuna en un trabajo continuado y las malas lenguas comenzaron a decir que hacía moneda falsa. A pesar de su generosidad con los humildes, la maledicencia persistió en la calumnia y ésta llegó a oídos de Alfonso VIII. El rey hízole llamar e interrogó a su poderoso vasallo sobre la verdad de lo que se decía. El labrador respondió que sí, que efectivamente hacía moneda y que rogaba al rey fuese a su casa para ver trabajar a sus monederos a sueldo. Alfonso VIII fué al día siguiente a casa de Andrés Boca. La proximidad de la casa se anunció con un ruido de martillos *y fraguas.* Cuando penetró en el interior de la casa, cuyas puertas se abrieron antes de que el rey llegara, éste quedó absorto. Un laborioso taller de forja y fundición apareció ante su vista. Soplaban los fuelles en la llama. Subían y bajaban los martillos. Un ejército de obreros encendidos de calor y sucios de hollín siguió trabajando, a pesar de la presencia del rey.

Y el rico Adrés Boca habló:

—Esta es la moneda falsa que yo fabrico, señor: arados, zuelas, hocinos, escardillas, herramientas todas para el trabajo honrado de la tierra y para que el hombre logre de ella tesoros como los míos.

Entonces Andrés Boca, para conmemorar la visita regia, solicitó permiso de su señor para edificar el castillo que *ahora será reconstruído.*

Era Necesario Remozarlo

Pero hasta las inexpugnables fortalezas caen en el combate con la eternidad. Las luchas, los combates que se habían librado junto a sus muros, nada pueden contra ellas. Pero ese combate silencioso, sin alternativas, con el tiempo, es más encarnizado. Y todo, hasta la piedra, tiene un límite para existir. El magnífico castillo de la Mota estaba en estos últimos tiempos casi desmantelado y era, sin embargo, uno de los magníficos monumentos de Castilla. Sus paredes están resquebrajadas, sus firmes muros parecen estar cansados. Era necesario darle una inyección de juventud al que fuera tan fuerte como la vida misma y hoy se encuentra caduco.

TAMBIEN SIN LEGUI GANA HEAR!: PILOTEADA POR NARDI SE IMPUSO FACIL A CATSPAW

La Hija de Hunters Moon se Impuso en Buena Forma y Tiempo

Segundo se Clasificó el Potrillo, a 1 y 1|2 Cuerpos, y Tercera la Yegua Flauta

Calino se impuso en la carrera inicial

La primera carrera fué ganada por el pupilo de Francisco Lacoste, que se impuso holgadamente en 57" y 1|5 los 1000 metros. Calino batió a Diehlito por más de un largo, pero éste llegó al disco manco.

Dada la orden de partida picó al frente Fandango, seguido de Nasun y Calino. A poco correr pasó al frente Nasun, seguido de Calino, Diehlito, Fandango y Rionegro.

Frente a las tribunas populares dominó Calino la carrera y siguió de largo en procura del disco, mientras Diehlito, manco, se conservaba segundo delante de Rionegro.

1a. Primera Carrera
PREMIO BARRANQUERO

Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 1000 metros.

1 CALINO, 56 kilos, por Copyright y Doña Brígida, del stud El Tejar (F. Lacoste), jockey E. García (14)	10194	4532
2 Diehlito 56, P. Alvarez (13) se mancó)	1051	758
3 Rionegro 56, J. Sola (8)	13492	8900
4 Perfilo 56, M. Sola (15)	3652	2327
0 Fandango 56, J. Martínez	605	450
0 Querandí 56, C. Domínguez	245	202
0 Malbró 56, J. García	3066	1780
0 Lordy 56, F. Braga	474	390
0 Tajamar 56, B. Quesada	1152	792
0 Talmud 56, F. Batista	5218	2387
0 Nasúm 56, A. Peluffo	1204	800
0 Marcelo 56, F. Quinteros	503	328
	40856	23646

No corrieron: Loncoy, Pelmazo, Aníbal, Don Tate, Muito, Paysandú y Brian de Bois.

Dividendos: de Calino, $ 7.20 y 3.—; de Diehlito, 8.20; de Rionegro, 2.50.

Ganada por 1 1|4 cuerpo; el 3o. a 2 cuerpos.

Tiempo: 57" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Fandango	121.50
Querandí	300.10
Malbró	23.90
Lordy	155.10
Rionegro	5.40
Tajamar	63.60
Talmud	14.—
Nasún	61.—
Diehlito	69.90
Perfilo	20.10
Marcelo	145.—

Mar Jónico sorprendió a la cátedra en la segunda carrera

La segunda carrera fué ganada por Mar Jónico, el que abonó un elevado dividendo a ganador de más de $ 41.

Cuando fué dada la señal tomó la punta Mar Jónico, pero inmediatamente pasó al frente Gran Canaria, seguida de Sinaí, Mar Jónico, Fusible, Picarón y Bien Visto.

Sin mayores variantes llegaron al derecho, donde cargó sobre la puntera Mar Jónico para imponerse en gran forma y tiempo. En los tramos finales cargó Picarón paar clasificarse segundo delante de Bien Visto, que fué tercero.

2a. Segunda Carrera
PREMIO LEVANTISCO

Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 MAR JONICO, 57 kilos, por Alan Breck y Basquiña del stud Las Piedras (Juan Saini), jockey J. Barbeito (6)	1937	1057
2 Picarón 55, J. de Palma (11)	13407	6063
3 Bien Visto 57, B. Quesada (8)	10278	5945
4 Sonsón 57, J. Sola (2)	3973	2505
0 Xilión 57, M. Lema	820	482
0 Trajano 57, F. Quinteros	566	386
0 Fusible 57, P. Falcón	4745	2884
0 Sinaí 57, I. Lezcano	4571	2141
0 Gran Canaria 57, A. Peluffo	4285	1936
	44585	23429

No corrieron: Salsipuedes, Adusto, Daco, Model y Mitzi.

Dividendos: de Mar Jónico, 41.40 y 7.—; de Picarón, 2.80; de Bien Visto, 2.80.

Ganada por 2 1|2 cuerpos; el 3o. a 1 pescuezo.

Tiempo: 1'36" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Xilión	$ 97.80
Sonsón	20.10
Trajano	141.70
Bien Visto	7.80
Fusible	16.90
Sinaí	17.50
Picarón	5.90
Gran Canaria	18.70

Entre las potrancas triunfó Copacabana por 1|2 cuerpo

Las potrancas perdedoras se midieron sobre la distancia de 1000 metros en número de 16, siendo la vencedora Copacabana, que dió cuenta de Pipra por medio cuerpo en 58" y 1|5.

Luego de una breve espera se dió la señal de partida, tomando el comando del lote Dora, seguida de Olivina, Respetuosa, Miss París, Pipra, Bourboulle, ¡Ave María!, Lasia y Achira.

Una vez frente a la especial dominó la carrera Copacabana, mientras Pipra, haciendo grandes esfuerzos, consigue el segundo puesto, delante de Dora. Cuarta fué Respetuosa.

3a. Tercera Carrera
PREMIO JOLLY EYES

Premios: $ 3000 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a.

Distancia: 1000 metros

1 COPACABANA, 56 kilos, por Parwiz y Comedia, del stud Laprida (José Bentancur), jockey O. Nardi (21)	4837	2083
2 Pipra 56, E. García (11)	11801	5920
3 Dora 56, F. Viñas (16)	3031	1900
4 Respetuosa 56, M. Mendoza (10)	4012	1786
0 Trapisonda 56, E. Lema	500	310
0 Bourboulle 56, J. Canal	6994	2886
0 Olivina 56, A. Domínguez	3484	2437
0 Taquilla 56, C. Domínguez	4715	2247
0 Miss Lovat 56, J. García	182	138
0 Soriana 56, R. Picón	527	326
0 ¡Ave María! 56, M. Sola	2695	1206
0 Tante Tonta 56, I. Lezcano	2645	1273
0 Amala 56, J. Brondo	4450	2587
0 Miss Paris 56, A. Peluffo	460	347
0 Achira 56, P. Alvarez	3396	1887
0 Lasia 56, F. Quinteros	3174	1881
	57807	29298

No corrieron: Señal Blanca, Candombera, Suerte Loca, Otis y Scoop.

Dividendos: de Copacabana, $ 21.50 y 7.20; de Pipra, 3.80; de Dora, 7.70.

Ganada por 1|2 cuerpo; la 3a. a 1|2 pescuezo.

Tiempo: 58" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Trapisonda	$ 20.80
Bourboulle	14.80
Olivina	23.70
Taquilla	22.—
Miss Lovat	571.70
Soriana	197.40
¡Ave María!	38.60
Tante Tonta	39.30
Pipra	8.80
Amala	23.30
Miss Paris	226.20
Dora	31.30
Achira	30.60
Lasia	32.70
Respetuosa	25.90

4a. Cuarta Carrera
PREMIO MEREZCO

Premios: $ 3500 a la 1a., 700 a la 2a. y 350 a la 3a.

Distancia: 1400 metros

1 SINGER, 54 kilos, por Silurian y Cancionera, del stud Fito (A. Orezzoli), jockey A. Peluffo (3)	12193	5663
2 Gracia 53, E. García (6)	2398	1377
3 Pistola 53|50, F. Viñas (8)	2344	1574
4 Maula 55, A. Domínguez (1)	3751	1877
0 Acul 55|52, C. Domínguez	16173	6779
0 Cloris 54, E. Antúnez	2832	1284
0 Sardaneza 53|50, F. Braga	4633	1970
0 Mar Picada 53|52, R. Picón	8595	3790
0 Gaita 51|50, J. García	1678	204
	55007	25227

No corrieron: Zunchona y Gran Canaria.

Dividendos: de Singer, $ 8.10 y 3.60; de Gracia, 8.80; de Pistola, 7.90.

Ganada por 1 1|2 cuerpo; la 3a. a 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'25" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Maula	$ 26.40
Acul	6.10
Cloris	35.—
Sardaneza	21.40
Gracia	41.40
Mar Picada	11.50
Pistola	33.70
Gaita	53.20

5a. Quinta Carrera
PREMIO COMPARACION

Premios: $ 20.432 al 1o., 4752 al 2o. y 2376 al 3o.

Distancia: 2200 metros

1 HEAR!, 49 kilos, por Hunt Moon y Salde, del stud Condal (E. Ruiz), jockey O. Nardi (2)	6593	—
2 Catspaw 51, J. Canal (4)	15751	—
3 Flauta 57, I. Leguisamo (3)	25805	—
	48514	—

No corrió: Hat Trick.

Dividendo: de Hear! $ 12.60

Ganada por 1 1|2 cuerpo; la 3a. a 1|2 cuerpo.

Tiempo: 2'15".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Flauta	$ 3.40
Catspaw	5.50

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA
Premio Utopía — 1600 metros

1 ASTERIOLA, 51 kilos, por Asteroide y Flordeluz, del stud Escocés (R. Guadalupe), L. Martens	448	196
2 Miss Elith 54, J. Velázquez	657	298
3 Arbolada 54, E. Galbán	560	287
4 Barricada 54, A. Falcón	545	317
0 Propina 57, M. Alcaide	438	224
0 Zafada 57, E. A. Díaz (con Propina)	—	—
0 Rarity 54, E. Batista	107	58
	2755	1370

No corrió: Dolora.

Dividendos: De la 1a., $ 9.90 y 5.30; de la 2a., $ 4.20.

Ganada por 1|4 de cuerpo; la 3a. a 1 y 3|4.

Tiempo: 1'39".

SEGUNDA CARRERA
Premios Quits — 2000 metros

1 SAUCE GRANDE, 54 kilos, por Hechicero y Semblanza, del stud 13 de Febrero (J. C. Gómez), B. Morteyru	227	126
2 El Portugués 54, A. Avero	221	194
3 Don 57, F. Guadalupe	1510	690
4 Rosencavalier 57, M. Tapia	308	173
0 Valle Edén 53, J. Moya	108	91
0 Mi Flete 57, O. Ruiz	664	463
0 Egipto 51, J. Velázquez	322	243
	3382	1996

No corrieron: Glacial, Gramo y Zamorano.

Dividendos: Del 1o., $ 23.40 y 5.90; del 2o., $ 4.50; del 3o., $ 2.70.

Ganada por 1|2 cuerpo; el 3o. a 4 cuerpos.

Tiempo: 2'2" 4|5.

TAMBIEN GANA SIN LEGUI



PILOTEADA por el pibe Nardi, que está hecho todo un maestro, Hear!, la gran hija de Hunter Moon, impuso esta tarde condiciones en el Clásico Comparación. Flauta, con el maestro, entró modestamente última

Desarrollo de la Carrera

Leguisamo que largó peladito en la punta, corrió en ella alrededor de 200 metros, hasta que vino Catspaw exigido desde el pique, y pasó a la vanguardia haciendo correr de firme.

Flauta quedó en segundo término a bastante distancia del potrillo, mientras Hear! cerraba la marcha, alejada a su vez de la del Indécis, como cuatro largos de caballo.

Por los 1.600 metros las distancias se estiran

Corriendo con hermosa y elástica acción que parece invencible, pisa el tío de ix la recta opuesta a las tribunas, con más de tres cuerpos sobre su perseguidora más inmediata, la yegua que cuida Maschio. Hear! en tanto, corre como si llevara a Leguisamo sobre el lomo: tranquilita, cómoda y lejos... muy lejos del de la punta.

Frente a la largada de los 1600 metros, la potranca del stud Condal está separada por treinta metros del pupilo de Francou, cuya lujosa brazada aparece cada vez más imbatible. Flauta, en cambio, no es la misma que venció a Hear! hace poco; Leguisamo que advierte la escasa voluntad de correr que muestra la yegua, no se atreve a dejar que el adversario de la vanguardia tome mucho vuelo y tampoco quiere exigir un esfuerzo a su cabalgadura cuando van por mitad de la carrera.

En los 1.200 Hor! vuelve a quedar más lejos

Un levante que Canal ha dado a Castpaw al enfrentar el palo de los 1200 metros, es aprovechado por Leguisamo para aproximarse un poco al peligroso contendor que corre en la punta.

Nardi, que dejando correr a voluntad a la del Condal, acertó a su vez la distancia mediante ésta y la hija de Papanatas, vuelve a recoger un poquito en la rienda a la pupila de Emilio Ruiz, cuyas brazadas siempre poco atrayentes, dan la sensación de que no alcanzará más la carrera. En las tribunas se oyen violentas protestas contra la táctica de Nardi. ¡Pero, éste chico —exclaman los protestantes—, se creerá que es Leguisamo!...

Flauta en el codo, está abatida

Dobla el codo el potrillo del Stud Oro llevando de ventaja tres cuerpos largos sobre Flauta, distanciada de Hear! no menos de cuatro.

La pujante acción del puntero contrasta con la fatiga con que Flauta, exigida ahora por Leguisamo, lo persigue. Esta impresión se afirma cuando el puntero logra tomar otra vez distancia obedeciendo cómodamente al requerimiento de su jinete. Mientras tanto Hear! va aproximándose al terreno de la lucha, llevanda en un gradual y muy bien calculado avance por el jockey predilecto de Emilio Ruiz.

Al desembocar los caballos en la recta parece segura la victoria de Catspaw, pues se ve bien claro que no será Flauta la que logre darle alcance y parece imposible que la del Stud Condal pueda descontarle la ventaja que lleva a esta altura de la carrera.

Frente a la especial Hear! domina fácilmente

Al enfrentar los tres competidores las tribunas populares, Leguisamo, obligando a fondo a Flauta, logra aproximarse al potrillo, que lo despide fácilmente.

Mientras tanto, Hear! va adelantando poco a poco por e terreno de afuera, pero sin que su piloto le exija el esfuerzo decidido. Al enfrentar la tribuna especial, los tres competidores, que por un momento estuvieron en una línea, se desgranan, abtida completamente Flauta y en su pujante final de los 200 metros, Hear!

Esta domina co nfacilidad al potrillo en tanto que Leguisamo trata de conservar el segundo puesto castigando a Flauta que despatarrada del todo se abre bruscamente al sentir el látigo, dando lugar a que Castpaw la domine por medio cuerpo frente al disco.

2'15"

La pupila de Emilio Ruiz, corrida por el chico Nardi, tal como lo hizo Leguisamo en su anterior victoria ha repetido aquella performance logrando vengar la derrota también que le infligiera Flauta, gracias a las torpezas que el negro Acosta cometió dirigiéndola.

¡Hear! marcó 1' 15", un tiempo excelente cuyo mérito se realza por la facilidad con que remató la carrera.

6a. Sexta Carrera
PREMIO COTE D'OR

Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia: 1500 metros

1 FELIZMENTE, 52|49 kilos, por Grandpré y F. Champagn., del stud Las Camelias (S. Peña), jockey A. Delgado (9)	6350	2444
2 Islote 52, P. Falcón (10)	5954	3006
3 Chusco 54, A. Domínguez (7)	11314	4898
4 Chasco 56, A. Peluffo (3)	7619	2962
0 Alicante 58, R. González	1846	945
0 Rocambor 58|55, O. Nardi	9130	3937
0 Westwind 56|55, J. García	18987	6897
0 Monte Verde 53|50, M. Sola	1009	674
	61269	25763

No corrieron: Cachorro y Acanto.

Dividendos: de Felizmente, $ 20.40 y 5.50; de Islote, 4.80; de Chusco, 3.70.

Ganada por 1|2 cabeza; el 3o. a 2 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'49" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Alicante	$ 59.70
Rocambor	12.—
Chasco	14.40
Westwind	5.80
Chusco	9.70
Monte Verde	100.30
Islote	18.40

7a. Séptima Carrera
PREMIO INFIDENTE

Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 TRIVIAL, 56|53 y kilos, por Lovat Scout y Tarisa, del stud Grassi A. (A. Grassi), jockey M. Sola (6)	4784	1720
2 Rabel 56, M. Acosta (1)	1314	2603
3 Donaire 56, E. Lema (8)	33111	9511
4 Esquel 56|55, J. García (4)	1329	936
0 Sacrificio 56|55, P. Alvarez	1650	868
0 Condado 56, E. Antúnez	1869	913
0 Pecador 56|55, F. Moreira	438	262
0 Magicien 56, A. Domínguez	6282	2562
0 Turquí 56|53, O. Nardi	16424	6605
0 Taglii 56, J. Sola	3550	1665
0 Picaplú 56, E. García	782	455
0 Cambur 56, E. Orduna	2212	1172
0 Ukranés 56|53, F. Viñas	468	285
0 Don Jorge 56, F. Quinteros	387	289
	78630	29860

No corrieron: Day Raid y Rayador.

Dividendos: de Trivial, pesos 29.50 y 7.—; de Rabel, 5.30; de Donaire, 2.90.

Ganada por 2 1|4 cuerpos; el 3o. a 1 pescuezo.

Tiempo: 1'37" 4|5.

Gestiones Para Repatriar los Restos del General Rosas

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 24. — La comisión pro-repatriación de los restos de Rosas que preside el señor Alfredo Bello, resolvió gestionar ante el embajador inglés en Buenos Aires que obtenga la partida de defunción de Juan Manuel de Rosas y logre establecer el lugar donde descansan los restos del jefe federal.

Hipódromo de Rosario

PRIMERA CARRERA
Premio Winkfield — 1700 metros

1 LINDON 55 kilos, por Lobezno Little Chick, del stud Luis Angel (A. Ledesma), C. Córdoba	232	118
2 Los Talas 55, M. Artigas	1846	903
3 Flaviano 57, E. Ferragutti	208	167
4 Balandro 57, J. Ledesma	682	307
0 Libur 57, H. Castro	266	119
0 Polifono 57, E. Quinteros	191	137
0 Rondador 57, E. Salinas	78	66
0 Unión Jack 57, R. Moyano	157	106
0 Respondón 57, N. Leguizamón	121	80
0 Coquimbo 55, J. Cerecetto	30	27
0 Huequecurá 55, S. Núñez	633	324
0 La Prensa 55, C. P. Artigas	126	104
	4561	2458

No corrieron: Cartucho II, Naricilla y Lafurva.

Dividendos: del 1o., $ 33.80 y 7.20; del 2o., 2.60; del 3o., 5.60.

Ganada por 1 cuerpo; el 3o. a 1 1|4 cuerpo.

Tiempo: 1'46" 4'5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Walina — 1400 metros

1 GRATIZCA 56 kilos, por Tresiete y Gallarda, de stud El Bosque (M. Sua), C. Córdoba	2141	745
1 SHEELAH 56 kilos, por Serio y Britania, del stud Don Segundo Sombra (H. La Rosa, H. Castro	693	283
3 Lafurva 54, M. Artigas	404	200
4 Revolucionaria 56, J. Chicharro	214	142
0 Alta Mar 56, F. Martínez	199	54
0 Mariscala 56, E. Ferragutti	74	35
0 Zamarra 56, R. Moyano	282	136
	4007	1625

No corrieron: Couturiére, Duda, Galatea, Huequecurá, Ingrid, La Prensa y Naricilla.

Dividendos: de Gratizca, $ 2.20 y 2.40; de Sheelah, $ 2.80 y 3.30.

Ganada por puesta; el 3o. a 1 cuerpo.

Tiempo: 1'26" 4'5.

TERCERA CARRERA
Premio Wilmina — 1300 metros

1 HECATE 56 kilos, por Hunter's Moon y Calk, del stud Internacional (Roberto Reta), S. Martínez	468	208
2 ¡Qué Fatalidad! 56, J. Ledesma	536	259
3 Rosa Blanca II 56, M. Artigas	1068	510
4 Tucana 56, R. Moyano	1380	560
0 Baileza 56, N. Leguizamón	24	23
0 Bambocha 56, P. Mernies	499	244
0 Malva Verde 56, H. Gómez	390	225
0 Mecha Azul 56, B. Martín	836	408
0 Naunaucó 56, E. Ferragutti	703	305
	5814	2742

No corrieron: Maribel y Serina.

Dividendos: del 1o., $ 23.30 y 6.40; del 2o., 5.50; del 3o., 3.80.

Ganada por 1|2 pescuezo; el 3o. a 1|2 pescuezo.

Tiempo: 1'20" 2|5.

CUARTA CARRERA
Premio Worcester — 1400 metros

1 SAINT THEODORE, 56 kilos, por Saint Henry y Silesio, del stud La Alianza (D. Rodríguez), A. E. Irugaray	1584	686
2 Amoy 56, R. Moyano	2347	619
3 Don Merelo 56, M. Artigas	988	420
4 Pollzón 56, C. N. Barrios	80	57
0 Barrymore 56, E. Ferragutti	50	30
0 Bendigo 56, E. Quinteros	549	229
0 Dado 56, J. Cerecetto	40	40
0 Estado 56, C. P. Artigas	286	190
0 Langostero 56, J. Ledesma	45	37
0 Mangonero 56, N. Leguizamón	50	37
0 Morisco II 56, E. Salinas	103	100
	6182	2454

No corrió: Samitar.

Dividendos: Del 1o. $ 6.70 y 2.30; del 2o., $ 2.40; del 3o., $ 2.60.

Ganado por 3|4 de cuerpo; el 3o. a 1|2 pescuezo.

Tiempo: 1'25" 1|5.

QUINTA CARRERA
Premio Wild Mint — 1300 metros

1 DANTA, 49 kilos, por Fogón y Diáfana, del stud Noemí (S. Bancalari), J. Merules	331	332
2 Papichito 51, F. Ferragutti	717	327
3 Primer Nieto 50, S. Lema	408	316
4 Confetti 47, J. P. Artigas	2408	787
0 Vislumbre 53, C. Albertini (con Confetti)	—	—
0 Lo Que Sea 52, C. P. Castros	563	263
0 Chasmalat 51, C. Salinas	694	317
0 Almanero II 49, R. Martín	561	292
0 Infante Raúl 49, C. P. Barrios	211	147
0 Maricopa 47, J. Alonso	22	22
0 Ovella 47, M. Núñez	271	165
	6851	3001

No corrieron: Retozón, Expreso y Robión.

Dividendos: Del 1o., $ 14.10 y 5.20; del 2o., $ 5.20; del 3o., $ 5.30.

Ganada por 1 1|4 cuerpo; el 3o. a 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'18" 4|5.

Los Hipódromos de la Unión Usarán un "Ojo Eléctrico"

Registra el Tiempo y Toma una Película del Final de las Carreras

EVITARA LAS "MULAS"

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 24. — La comisión de carreras de caballos del Estado de Nueva York, acaba de recomendar la instalación en todos los hipódromos del "ojo eléctrico", aparato que toma una película del final de las carreras y al mismo tiempo anota el tiempo invertido, con una exactitud de 001 de segundo. El nuevo sistema comenzará a usarse el día 1 de octubre próximo.

Elimina la duda de los finales

La adaptación del nuevo sistema ha sido recomendada después de un estudio cuidadoso del resultado obtenido en varios hipódromos donde ha sido puesto a prueba. Se espera que el "ojo eléctrico" ponga fin a las disputas que ocurren en finales dudosos y al mismo tiempo haga posible tomar el tiempo de las carreras con mayor grado de exactitud.

Tendrá buena acogida

Los peritos del turf norteamericano confiesan que los ojos del hombre no pueden tener la exactitud del nuevo aparato y opinan que este será recibido con entusiasmo por todos los aficionados y apostadores.

Da los resultados inmediatamente

El "ojo eléctrico" toma una película del último furlong de la carrera y anota el tiempo. El negativo puede ser revelado en menos de dos minutos, de manera que el resultado oficial de la carrera será puesto a la vista delpúblico sin pérdida de tiempo.

La cámara tiene que ser colocada en posición elevada y en un ángulo que permita filmar la corrida del último furlong. El mecanismo es sencillo y comienza a funcionar, por medio de un rayo eléctrico, tan pronto como el primer caballo entra en foco.

Requiere mucha atención

El aparato necesita la atención de ocho hombres para manejarlo, y en la mayor parte de los tracks donde está en uso ha sido instalado en el techo del "grandstand", detrás de la casilla de los jueces.

No habrá más protestas

En todas las temporadas de carreras hay varias que son tan dudosas que muchos de los aficionados y apostadores protestan la decisión de los stewards. Por ejemplo, en esta temporada ha habido dos finales nulos en los hipódromos metropolitanos, y en ambos casos es posible que el "ojo eléctrico" hubiese encontrado un caballo ganador, aunque fuese por un milímetro. También, cuando seis o siete caballos terminan la carrera agrupados, es muy difícil decidir los tres primeros lugares en la fracción de segundo en que pasan la línea.

Posibles nuevos inventos

Se espera, que tras la adaptación del "ojo eléctrico", venga el uso de la cámara filmadora en todo el transcurso de la carrera, y en esa forma evitarle muchos dolores de cabeza a los jueces cuando sean llamados a decidir en cuestiones de foul, etc.

El aparato no reemplazará a los jueces, que seguirán en sus puestos de costumbre, pero le costará $ 300 diarios a cada hipódromo.

Hipódromo de Santa Fe

PRIMERA CARRERA
Distancia: 300 metros

1 *CUSITA*, jockey Cáceres, $ 17.90 y 5.30.
2 Rojo, $ 4.60.
3 Porsisehace.
4 6 de Julio.
No corrió Don Cristóbal.
Ganada por un pescuezo.
Tiempo: 20" 1|5.

SEGUNDA CARRERA
Distancia: 300 metros

1 *CUCARACHA*, jockey Galiano, pesos 12.20 y 3.30.
2 Tapera, $ 2.80.
3 La Bruja, $ 3.10.
4 Tin Tan.
No corrió: Nelly.
Ganada por medio cuerpo.
Tiempo: 20".

TERCERA CARRERA
Distancia: 400 metros

1 *ORIGINAL*, jockey Mercado, pesos 18.50 y 5.10.
2 Libertad, $ 4.
3 Lavandera, $ 3.20.
4 Maharajá.
No corrieron: Pisulo, Don Pepe, Reemplazante, Pinocho, Progresista.
Ganada por un pescuezo.
Tiempo: 25".

CUARTA CARRERA
Distancia: 1200 metros

1 *YIMYIRA*, jockey Mercado, $ 8.30 y 3.60.
2 El Plumudo, $ 4.80.
3 Pajalarga.
4 Nublada.
No corrieron: Retobo y La Totora.
Ganada por un cuerpo y medio.
Tiempo: 1'15" 3|5.

QUINTA CARRERA
Distancia: 1400 metros

1 *LENTO*, jockey Cardozo, $ 4.50 y 3.40.
2 Regomir, $ 6.50.
3 Nenun.
4 Regalón.
No corrieron: Tormentoso, Opio, Feérica.
Ganada por 1 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1'30".

SEXTA CARRERA
Distancia: 2000 metros

1 *SEGURO*, jockey Galiano, $ 9.10 y 3.60.
2 Violón, $ 4.30.
3 Malito.
4 Bandeón.
No corrieron: Mancuero, Colorete y Muy Celoso.
Ganada por medio pescuezo.
Tiempo: 2'12" 1|2.

TIENE CLASE



EL PIBE Nardi que llevó al triunfo en gran forma a Hear!. Con esta victoria se consagra como un látigo de porvenir

OCTAVA CARRERA

Distancia: 1500 metros

HIPODROMO DE PALERMO

	GANADOR	PLACES	
1º 12	570	270	
2º 1		430	
3º 11		330	
4º 2			

1 Hijocimar 57 ks., E. García
2 Estilista 55, I. Lezcano
3 Zafado 55, no corrió
4 Sietecuelas 55, A. Domínguez
5 Caimacán 54, no corrió
6 Pílula 53, E. Orduna
7 Cliceón 51, J. Martínez
8 Chardón 50 1/2, M. Dacosta
9 Westwind 50, no corrió
10 Tasí 50 1/2, P. Alvarez
11 Saxon 49 1/2, O. Nardi
12 Faroli 49, M. Acosta



EL CINE INGLES ALCANZA SU MOMENTO CULMINANTE

Una Concepción Cinematográfica Inteligente y Profunda

DAMOS una nota amplia de "Noches de Moscú". En esta escena de conjunto vemos al galán Lawrence Olivier luciendo uniforme militar

Crítica SECCIÓN 2

Año XXIII — Domingo 24 de Noviembre de 1935 — No. 7768

EL cinematógrafo inglés está alcanzando su momento meridiano. No se trata de señalar, ahora, algunos éxitos anteriores aislados, sino puntualizar que, a semejanza de los individuos, el cine británico está próximo a ese instante potencial que marca a la salida de la adolescencia, la plena posesión de todas las facultades.

• • •

Ahora o nunca, lo que fué acierto parcial, podrá convertirse en continuada excelencia. La industria inglesa, según lo comprobamos en nuestra reciente visita a Londres, tiene la planta técnica que requieren los esfuerzos de aliento. Dispone de cuantiosos capitales. Artistas hay por doquier, como lo muestra la numerosa y brillante emigración que Inglaterra suministró y sigue suministrando a los "sets" de Hollywood. Sus directores son maestros consumados. Y en el realizador prima la dirección inteligente y profunda de hacer de cada película no tan solo una obra de mero entretenimiento, sino de revestirla de alguna significación especial.

Es así como las listas de producciones británicas para 1936 incluyen temas de gran valor humano, ortos de raigambre literaria y, en su conjunto, todos ellos buscan el camino del arte, tan temido por los productores.

• • •

En los estudios de Londres, apartados por completo de ese dinamismo que se ejerce en una monstruosa tiranía de horas, en una exigencia voraz de producción, se trabaja con una serenidad altamente simpática. La capacidad de la industria se ensancha y multiplica, pero con infinito ciudado. Se entiende esta verdad para siempre: Que la obra de arte es un conjunto orgánico delicado, cuyo desarrollo es el producto de una atención minuciosa, de una maduración lenta e intensa. El menor descuido marca taras visibles. Las fallas de la improvisación y "el que me importa, con tal que esté listo en unas cuantas semanas", conspira no solo contra el film en que aparecen sino contra el porvenir mismo de la cinematografía.

• • •

Pero no debe enterderse, con lo anteriormente dicho, que el cine inglés piensa dirigirse a una minoría. Sería lo contrario al espíritu mismo de la raza, cuyos estilistas, en literatura, han buscado un tono que llega a todos, sin incurrir en la menor bajeza. Los grandes autores ingleses, hasta sus poetas, son hombres de multitud: Coleridge, Dickens, Walpole, Radclyffe Hall, Wells, Shaw. En un orden equilibrado, es posible balancear esos dos factores que muchos piensan antitéticos: la íntima selección subjetiva, con la exteriorización capaz de conmover la mentalidad de la masa, que elige, entre sus preferidos, a los asuntos de lineamiento simple y poderosa expresividad.

• • •

Los ingleses actúan movidos por una fuerte ambición: quieren desterrar el ripio de sus películas. Por eso es que hasta sus fracasos, que desde luego los habrá, irán marcados por el sello de una dignidad primordial que, tanta falta hace al cinematógrafo de ahora, para la purificación de su atmósfera que muchas veces crea la asfixia en aquellos que lo sueñan como un arte y no como una odiosa creación de mercaderes, destinada a la expansión de tristes, vulgares mentalidades.

Ulyses Petit de MURAT.

LA JOVEN Y LINDA ENFERMERA

La joven actriz, en traje de enfermera, es Penélope Dudley Ward, a la que ya vimos, junto a Elizabeth Bergner, en "Y aun así, te quiero"

PENELOPE DUDLEY WARD

Dos Películas en Estudios Ingleses Hará Ch. Laughton

"Cyrano"

Alexander Korda, el gran productor asociado ahora a Artistas Unidos, hará dos películas con Charles Laughton, el inolvidable intérprete de "La vida privada de Enrique VIII" y de "Los miserables". Ellas son: "Cyrano de Bergerac" y "The lion of Mayfair" (El león de Mayfair). La primera es, naturalmente, una película basada en la conocida obra de Edmond Rostand, que ostenta el mismo título, que ha sido adaptada a la pantalla por Arthur Wimperis y Lajos Biro. El "Cyrano" es posiblemente una de las más famosas obras que se han escrito.

Merle Oberon

Merle Oberón, la joven y bella actriz que se halla bajo contrato con la London Films, ha regresado a Londres en esta última semana, habiéndose elevado su categoría a la de una de las primeras cuatro estrellas del mundo, después de su trabajo en "El angel oscuro". En breve, Merle Oberón aparecerá en una nueva producción de la London Films.

Aeroplanos para la London

A la gran cantidad de autos, camiones, coches de todas clases, motocicletas y demás vehículos que posee la London Films, ahora se han añadido dos aeroplanos. Uno está adscripto al Departamento de Publicidad y se usa para llevar a los artistas cuando hay que filmar escenas al aire libre, y en lugares algo distantes, como también para viajes rápidos al continente.

Actividad de Korda, el Gran Propulsor del Cine Británico

El Futuro

Un hombre alto, de hablar suave, recién llegado a Hollywood de Inglaterra, que lleva espejuelos con gruesos lentes y constantemente saca un pañuelo del bolsillo del saco para limpiarlos distraídamente, se echó un poco adelante en la silla, se inclinó encima de un escritorio y firmó un documento de aspecto legal.

Unos minutos después estrechaba cordialmente la mano de Mary Pickford, Samuel Goldwyn, Charles Chaplin y otros dignatarios de United Artists.

Así fué que Alexander Korda, director del consejo de administración de London Films, entró oficialmente a formar parte de una nueva alianza que marca la asombrosa transición de la industria cinematográfica británica de la mediocridad al puesto más destacado del mercado mundial.

De acuerdo con el convenio celebrado con los propietarios-productores de United Artists, Korda es el primer productor de películas inglés en llegar a ser socio de una editora norteamericana de primera magnitud.

Alexander Korda nació en Hungría. A los 14 años era maestro de escuela. A los 18 era reportero de un importante diario. Poco después empezó a escribir leyendas para las películas silentes. Algunos años más tarde, cuando estaba en Viene dirigiendo películas, una compañía de Hollywood le hizo una oferta atractiva y se fué a California. Esto ocurrió en 1925. En 1930 se marchó a París, donde estuvo dos años dirigiendo películas.

En 1932 fundó su propia compañal, London Films, siendo su primer gran triunfo "Los amores de Enrique VIII". Desde aquel instante Korda pasó a la cabeza de todos los productores británicos, y sus películas "Catalina de Rusia", "Pimpinela Escarlata y otros éxitos fílmicos le han ganado un puesto en la cinematografía no superado por ningún productor de Hollywood.

La compañía de Alexander Korda está actualmente realizando para Uited Atists "¿Hacia donde vá la humanidad?", la profética obra del futuro de H. G. Wells; "El hombre que podía hacer milagros", protagonizada por Roland Young; "Rebelión en el desierto", basada en la vida de Lawrence de Arabia; "Cyrano de Bergerac", con Charles Laughton interpretando el papel titular, y "El fantasma se va al Oeste", en la que Roberto Donat desempeñará el papel estlar.

Korda tiene varias interesantes cosas que decir acerca de las películas del futuro: En tres años todas las películas importantes serán filmadas en colores... la industria cinematográfica británica será tan importante en producciones y atracción de taquilla como la norteamericana... el cine tendrá que olvidarse de su eterna preocupación por historias de amor... la luz de sol de Inglaterra es tan dulce como la luz de sol de Norte América para la toma de escenas al aire libre.

Alexander Korda está terminando de construír unos nuevos estudios cerca de Londres, en los cuales será posible realizar 40 películas de largo metraje en un año. Esto es lo que da que pensar a Hollywood. Esto, y el hecho de que dos de los más famosos ciudadaos-productores de Hollywood haya anunciado que probablemente hagan cada uno una película en los estudios de Korda, además de las películas que producirán en Mollywood. Los dos productores en cuestión son Mary Pickford y Samuel Goldwyn.

HARRY BAUR

Los Planes de la Filmadora Gaumont-British

La Gaumont-British, poderosa filmadora inglesa que posee sus estudios en el corazón de Londres, estudios de varios pisos, que son todo un alarde de la técnica moderna cinematográfica, tiene un fuerte plan de producción.

Cuenta con las siguientes estrellas, en su elenco, contratadas para uno o más films: George Arliss, Robert Donat, Jesse Mathews, Madelaine Carroll, Jack Hulbert, Boris Karloff, Nova Pilbeam, Fay Wray, Claude Rains, Madge Evans, Walter Houston, Peter Lorre, Lupe Velez, Maureen O'Sullivan, Conrad Veidt, Richard Dix, C. Aubrey Smith, Helen Vinson, Cicely Courtneidge y Barry Mackay.

Tiene este poderoso sello ya listas para ser estrenadas numerosas películas. Entre éstas y las que están todavía en producción, se destacan "39 escalones", con Madeleine Carroll y Robert Donat; "Cecil Rhodes", la vida del gran magnate sudafricano, con Walter Houston en el rol protagónico; "El incendio de Londres", una película inspirada en importantes pasajes del diario de Samuel Pepys, con George Arliss; "Las minas del rey Salomón", sobre la obra homónima de Ridder Haggard; "El túnel transatlántico", con Madge Evans, Leslie Banks y Richard Dix, bajo la dirección de Maurice Elvey; "Dr. Nikola", sobre el argumento de Rudyard Kipling, que viene a constituir algo así como la respuesta inglesa a "Tres lanceros de Bengala"; "Fust a girl", con Jesse Mathews; "La moral de Marcos"; "Yo y Malborough", con Cecily Courtneidge, actualmente filmando en Hollywood; "Alias Bulldog Drumond", una divertida ironía a las películas detectivescas filmadas en Estados Unidos.

ESCENAS DE UNA OBRA DE WELLS

LA obra de G. H. Wells, "Things to come", ha motivado un film, "¿Hacia dónde va la humanidad?", que se ha rodado en los estudios que la London posee en Denham.

Es un tema de naturaleza espectacular. En su libro el célebre autor de "Los secretos del corazón", "El hombre invisible", "La guerra de los mundos" etc., trata de establecer lo que le sucederá a la humanidad dentro de más de un siglo.

El film, según nos informan las noticias provenientes de Londres, ha seguido con toda la fidelidad posible a G. H. Wells. En el reparto de "¿Hacia dónde va la humanidad?", figuran Margaretta Scott, Ralph Richardson y Raymond Massey. Damos hoy un anticipo gráfico de esa película, que será conocido el año entrante.

MARGARETTA SCOTT, protagonista de "Hacia dónde va la humanidad", obra basada en una novela de Wells, titulada "Things to come". Además, una escena y un personaje de la misma obra

400 Muchachas Muy Hermosas

Actuarán

En "¿Hacia dónde va la humanidad?", la película que motiva esta nota, actúan 400 muchachas hermosas. Van vestidas de modo harto original. Como se sabe, la obra tiene lugar en pleno reino de la fantasía en el año 2054. Jamás la moda ha tenido que proyectarse con una anticipación tan desmezurada. Si las construcciones que incluyen torres de cien metros de altura preocuparon a los filmadores, los problemas de la moda femenina no han sido menores. Se necesitaba diseñar modelos de características inesperadas, pero que no cayeran en lo ridículo o amanerado.

Veremos el año próximo, cuando se exhiba "¿Hacia dónde va la humanidad?" si los modistos han hecho honor a la fantasía de mister Wells.

En Londres Filmó "El Clarividente"

Claude Rains

Claude Rains, actor que se destacó por su voz extraordinaria en "El hombre invisible", donde su rostro no no aparecía y al que debemos obras de tanta calidad como "El hombre que reclamó su cabeza" y "Crimen sin pasión", filmó en Londres para la Gaumont-Britis "El clarividente", obra de corte sensacionalista.

Allí Claude Rains asume el rol de un hombre que, comenzando por "adivinar" con los métodos habituales a los charlatanes de music-hall, termina por penetrar el futuro.

Acompaña a Claude Rains, en el papel de su esposa, la simpática actriz Fay Wray.

"El clarividente" será estrenado en Buenos Aires en 1936. Pertenece al más importante material que, proveniente de sellos ingleses, ingresará próximamente a nuestro país.

RETORNA CONRAD VEIDT

Conrad Veidt es uno de los más grandes trágicos contemporáneos. Su larga carrera compone una sucesión de aciertos, a través de los cuales, con perfiles de perfecta originalidad, se va afirmando el juego personalísimo del notable actor.

Recordemos, entre otras, "El hombre que ríe", "El gabinete del Dr. Caligari", "El judío errante", "El poderoso"... En todas Conrad Veidt trajo un alma enérgica, un rostro vigoroso y un temperamento incapaz de concesiones.

Dos films importantes

Ahora retorna. El sello Gaumont-British le ha hecho filmar dos obras: "El inquilino del tercer piso" y "El rey de los condenados". En el primero encarna un personaje evangelizante, una especie de humilde redentor ciudadano, que acerca su grandeza de alma a los que sufren en silencio. En el segundo llega a ser el extraño amo de una turba de facinerosos. "El rey de los condenados", sin duda una de las obras de más aliento de la actual cinematografía inglesa, es un drama de ritmo violento. Completan el reparto Helen Vinson, la fina y elegante actriz, Noah Beery, en un tipo rudimentario y brutal, y más de trescientos extras. Los escenarios, construídos en Norholt para la filmación al aire libre, son de una extensión desusada, ahora que el cinematógrafo echa mano con tanta frecuencia a la proyección de fondos para ahorrar costosas vistas panorámicas.

Tanto "El inquilino del tercer piso" como "El rey de los condenados" serán películas que el público argentino conocerá en el transcurso del año 1936. Además, son una afirmación del crecimiento alcanzado ahora por la cinematografía inglesa.

"El rey de los condenados"

La acción del "Rey de los condenados" transcurre en una isla que no existe más que en la fantasía de los autores del argumento, en cuanto su nombre no es registrado por las cartas geográficas, pero en la que se nota una clara alusión, por todas sus características, a la famosa del Diablo, que contiene un establecimiento carcelario francés, cerca de las Guayanas, en pleno trópico.

El film está revestido de un ritmo fuerte. Corresponde a ese género de aventuras y psicológico al mismo tiempo, en el cual los ingleses literariamente, han producido genios como Meredith y Conrad y que es familiar al espíritu británico.

Se suceden los incidentes, pues, en "El rey de los condenados", pero, según afirmó en una reciente entrevista su director, Walter Forde: "Sin descuidar la verosimilitud de la anécdota y consiguiendo la emoción a fuerza de mantenernos en un plano de estricto realismo".

Conrad Veidt tiene en "El rey de los condenados" que afrontar uno de los papeles de más compromiso de su carrera entera, esa larga y gloriosa carrera, que lo califica como uno de los pocos grandes de verdad del cine contemporaneo.

CONRAD VEIDT

Bilanzone se Clasificó Cómo el Mejor Boxeador Liviano de la América del Sur

EL ARGENTINO CONQUISTO UN BUEN TRIUNFO

El Campeón Chileno Simón Guerra Pelcó con una valentia Indomable

ANTE extraordinario público, anoche en el Luna Park, se efectuó el combate entre el campeón argentino Alfredo Bilanzone (61.500) y el campeón chileno Simón Guerra (61.600. Fué un duelo entre la técnica y el coraje, en donde el cerebro se impuso en brillante estilo, sin ofrecer la nota *emotiva de los que se desplazan a* puro instinto en el cuadrado. Las tres primeras vueltas no caldearon el ambiente, pero, a partir del cuarto round el público con su aplauso espontáneo ratificó los aciertos del campeón local, que fué proclamado vencedor por unanimidad por el jurado, integrado por e doctor Jorge Santamarina y los señores Julio Barbier y Amadeo *Videla. El público de pie recibio* el fallo con una verdadera ovación.

Perspectivas excelentes

Cuando los rivales del match de fondo, en el cuadrado, en sus respectivos corners, se calzaban los guantes, se presentaron el pesado argentino Eduardo Primo y el chileno del mismo peso Arturo Godoy, que el 7 del mes próximo pelearán en el Luna Park. También en la misma reunión intervendrán cuatro pesados más: Valentín Cámpolo combatiendo con Raúl Bianchi y el chileno Victorio Andrade con Dionisio Cristante. Será una reunión formidable.

Demasiadas fintas...

Se inició el primer round, con una serie de fintas que inquietaron a los *espectadores de las tribunas populares*. Guerra ante el juego rápido de su adversario a distancia, con la derecha recogida cerca del mentón y la izquierda extendida, lo esperaba atento. Lo mismo hacía el púgil local, que enviaba su izquierda sin eficacia, dando la impresión de que buscaba la forma de calcular bien el tiempo para contragolpear. Las escenas fueron lentas por lo que la vuelta *resultó* pareja.

En el segundo round, se repitieron las mismas alternativas. El campeón argentino girando a distancia no lograba localizar bien su punch, en tanto que el chileno llevó el ataque, consiguiendo ubicar su derecha en la mandíbula de Bilanzone, que estando mal parado cayó sentado. De inmediato se reincorporó y siguió la pelea sin demostrar que hubiera sido *por efecto del golpe. Al promediar* la vuelta, el local ubicó de contragolpe bien su derecha en la mandíbula del trasandino, que enardecido pegó al argentino cuando el referee dió el breck, no obstante fué visible que no hubo intención, como lo justificó nuestro compatriota al sonreir. Desde entonces el ataque de Guerra fué enérgico y sin provecho, porque sus golpes no dieron en el blanco, debido al *juego escurridizo* de su adversario, que esquivó hábilmente, siendo aplaudido por la concurrencia. La vuelta resultó parejo.

En el tercer round, la pelea prosiguió en igual forma. Guerra llevó la iniciativa enviando sus golpes con singular potencia y sin acierto ante el hábil esquive de su contrincante, que resbaló en una oportunidad. El chileno llevó un furioso ataque errando su derecha y cayendo en la lona. La acción de Bilanzone se dedicó a enviar la izquierda de contragolpe sin mayor potencia, en tanto que su rival seguía en la iniciativa sin éxito.

Acciones interesantes

A partir del cuarto round, la pelea tuvo mayor atracción. Guerra trató de cambiar de táctica, girando, sin *embargo favoreció a su competidor* que más veloz le aplicó varias izquierdas en la cara.

Enardecido el chileno atacó con ímpetú admirable, errando la mayoría de sus golpes, debido a la velocidad que emplea el argentino girando y enviando su izquierda de contragolpe. Después de cumplirse la mitad de la vuelta, Guerra ubicó su derecha en la mandíbula de su rival y una izquierda *en el mismo sitio, no obstante* tuvo que soportar tres izquierdas y una buena derecha, que lo enardecieron de tal manera que atacó a puro instinto enviando dos formidables derechas que se perdieron en el espacio, provocando hilaridad en el público.

Al intentar el trasandino llevar el ataque, fué sorprendido por la derecha de Bilanzone, que lo dejó parado. La vuelta *fué de Bilanzone.*

En el quinto round, Bilanzone actuó mejor. Se amoldó al juego de su rival, y manteniéndose siempre a distancia a base de oportunos esquives hizo marrar la mayoría de los golpes de su contrincante, que en una oportunidad localizó bien su derecha e izquierda en la mandíbula, y al intentar repetir los mismos golpes con mayor violencia erró una potente derecha *que le hizo perder* la estabilidad, dando la impresión que iba a pasar por las sogas, provocando hilaridad al público.

Al final con rápidas izquierdas de contragolpe, Bilanzone sacó ventaja, siendo aplaudido por la concurrencia.

El sexto round resultó favorable al campeón argentino, que esquivó hábilmente y logró ubicar su izquierda continuamente en la mandíbula de su adversario sin mayor potencia. Guerra hizo derroche de una valentía indescriptible, no obstante no sacó provecho porque su noción de tiempo le falló ante un adversario tan ducho.

En el séptimo round, el ritmo de la pelea no varió. El campeón argentino repetidas veces logró ubicar su derecha con potencia, que el chileno dió muestras de no sentir.

El octavo round fué el mejor de la noche. Los esquives de Bilanzone enardecieron a Guerra, que impetuosamente atacaba sin noción de distancia, y recibiendo cotinuamente la izquierda del *campeón argentino*, que empleó magistralmente su derecha contragolpe, provocando el aplauso del público, que se hizo sentir nuevamente al terminar la vuelta.

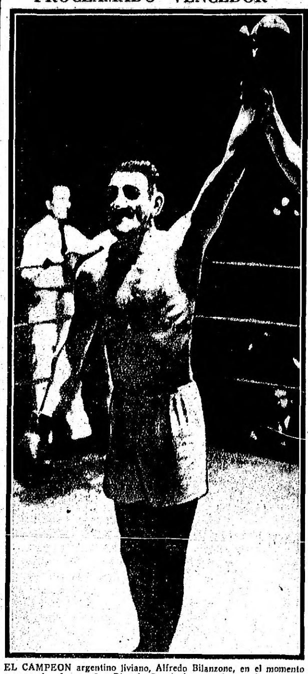
En el noveno round, Guerra actuó más sereno ante la serie de izquierdas que le aplicó su rival, quien adoptando el mismo estilo, impedía la eficacia del trasadino, no obstante éste colocó una potente derecha en la mandíbula, pero no pudo aprovechar esa oportunidad por sonar el gong, en consecuencia no logró sacar ventajas.

En el décimo round, Bilanzone sacó ventaja. La undésima vuelta fué lenta y Guerra actuó sin éxito.

El último round provocó expectativa. Guerra atacó violentamente, recibiendo de contragolpe la izquierda, y en varias oportunidades el campeón argentino aceptó varios cambios de golpes con habilidad, logrando ubicar mayor número de ellos, lo que entusiasmó al público.

Al terminar el match los espectadores de pie esperaron el fallo cureando el nombre de Bilanzone, que al ser proclamado vencedor por unanimidad, con justicia, recibió una clamorosa ovación por espacio de varios minutos.

PROCLAMADO VENCEDOR



EL CAMPEON argentino liviano, Alfredo Bilanzone, en el momento en que el referee señor Ricardo Buzzi, de acuerdo con las tarjetas del jurado, por unanimidad, lo proclama vencedor, ante el campeón chileno del mismo peso, Simón Guerra

El Cálculo Matemático del Boxeador Técnico se Impuso al Púgil Peleador

Por EMPIR ELAIR

RESPONDIO a la expectativa provocada el combate entre el campeón argentino Alfredo Bilanzone y el campeón chileno Simón Guerra.

Las tácticas opuestas de los rivales ofrecieron un contraste que a partir del cuarto round, dió margen a escenas interesantes. No hubo honda emotividad, como ocurre cuando en el cuadrado resuelven posiciones dos púgiles peleadores; no obstante, la mayoría del público ratificó con su aplauso los hábiles esquives de nuestro compatriota ante la formidable iniciativa del trasandino, que hizo derroche de una valentía indomable.

La serenidad de Bilanzone en las tres primeras vueltas no provocó el entusiasmo de la concurrencia. Había algo de frialdad. Hasta parecía indecisión ante el impetuoso ataque de Guerra, que si bien no lograba localizar su punch daba la impresión que por su vigor podía ofrecer un epílogo terminante al match. Esas tres vueltas no caldearon al público. Todo lo contrario ocurrió en el cuarto round; el argentino con rápidos esquives hizo marrar los golpes de su rival, y en repetidas oportunidades, de contragolpe, ubicó su derecha.

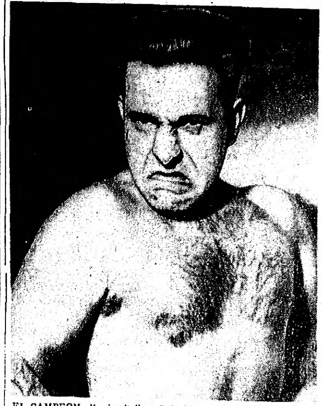
La noción de distancia de nuestro compatriota, fué tal que en la quinta vuelta el trasandino al errar una potente derecha dió la impresión que iba a salir del cuadrado por entre las sogas. Indudablemente de que Bilanzone, desde el sexto round, actuó con gran serenidad, siendo coreado su nombre en forma insistente en la octava vuelta por su notable actuación. El chileno al final del noveno round, logró ubicar una potente derecha en la mandíbula del argentino, sin embargo no pudo aprovechar esa oportunidad, ni sacar ventaja, debido a que el gong anunció el tiempo reglamentario. Esta fué la mejor ocasión que tuvo el campeón visitante. En el último round, Bilanzone aceptó varios cambios de golpes con habilidad, dejando a su adversario fuera de distancia y aplicando su punch con más acierto. Ante la inesperada resolución de combatir con tal decisión el público entusiasmado lo estimuló, y al *terminar el match*, de pie esperó el fallo.

La victoria de Bilanzone fué justa. Obtuvo un triunfo inobjetable. Supo aprovechar todas las alternativas con serenidad y acierto. Justificó que es un púgil técnico difícil de anular a distancia, por su noción de tiempo y velocidad. Guerra fué el prototipo del peleador instintivo. Estuvo en el ataque con una entereza indomable. La mayoría de sus golpes se perdían en el espacio, sin que por tal contraste dejara de llevar la iniciativa con vigor.

Dos estilos distintos hubo anoche en el ring del Luna Park. El cálculo matemático del boxeador técnico se impuso ante el ataque del pugilista dinámico. Guerra hizo lo indecible para anular a su experto adversario. Le sobraron energías y punch, pero le faltaron noción de tiempo y velocidad para *poder epilogar* el combate con una escena espectacular.

Bilanzone ha ratificado que es el boxeador más científico de la categoría liviano, y que con el triunfo de anoche es, ante la lógica, el verdadero campeón sudamericano de tal peso. La ovación que recibió del público no la olvidará en su carrera pugilística. Fué espontánea y cálida. El mejor elogio que compensa con creces el sacrificio que realiza el pugilista profesional, consciente de su profesión, y que se presenta ante el público para responder a la extraordinaria expectativa.

LA ATRACCION DEL "CATCH"



EL CAMPEON olímpico italiano Luiggi Rossetti, que esta noche, en el Luna Park, se medirá con el campeón alemán Baumann. El itálico, por su estilo, es la atracción

El Pintoresco Rossetti Luchará Esta Noche

ESTA noche, en el estadio de Luna Park, proseguirá el tercer campeonato mundial de catch-as-catch-can, con la intervención de ocho atletas. Reaparecerá el campeón olímpico italiano Luiggi Rossetti enfrentando al campeón *alemán von Baumann*. El "Tigre de Texas" tendrá de rival a Peter Muller. El terrible cow boy Jack Russell se medirá con el alemán Fritz Siegfried y el campeón lituano Komar el Centauro con el campeón sirio libanés Ismael Hakey.

El Cowboy Jack Russell es Fuerte y Muy Hábil

El "Tigre de Texas" se Medirá con Peter Müller, y Komar el Centauro Enfrentará a Ismael Hakey

Buen encuentro

El "Tigre de Texas", el desafiante americano hasta la fecha se mantiene invicto. En todos sus encuentros ha justificado que es un atleta muy bravo. Es sumamente veloz y posee vastos recursos en el cuadrado.

Peter Muller, es un atleta joven y fuerte. No cabe la menor duda que tendrá en el "Tigre de Texas" a un adversario muy peligroso, y se verá obligado a realizar un gran match para salir airoso de la prueba.

El cotejo por tales motivos promete ser interesante.

El terrible cow-boy...

Jack Russell, el cow boy americano, se ha destacado por su brusquedad para emplearse en el ring. Es impetuoso y muy a menudo recurre a toda clase de fouls por lo que está considerado como el campeón en tal sentido. En el actual campeonato se mantiene invicto. En su última presentación sostuvo una lucha intensa con el irascible campeón francés Gene Ledoux, que es de los más peligrosos por su fuerza, y se impuso por puntos. En esa oportunidad demostró que en la actualidad se halla en la plenitud de sus fuerzas físicas, y que puede ser un gran candidato para alternar en los primeros puestos.

El alemán Fritz Siegfried será el adversario del cow boy, es muy hábil y fuerte, por lo que obligará a su terrible rival a que se emplee a fondo. En resumen, e match promete ser intenso e interesante por las cualidades de los competidores.

El impagable itálico

Luiggi Rossetti, es el atleta que ha provocado sensación en el actual campeonato de "catch". Su estilo pintoresco y muy personal ha provocado la hilaridad del público, a pesar de serle hostil, cada vez que se anuncia su presentación acude en número extraordinario al Luna Park.

Esta noche, Rossetti luchará con el alemán von Baumann, elemento que se ha destacado por su habilidad. Se verá en situaciones difíciles ante un rival impulsivo como lo es el itálico, el cual no tiene escrúpulos en apelar a toda clase de fouls, con el fin de obtener ventajas.

El match, por la modalidad de los adversarios, promete ser el más interesante de los que se efectuarán esta noche en el estadio Luna Park.

Por primera vez se medirán Rossetti y von Baumann. La disparidad de estilos ofrecerá escenas interesantes. El campeón alemán posee vastos recursos, y es muy correcto en su acción. Por tal motivo es uno de los favoritos del público, y como tendrá un rival que siempre provoca protesta por su inclinación a los fouls, cabe anticipar que el germano obtendrá los mejores aplausos.

Prueba difícil

El campeón sirio libanés Ismael Haakey, que se mantiene invicto en el actual campeonato, puede perder su título, por la calidad del contrincante que le ha tocado en suerte: el campeón lituano Komar el Centauro.

Hakey, es un atleta sumamente rápido y hábil. Sabe aprovechar las oportunidades con singular acierto, y por la variación de su estilo, la mayoría de las veces, desconcierta a su contrincante. No osbtante, esta noche tendrá en Komar a un adversario muy recio, que en su última presentación ante el doctor Benny Gross, dejó en evidencia que posee una fuerza extraordinaria, y un físico notable para soportar las "tomas" en los momentos más difíciles. Los aficionados presenciarán una lucha interesante. El campeón sirio se valerá de sus recursos para intentar de mantener el prestigio conquistado ante la afición porteña.

¿Lo conseguirá? Esta pregunta tendrá respuesta, dentro de breves horas, en el ring del estadio Luna Park.

Salvador Ceppi Venció en Gran Estilo a Valcarce

LOS encuentros preliminares que se llevaron a cabo anoche en el estadio Luna Park resultaron interesantes por la decisión que *emplearon los rivales en el instante* de resolver pocisiones con los puños. El pugilista español Antonio Sánchez fué despojado de un merecido triunfo frente a Nicolás Sileo, y Salvador Ceppi obtuvo una victoira sugestiva al vencer por puntos a Manuel Valcarce, quien en la última vuelta tuvo contacto con la lona cinco veces en forma espectacular, salvándolo *el gong cuando su caída definitiva* era indiscutible.

Venció bien

En el match preliminar a seis rounds, Alfredo Cuella (65.600), derrotó por puntos a Eduardo García (61.300).

Desde la iniciación, Cuella demostró mayor habilidad. Se mantuvo en el contragolpe, colocando su izquierda bien en la mandíbula de su contrincante, y su derecha en cross en el sitio citado. El desarrollo del match fué favorable a Cuella en forma harto visible, por lo que el jurado lo proclamó vencedor, fallo que fué aplaudido.

Mal fallo

En el primer match de semifondo a ocho vueltas, el español Antonio Sanlez (62.800), fué declarado vencido por puntos ante Nicolás Sileo (61.500), a pesar que había llevado la mejor parte hasta el sexto round, pero como Sileo actuó bien en las dos últimas vueltas, impresionó al jurado.

El fallo fué recibido con protestas por el público.

En el primer round, Sanlez dió la impresión que definiría el cotejo de manera espectacular.

Sileo, colocándose a distancia, no pudo evitar que su rival lo dominara. En el segundo round, Sanlez ubicó en forma recia y abierta golpes de ambas manos al flanco y en la mandíbula, en tanto que Sileo contestó de contragolpe, pero no pudo descontar ventaja. Las mismas escenas se repitieron hasta la sexta vuelta. En las dos últimas actuó mejor Sileo, logrando sacar ventaja, y el jurado, en forma inexplicable, proclamó vencedor a Sileo. El fallo fué ruidosamente protestado por la concurrencia. Al retirarse Sanlez del ring, fué aplaudido.

Final espectacular

El último match de semifondo resultó interesante. Salvador Ceppi (65.500) venció por puntos a Manuel Valcarce (60.500), después de hacerle sufrir cinco knock downs.

El primer round fué parejo. Valcarce actuó bien. En la segunda vuelta, Valcarce sacó ventaja boxeando con habilidad. Ceppi atacó, pero su noción de distancia falló. En el tercer round, Ceppi actuó mejor sacando ventaja, y en la cuarta vuelta, Valcarce pasó por momentos de apremio al recibir de contragolpe una potente derecha de su rival. Al ser castigado en igual forma cayó, sonando el gong en ese instante.

La quinta vuelta resultó lenta. En el sexto round, Ceppi fué más efectivo y en la séptima se mostró más seguro, dedicándose a esperar la oportunidad de colocar un golpe justo, por lo que su adversario reaccionó, en algunos momentos, bien.

El octavo round resultó interesante. Valcarce atacó con decisión y recibió de contragolpe la derecha de Ceppi en el mentón, que lo hizo caer por espacio de cuatro segundos. Cuando estuvo de pie fué derribado cuatro veces más por dos, uno, tres y cuatro segundos, respectivamente. En la última caída sonó el gong, salvándolo así de un k. o. sugestivo.

El jurado proclamó vencedor a Ceppi, que fué muy aplaudido, lo mismo que a Valcarce, por su valentía para soportar el castigo.

Jugarán en el Luna Park los Mejores Profesionales del Tennis Sudamericano

DE acuerdo con lo que adelantáramos, el viernes próximo se iniciará, en la cancha cubierta del Luna Park, el Campeonato Sudamericano de Tennis para profesionales, con la participación de varias de las más destacadas raquetas del continente.

Esto permite asegurar que el torneo será verdaderamente sudamericano, pues estarán representados Chile, Uruguay y nuestro país, además de prestigiosos profesionales del interior y de Gran Bretaña.

Jugarán los chilenos

La atracción principal del campeonato lo constituirá, a no dudarlo, la presentación de los conocidos tenuistas chilenos Pito y Perico Facondi, de quienes nuestros aficionados guardan gratos recuerdos, desde sus múltiples actuaciones en nuescuerdos, desde sus múltiples actuaciones en los courts locales, donde pusieron de manifiesto las ponderables condiciones que los han convertido en las figuras sobresalientes del continente.

Además de los mencionados profesionales, nuestro ex campeón argentino de aficionados, Guillermo Robson, ha registrado su participación, así como el tennista chileno radicado entre nosotros Humberto Placencio, que derrotara a Robson en un match que no habrán olvidado aún los aficionados precisamente en ocasión de inaugurarse la mencionada cancha cerrada.

Los demás participantes

Constituye también una atracción el profesional mendocino Fernande Arroye, cuya inscripción se ha confirmado recientemente. Arroyo actuará en singles, y en dobles en pareja con Placencio, con quien formará una combinación sumamente fuerte, quizá la más indicada para adjudicarse el título en su categoría.

Por su parte, el buen amigo de la Argentina, Eugenio Millington Drake, actual embajador británico en la vecina orilla, ha accedido, con la cordialidad que siempre lo caracterizó, a efectuar gestiones ante los profesionales Federico Head y Cirilo Asling para comprometer su participación en el certamen estando sus gestiones, y según los últimos informes, excelentemente encaminadas, todo lo cual permite esperar que el campeonato ha de alcanzar, en ocasión de su primera disputa, un éxito que se descuenta.

Peleas Bravas Habrá en la Selección Sudamericana

Pasado mañana se realizará una interesante reunión de la selección para el Sudamericano y de campeonato de a Ciudad de Buenos Aires, patrocinado por la Federación Argentina de Box, que promete ser interesante por la calidad de los rivales que participaran.

El campeón sudamericano de 1935, pluma, Oscar Casanovas se medirá con un rival muy bravo: Carlos Curia. Es una de las pleas que provocar expectativa, teniendo en cuenta que el primero de los nombrados puede sufrir una sorpresa nada agradable.

Curia se ha destacado como uno de los adversarios con más calidad en la categoría pluma, para ofrecerle seria resistencia a Casanovas, que, en la actualidad, está consagrado como un elemento de porvenir.

El match entre los livianos Moissé Ortemberg y Francisco Suárez, promete ser muy reñido.

El programa completo es el siguiente:

SELECCION PARA EL SUDAMERICANO

Peso gallo. (Final). — Vital Coccio (R. Plate) vs. Leonardo Gulle)A. N. B. A.).

Peso pluma. (Final). — Oscar Casanovas (A. N. B. A.) vs. Carlos Curia (L. Q. Triunfan).

Peso liviano. (Semifinal). — Moisés Ortemberg (L. Q. Triunfan)) vs. Francisco Suárez (L. Q. T.).

Peso mediano. (Final). — Raúl Rodríguez (Camp. Cordobés) vs. Fermín Alanis (V. Juncal).

Peso medio pesado. (Final). — Salvador Aguerri (Camp. Sta. Fe) vs. Oscar R. Sosa (V. Juncal).

CIUDAD DE BUENOS AIRES FINALES DE NOVICIOS

Peso mediano. — Delio Delaitti (R. Plate) vs. Manuel Dominguez (R. Plate.

VETERANOS

Peso mediano. — Rodolfo Lapolla (S. Cristóbal) vs. Raúl Villarreal (Vélez Sársfield).

DESPUES DE LA BRILLANTE JORNADA



EL MANAGER Nicolás Preziosa, observando al campeón argentino liviano Alfredo Bilanzone, que le muestra sus puños, con los cuales anoche ratificó, en el Luna Park, que es el mejor boxeador de su peso en la América del Sur, al derrotar al campeón chileno Simón Guerra. Hoy visitó CRITICA, en compañía de los campeones rosarinos amateurs Alfredo Carlomagno, mosca, y Oscar Peixoto, gallo, y dos amigos

La Rosa de los Vientos

El Ideal de un Radiopropagandista



EL SPEAKEER: Esta guerra la oyen ustedes por gentileza del jabón Tal y Tal... ¡Mussolini cae! ¡Mussolini se levanta!... Ahora cae Haile Selassie! ¡Oh, amigos oyentes, qué guerra espléndida! (De "The Literary Digest", Nueva York).

SE LE ESTAN HACIENDO NUEVAS COSTAS AL CAUDALOSO RIO MISISIPI

EN vista de los grandes destrozos que periódicamente produce en las regiones circunvecinas el Misisipí, llamado en Norte América "el padre de los ríos" y uno de los más grandes del mundo y, que es, al mismo tiempo, el que fecunda grandes cultivos en esas comarcas, se ha venido estudiando desde hace años un sistema que elimine esos inconvenientes y permita aprovechar sus beneficios.

Otra característica de la acción destructora del río consiste en que va carcomiendo lenta pero incesantemente, la tierra a diestra y siniestra de su curso, a veces hasta 30 metros debajo de su superficie, por lo cual se consideró que, el sistema de diques y represas, aparte de ser muy costoso y prácticamente imposible por la enorme extensión del río, su gran latitud y la igualdad de su lecho, no permitiría combatir aquella acción destructora, y que, resultaba evidente que, en la lucha, no podría haber esperanza de triunfo mientras no se le atacara por los flancos, fortificándolos debidamente, y, en particular, en los recodos.

Se pensó, finalmente, en hacer un blindaje de asfalto a las costas del Misisipí y, como la idea pareció buena, se luchó durante varios años para resolver las dificultades técnicas y prácticas de esa obra, hasta que ahora, se ha comenzado a ejecutarla. El blindaje consiste en lo esencial de tres ingredientes: arena, cieno y el propio asfalto, materiales que se tiene a la mano por lo común en esas regiones y no ofrecen, por lo tanto, dificultades de transporte. Además de esa mezcla, el blindaje está provisto de cables sostenedores y de una malla de acero de 8 milímetros de espesor, conectada con los cables.

Con este procedimiento, además de modificar las costas en la forma deseada y evitar la erosión de las tierras por el río, se consigue mantener limpio el lecho de éste, conservarle su propio cauce y hasta uniformar la velocidad de su corriente en determinados trechos.

En una palabra, el Misisipí será convertido en un verdadero río artificial.

FABRICA SECRETA PARA MONTAR AUTOMOVILES PARA LOS PISTOLEROS

EN Estados Unidos hay dos fábricas secretas de automóviles — naturalmente que el gobierno no ha logrado localizarlas, porque entonces no serían secretas — las cuales convierten automóviles comunes en verdaderos tanques blindados para los pistoleros.

La operación tiene un costo ya establecido de 15.000 dólares e incluye el blindaje del motor así como la carrocería y el equipo de las ruedas con neumáticos especiales a prueba de pinchazos y balazos.

Cuando la transformación ha terminado, el automóvil es idéntico a los modelos habituales, salvo en el mayor espesor de los vidrios de ventanillas y parabrisas.

20 MILLONES DE DOLARES DIARIOS PARA ORGANIZAR PROPAGANDA GRATUITA

EL monto de la publicidad llamada gratuita, porque consiste en noticias de interés general sobre cinematógrafo, teatro, radio deportes, artes, políticas, etc., que sirven en realidad de propaganda, alcanza a cifras fantásticas en Estados Unidos.

Un cálculo hecho por un especialista expresa que allí se gasta diariamente cerca de 20 millones de dólares nada más que en la redacción, preparación y envío de esas informaciones, que desde luego costarían sumas infinitamente mayores si fueran cobradas por los diarios como publicidad. Se necesitaría — añade el estadístico — un diario de cerca de 43.000 páginas, cada día, para insertar todas esas noticias.

SERA POSIBLE CONSTRUIR MAGNIFICOS CAMINOS DE ALGODON PRENSADO

EL Instituto de Tejidos de Algodón de Nueva York ha declarado que dentro de un año se empleará en Estados Unidos algodón por valor de cien millones de dólares en la construcción de caminos.

Cada día se encuentran nuevas aplicaciones al algodón, al que sólo se creía hace cuarenta años útil para la fabricación de tejidos. Pero nadie habría imaginado, sin duda, que sería empleado en la construcción de carreteras.

No es que vaya a reemplazar al cemento o el macadam; las rutas más importantes exigen materiales en que no entra el algodón, pero para los caminos secundarios, de los cuales hay en Estados Unidos 8.540.759 kilómetros, se ha descubierto que el algodón reduciría enormemente el costo de su mantenimiento.

En efecto, un tejido vasto de algodón permite al pavimento afirmarse con mayor fuerza en el terreno, a la vez que forma una especie de membrana impermeable. Tan pronto como se ha nivelado el terreno se lo escarifica y somete a un tratamiento bituminoso, esto es, se le aplica alquitrán caliente o una emulsión de asfalto. Se deja que absorba esa substancia por unas 24 horas y entonces se aplica la tela rala de algodón, que en el acto se adhiere a la superficie pegajosa; luego se vuelve a echar alquitrán caliente o emulsión de asfalto sobre la tela y después la piedra triturada, de nueve milímetros y medio de diámetro, procurando que cubra parejamente la superficie y por último se hace pasar una aplanadora de 5 toneladas y así queda terminado el trabajo.

Lo que Habría que Combatir



¿Por qué no se piensa en una guerra contra éstos? (De "The Nation", Londres).

EN OHIO SE EMPEZO YA A FABRICAR EL APRECIADO VIDRIO QUE NO SE ROMPE

EN Toledo, Ohio, ha empezado a fabricarse un nuevo tipo de vidrio que, sin duda alguna, puede considerarse como el vidrio irrompible por excelencia. Baste señalar que se hace en forma de barras que no se rompen aunque se las doble o golpee a martillazos.

Una de las pruebas hechas con el nuevo vidrio consiste en colocar una gran lámina de él sobre un caballete en forma de balancín, en cada uno de cuyos costados se sienta una jovencita: la delgada lámina se dobla ligeramente bajo el peso de las dos muchachas al balancearse, pero no se quiebra. Otra es la de colocar otro pedazo de vidrio del tamaño de un tablero común de ventana sobre un trozo de hielo, y luego echarle plomo hirviente encima, sin producir la menor resquebrajadura.

En los casos de presión extrema, el vidrio no se rompe en la forma habitual, sino que más bien se deshace en partícula inofensivas como polvo de roca, debido al especial proceso que ha sufrido en su fabricación.

EN LOS ESTADOS UNIDOS SE CREARA PRONTO UN MUSEO CINEMATOGRAFICO

EL Museo de Arte Moderno de Nueva York informa que merced al donativo de 100.000 dólares hecho con ese fin por la Fundación Rockefeller, que se propone repetirlo el año entrante, ha procedido ya a reunir el material necesario para la creación de un archivo cinematográfico, en que figurarán las más notables películas que se hayan filmado desde 1899 a la fecha.

El cinematógrafo — dice la Dirección del Museo — es el único arte característico del siglo XX, y sin embargo, poco es lo que se le ha estudiado como tal. A muchos de los que hoy están perfectamente familiarizados con la pintura, la literatura el teatro, la música y la arquitectura, les es enteramente desconocido el nombre de eximios directores cinematográficos, como Pabst, Pudovkin y Seastrom, e ignoran los esfuerzos realizados en el mismo sentido por directores como Griffith y Chaplin.

Libros y revistas de cine, fotografías de los grandes artistas y escenas fijas de las películas de todas las épocas del cine, así como partituras de la música que acompañó a muchos films, completarán el material de exhibición de esta sección del Museo.

Además, contará con secciones dedicadas al cine en los demás países del mundo y a los primeros medios técnicos usados para ofrecer la fotografía animada.

Por lo pronto ya se han empezado gestiones en la Unión y en Europa para coleccionar copias de las más antiguas producciones y datos ilustrativos sobre las mismas.

A varios ceramistas, además, se han encargado figuras del tamaño natural de las estrellas y astros del film mudo de la primera época del quinto arte.

PALOMAS MENSAJERAS DEL EJERCITO ESPECIALES EN VUELOS NOCTURNOS

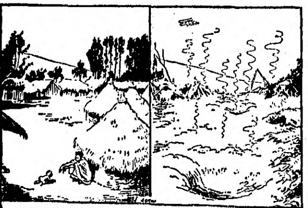
EL Cuerpo de Comunicaciones del ejército norteamericano ha logrado producir, después de pacientes estudios, experimentos, crías y cruces, un nuevo tipo perfeccionado de paloma mensajera, capaz de volar de noche, cuando todas las aves de ese tipo se recogen en sus nidos y palomares.

La importancia de los servicios que puede prestar esa paloma es enorme, sobre todo en los casos en que la radiotelegrafía falla por deficiencias en los aparatos o por las malas condiciones atmosféricas, pues ella vuela también sin dificultad en medio de la tormenta, la niebla, la lluvia y la nieve.

En Hawaii fueron soltadas recientemente varias de esas palomas en plena noche, desde diversos aviones de bombardeo, empeñados en un combate ficticio con una flota enemiga a 45 kilómetros de la costa. Las palomas llegaron a sus refugios 35 minutos después, con mensajes que habrían sido de gran valor en caso de una guerra verdadera.

Diez años de trabajo han llevado estos experimentos, iniciados en 1925 en Fort Monmouth, pero por fin se han visto coronados por un éxito tan decisivo, que ha representado un progreso sensacional y sin par en todos los cuerpos de comunicaciones militares del mundo.

Antes y Después de la Civilización



BARBARIE — CIVILIZACION (De "The Literary Digest", Nueva York).

Realmente Espectacular Fué la Xa. Etapa del Torneo Mayor de Ajedrez

Isaías Pleci Derrotó a J. Bolbochán y Encabeza el Torneo

Se Clasificaron Seis Finalistas

DE las partidas disputadas anoche en el Club Español, correspondientes a la décima etapa del Torneo Mayor, una de ellas había concentrado el interés general de los espectadores: la que enfrentó a Isaías Pleci y Jacobo Bolbochán, vanguardistas de la gran prueba.

La circunstancia de que el primero se mantiene único invicto, y el hecho significativo de que Bolbochán dominó ampliamente a Pleci en dos matches por el campeonato hizo que los aficionados esperasen este encuentro en medio de una intensa expectativa.

El choque de los líderes

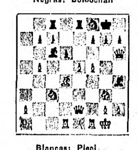
El resultado del combate entre Pleci y Bolbochán, así como la importante victoria que en esta rueda logró el aficionado rumano frente a Schwartzman *cambió fundamentalmente* el cuadro de posiciones en lo que respecta a los participantes que encabezaban el certamen. En efecto, Pleci desplazó del puesto de vanguardia a Jacobo Bolbochán, quien no actuó frente al ex campeón argentino de acuerdo a sus antecedentes, produciendo una performance desalentadora, una mediocre partida, como podrá apreciarse por el desarrollo de la misma que a continuación transcribimos:

RUY LOPEZ

BLANCAS I. Pleci (S. Lorenzo Almagro)	NEGRAS J. Bolbochán (Jaque Mate)
1. P4R	P4R
2. C3AR	C3AD
3. A5C	P3TD
4. A4T	P3D
5. P4A!?	C3A
6. C3A	A2R
7. P4D	A2D
8. AXC	AXA
9. D2R	PXP
10. CXP	O—O
11. P3A	T1R
12. O—O	C2D
13. A3R	A3A
14. TD1D	T1AD?
15. P4CD	C4R?(C1A!)
16. P4A	C3C
17. P5R	D2R
18. C5A	D3R
19. C3C	C1A
20. A4D	A5TR
21. P5AR	D3T
22. P5C	PXPC
23. PXP	AXC?

POSICION DESPUES DE LA JUGADA 23a. DE LAS NEGRAS

Negras: Bolbochán



Blancas: Pleci

24. PXA(6C)	A2D
25. C4R	PXP
26. A5A	TD1D
27. P4TD	P4C
28. PXP alp.	DXP
29. C6A jaq.	R1T
30. AXC	TXA
31. CXA	abandonan.

La primera en definirse

Fué la instructiva partida que le ganó a Fenoglio a Ipata en la que el primero de los nombrados explotó hábilmente la situación de la dama negra, expuesta bajo los fuegos de una torre.

Se desarrolló así:

LUCHARON

ISAIAS PLECI, el vencedor, que realizó uno de sus grandes encuentros.

JACOBO BOLBOCHAN, que fué derrotado pese a la habilidad que opuso a su rival.

PEON DAMA

BLANCAS V. Fenoglio	NEGRAS P. Ipata
1. P4D	P4D
2. C3AR	C3AR
3. P3R	P3CR
4. CD2D	A2C
5. A3D	CD2D
6. P3CD	O—O
7. A2C	P3A
8. D2R	T1R
9. C5R	D2A
10. P4AR	P4A
11. O—O	P3CD
12. TD1A	A2C
13. P4A	P3R
14. P4CD!	TD1A
15. PDXA	PCXP
16. PAXPD	PXPD
17. PXP	CXP
18. C3C	D3D
19. CXC	TXC
20. A3T	TR1AD
21. AXT	TXA
22. D2C	A3A
23. D4C	abandonan.

RESULTADOS GENERALES

BLANCAS		NEGRAS	
Pleci	1	Bolbochán	0
Fenoglio	1	Ipata	0
Iliesco	1	Schwartzman	0
Pilnik	1	Ojeda	0

Había Despertado Gran Expectativa en Toda la Afición

El Martes se Empezarán a Disputar las Finales

Holtey(1)	0	Villegas	1
Rennebaum(1)	0	Molina	1

Suspendida

Kiesel ..... = Corte ... =

(1) No se presentaron a jugar, perdiendo por ausencia.

Pilnik ingresó a la categoría superior

Alguna vez dijimos que el alemancito Herman Pilnik era solamente un ajedrecista del porvenir. Su actuación irregular en el presente Torneo Mayor comprueba nuestro aserto. Estamos solo en presencia de un "futuro" gran jugador, a quien su extremada juventud para un juego tan viejo, dificulta en mucho el desarrollo normal de sus facultades. Porque la fuerza de un jugador no está sola y únicamente en sus conocimientos teóricos o en conceptuarse a sí mismo adversario igual así sea contra el campeón de más prestigio y nombradía. Es necesario, además, experiencia. Experiencia y conducta ajedrecística.

Pilnik jugó unas partidas bien y otras mal. No debió perder, por ejemplo, los finales que dejó pendientes contra Bolbochán y Schwartzman.

Por su exagerado optimismo se obligó a esperar la última ronda *para totalizar el 40 por ciento* que la F. A. D. A. exige a los condicionales.

Anoche Pilnik logró derrotar en gran forma a Joaquín Ojeda completando cinco puntos contra 11 jugadores titulares pues a los efectos del porcentaje no se le computa su victoria contra Rennebaum. Este y Martín Kiesel, que también jugaban a "prueba", quedan postergados en sus aspiraciones de ingresar a la categoría "privilegiada"

Se clasificaron seis finalistas

La reglamentación del Torneo Mayor establece que éste debe disputarse a dos turnos: uno general y un turno final circunscripto a los jugadores que en el primero hubieren totalizado el 54 por ciento del score ideal (Porcentaje que se hace aumentar o *disminuir* en una unidad, según disminuya o aumente en igual proporción el número de inscriptos). De manera que después de los resultados registrados anoche, Pleci, Bolbochán, Schwartzman, Fenoglio, Iliesco y Villegas, se han clasificado para disputar el torneo de finalistas, a iniciarse el próximo martes. Este constará de cinco ruedas, que serán, sin duda, cinco jornadas de intensa emoción ya que los tres punteros están en inmejorables condiciones para obtener el primer puesto y por consiguiente aspirar al campeonato argentino.

Pleci, Bolbochán o Schwartzman — indistintamente — sería un severo rival para Roberto Grau, actual poseedor del título. Cualquiera de ellos puede superar al vencedor de Piazzini.

Pleci pasó al frente

Insertamos a continuación el cuadro de posiciones al finalizar el turno general.

PUNTOS GANADOS Y PERDIDOS

Finalistas			
Pleci	10½	y	2½
Bolbochán	9½	„	3½
Schwartzman	9	„	4
Fenoglio	8	„	5
Iliesco	8	„	5
Villegas	7½	„	5½
Eliminados			
Ojeda	6½	„	6½
Pilnik	6	„	7
Ipata	5½	„	7½
Molina	5½	„	7½
Corte	4½	„	7½
Kiesel	4½	„	7½
Holtey	4½	„	8½
Rennebaum	½	„	12½

NOTA. — Falta computar la partida pendiente entre Corte y Kiesel que debe finalizar tablas.

El martes se disputará la primera rueda del turno final

El fixture que ayer se sorteó para la primera rueda del turno final a disputarse el próximo martes en el Club Español, es el siguiente:

Bolbochán vs. Fenoglio, Pleci vs. Schwartzman y Villegas vs. Iliesco.

Dos Personas han Sido Mordidas por Perros Rabiosos

EN el día de ayer fueron presentadas dos denuncias sobre mordeduras de perros que se suponen hidrófobos.

En la Avenida Alvear y Ugarteche un perro chico, blanco, lanudo, mordió a Germán Fernández, argentino, de 32 años de edad, con domicilio en la calle Melián 2280. Intervino la seccional 23a.

—En la calle Caseros frente al número 572 un perro de caza, grande, mordió al niño de 11 años de edad Rafael Pane, con domicilio en la calle Chacabuco 1570. En ambos casos no fueron habidos los animales.

MEDIO MILLAR DE PASAJEROS TRAE EL VAPOR OCEANIA

Su Entrada a Nuestro Puerto Está Anunciada Para Mañana a las 8

PARA mañana, a las 8 horas, está anunciada la entrada al *desembarcadero* de la Dársena Norte de la motonave italiana de la Italmar, Oceanía.

Quinientos pasajeros

Según informaciones suministradas por la agencia del vapor italiano Oceanía, éste arribará a nuestro puerto mañana a las 8 horas de la mañana.

Entre los pasajeros de cámara que llegan a bordo de la mencionada motonave italiana, figuran hombres de la banca y del comercio italianos en esta plaza, turistas y profesores universitarios.

Visto y Oído — LUCRECIA BORGIA NO FUE CRIMINAL — Por Premiani



Clínicas y Médicos Especialistas

LUES Y URINARIAS

Venéreas - Blenorragia (AMBOS SEXOS). Tratamiento científico eficaz, sin dolor. AVARIOSIS, PIEL. — Especialista Dr. SLININ, ex director sanatorio "Victoria". - Abonos económicos. - Análisis gratis. Cons. $ 3. — De 10 a 12 y 14 a 21. CANGALLO 1560

BLENORRAGIA PIEL - SIFILIS - SANGRE EN 10 DIAS. Ins. Médico Cuyo, SARMIENTO 1419

VENEREAS BLENORRAGIA - PIEL IMPOTENCIA. TRATAMIENTO EN 30 DIAS TOTAL $ 30. Ins. Médico Moderno, LAVALLE 1318

Hospital Antivenéreo ORGANIZACION MODELO DE ASISTENCIA MEDICA UNICAMENTE PARA BLENORRAGIA - PIEL IMPOTENCIA. TRATAMIENTOS ECONOMICOS. Bmé. MITRE 1603. De 8 a 21 hs.

CONSULTORIO DE ENFERMEDADES DE LA PIEL. Para empleados, obreros y familias. Atendido por los Dres. A. Bigatti, J. Caputo y F. De Maeo. Médico consultor: Prof. Dr. N. V. GRECO. Consultas: De 10 a 13 y de 18 a 21 horas. Domingos y feriados: De 10 a 13 horas. Consultorio Antivenéreo Sarmiento 1850.

Enfermedades Venéreas BLENORRAGIA y sus complicaciones. SIFILIS en todos sus períodos, en SANATORIO MODERNO y apropiado. Dres. D. y A. STIGOL. Médicos Especialistas. Atención directa y personal. Bmé. MITRE 1741. U. T. 38-1273. Consultas de 10 a 12 y de 15 a 21.

Doctor GRIMALDI Cirujano especialista de: Riñón, Vejiga, Próstata, ex-interno del Hospital Ramos Mejía. Blenorragia, Urinarias y Sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17. U. T. 41, Plaza 2084.

BRASIL 923 Plaza Constitución. El instituto más antiguo de la capital para VENEREAS - BLENORRAGIA, Sífilis, Piel y Sangre (10 a 12 y 15 a 21). Aten. siempre por un especialista.

Urinarias - Blenorragia Esp. Dr. Grimberg. Riñón, Vejiga, Próstata, Venéreas, Deb. Sexual. De 15 a 21 hs. Fer. de 9 a 12. Cons. $ 5. ESMERALDA 561

LA BLENORRAGIA (AMBOS SEXOS) mal curada es la consecuencia de la próxima IMPOTENCIA. Cúrela radical y rápidamente con procedimientos de fácil técnica endovenosa. Curaciones con 5 a 15 inyecciones - Sin lavajes, Sin dolor, Sin guardar cama. - Consultas $ 3. Honorarios económicos. VIAMONTE - 1463. De 10 a 12 y 15 a 20 horas.

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

236 - Montevideo - 236 Especialista en GARGANTA, NARIZ, OIDO. - Operación indolora de amígdalas. $ 25. - Consultas y análisis gratuitos. De 13 a 20 horas.

PULMONARES

Dr. Román S. Barousse Director del Sanatorio "Dgo. F. Sarmiento". Tuberculosis Pulmonar. — Rayos X. RAWSON 63

Dentistas

Consultorios Dentales Dr. TAMBORINI. Piorrea, Dientes fijos. Dentaduras anatómicas, perfectas, irrompibles. Exclusivamente trabajos de calidad. Consultas Gratis. Bmé. MITRE 1711. U. T. 38-1273

Dr. Héctor Merzaroli CIRUJANO DENTISTA. Comunica a Vd. que atiende en su nuevo consultorio. De 10 a 12 y de 15 a 20 horas. MEDRANO 238. U. T. 62, Mitre 0665.

2. Enfermeros

A DOMICILIO inyecc. $ 1 por práct. 6o. año, especial. endovenosas. U. T. 48-4299.

Aplico a domicilio o su casa, inyecciones bajo control médico, práct. 6o. año dispensario antivenéreo. U. T. 31-8538.

3. Parteras

A. SABATELLI — Partos y casos ... pensionistas, ciudad y campo. Médico Barandi 756.

AGUILAR, Magdalena R. — Partos sin dolor. Casos urgentes. Embarazos, Atrasos, Ovario, Esterilidad, Flujo, Médico especialista. Pensiones, Precios módicos. Consultas: de 9 a 12 y de 15 a 20. CLINICA CANALE — RIVADAVIA 761

A. FERNANDA. — Especialista. 38 años práctica cura... desde 1915... E. Ríos se mudó a PAVON 1521, cerca Constitución.

A. FONTELA. — Partera especialista, casos urgentes, sin dolor, pensión permanente; parte... Consultas gratis. Venezuela 961. U. T. 38-7090.

ARAOZ 2280 y Charcas. — Conte, partera, ex jefa de maternidad, especialista en casos urgentes. Consultas gratis. Prec. Mód. U. T. 71-5680.

A. ROSSI. — Partera especialista casos urgentes, sin dolor, pensiones permanentes de 10 a 10. Consultas gratis. HUMBERTO 1o. 2484. U. T. 48-1822.

A. VICENTA PEREZ. — Partera diplomada en la Facultad de Ciencias Médicas de Bs. Aires. Especialista en todos los casos urgentes. Consultas a cualquier hora gratis. Pensión permanente. Neuquén 556, esq. 750. U. T. 60-5261.

CORNEJO. — Consultas gratis. Prec. mód. esp. caso urg. Pensión. POZOS 216. De 10 a 20. U. T. 37-5908.

FRANKEN. — Partera. Ex del Rawson. Partos, Pensiones Módicas. Entre Ríos 1187, 1er. Atienda 1. U. T. 23-5551.

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 860. U. T. 31-0563.

MARINA, ex del Rivadavia — Especialista en partos, embarazos y casos urgentes, sin dolor. Pensión permanente, precio módico, consultas todo el día, de 9 a 20 horas. CANGALLO 1705, piso 1o. dpto. D. U. T. 38-4003.

MARIA B. DE RADICE. — Part. al emb., part. sin dolor. Recibe pensionistas. Casos urgentes, Curac., flujo, ulceraciones, pensiones y demás... Consultas de 10 a 20. PERU 1761. U. T. 23-5882.

PARTERA especialista. Emb. Partos, casos urg., tratam. del flujo. Consultas de 10 a 20 hs. Corrientes 980, p. 6o, dep. 40. U. T. 60-4926.

PARTERA ESPECIALISTA — A. LEMMA. MODERNOS Métodos. — T. MEDICO. Embarazos, Atrasos, Partos sin dolor. Casos urgentes — Consulta GRATIS todos los días y domingos. — Absoluta reserva. — Se dan inyecciones. CONSULTORIO OBSTETRICO VICTORIA 2966. 1er. piso (1er. Ascensor) Depto 10. (Con chapita)

3. Parteras

PARTERA PERRONE. — Partos, emb., ex inter. R. Mejía, curas compl. médico especial. Seriedad y hig. Precios módicos. Cons. gratis. Freyre 3226. U. T. 78-9391

PARTOS — EMBARAZOS. Flujos, pérdidas blancas, Atrasos y faltas de la menstruación. Matriz, ovarios, riñón. Tratamientos sin dolor. Pensionistas. Precios económicos. De 10 a 20 horas. LAVALLE 1483.

PARTERA RIZZO. — Ex jefa hospital Alvear, embarazos, partos sin dolor. Pensión y casos urgentes. Médico especial. "La California", 25 de Mayo 441. Escr. 7.

PARTERA TROMBETTA — Especialista, atiende cualquier caso, sin dolor, méd. jefe del Policlínico Buenos Aires. Consultas gratis. Precios sin competencia. PUEYRREDON 594. U. T. 47-5194.

PARTERA PUGLIA. — Part. emb. ex int. R. Mejía. Curas Comp. Médico especialista, seriedad, hig. precios mód. Consultas gratis. Azcuénaga 786. U. T. 47-3924.

PARTERA CACERES. — Ex interna del Ramos Mejía. Embarazos, partos sin dolor. Casos urgentes. Curaciones por especialistas. Consultas gratis todo el día. Precios módicos. PERU 1230, dep. B (Sin chapa). U. T. 33-1797.

PARTERA Especialista, atiendo cualquier caso urg., con médico; prec. mód., alchaps. Recibe pensionistas de ciudad o campo. Talcahuano 309. Dto. 8, 2o. piso.

PARTERA CECCHINI — Diplomada Italia, Buenos Aires. Partos, curaciones, inyecciones. Callao 262 (antes Viamonte). U. T. 45-5911.

RUIZ DETCHEMENDY — Partos, inyecciones y curaciones, sin dolor; méd. Ex part. de los Hosp. R. Mejía y Salaberry, por concurso. Prec. sin competencia. Maipú 477, piso 1o. U. T. 31-2532.

5. Específicos

Constante Vigor A cualquier edad, caballeros, señoras, matrimonios. Problema sexual resuelto, felicidad asegurada. Remitimos descripción gratis sobre tratamiento gratis, por carta. Precios baratos. fac. pago. "Ortopedia Antonio..." LIBERTAD 1364.

Invento Maravilloso Patente Argentina No. 42740. IMPOTENCIA o DEBILIDAD SEXUAL. A cualquier edad obtendrá vigor eterno usando el "APARATODOS" ... GRATIS enviamos explicación, los fotográficas remitiendo franqueo a Casilla Correo No. 780 ... Consultas ORTOPEDIA PARIS, LAVALLE 1485. Esc. 1.

7. Abogados

Dr. Segismundo Masel Abogado y Escribano. Asuntos civiles, comerciales y criminales. Estudio fundado en 1911. Corrientes 2295, p. 1o. U. T. 47-5495.

9. Compraventa de Propiedades

Compañía Argentina de Tierras del Norte Avenida de Mayo 651. Lotes con facilidades en 50, 100 y 120 mensualidades, sobre las estaciones Pres. Derqui, Villa Adelina y Boulogne, F.C.C.C. Victoria y Villa Ballester, F.C.C.A. Quintas y chacras a precios bajos.

PERMUTAS

Restaurante, almacenes, cafés, despensas y otros, por casas, pago diferencia. Blanco Encalada 2130.

10. Compra Venta de Negocios

Vendo panadería acreditada con buena clientela. Chile 1866. U. T. 37-4548.

DESPENSITA vendo poco capital. Pichincha 423.

11. Compras Varias

AL CONTADO compro cualquier cantidad de mercaderías y realizo operaciones comerciales en general. "El Comercio", San Martín 486. U. T. 31-2133.

12. Ventas Varias

CARBON FUERTE, $ 5.50 100 ks., leña quebracho, $ 28, 1000 k., entreg. domicilio. U. T. 64-4789.

La mejor marca, "Chulita", fábrica artículos de regalo, publicidad y cigarrillos. José Fariña. 25 de Mayo 183. Avellaneda. U. T. 22-9828. Atiendo solamente a mayoristas.

13. Socios y Dinero Pedido

SOCIO con pequeño capital necesito para negocio establecido, puede ganar ... Dirigirse a Sr. Roberta, Hernando Vázquez ...

SOCIO 50 o/o con capital, hamaca instalar Vicente López. Mathéu 949, San Martín (F. C. C. A.).

14. Dinero Ofrecido

A EMPLEADOS Clas. part. y municip., Banc., polic. y ferr., ... Chacabuco 1000. Chade, comerc., prop., autos, etc. Tucumán 924.

A BANCARIOS Ferroviarios, Telef., Electric., Gas, Est. Aduanas, Dinero sin ... pago. ... CREDITO ARGENTINO, San Martín 244, Escritorio 11.

ADELANTO cualquier suma, sobre mercaderías, máq., muebles, alhajas, etc., de 15 a 19. Montevideo 283. U. T. 38-0865.

ANGANUZZI SAN MARTIN 241. U. T. 33-0933 y 3592. DA SIEMPRE DINERO EN HIPOTECAS.

A EMP. Banc., Cías. part., milit., interés ... policía, facilitamos dinero, interés banc. Tucumán 934.

A empleados en general dinero baja interés, rápido, 1 y 2 firmas. Bancos en gral. e Hipotec., Municip., F.F.C.C., Magist., Milit., Aut. ... Tel., Comerc. B. A. e Hipotec., adel. mensualidades ... Todo el día. RIVADAVIA 923.

A EMPLEADOS EN GENERAL, dinero rápido, reserva absoluta. BALCARCE 167.

A EMPLEADOS, dinero en el día y unificaciones. Montevideo 261, 2o. C. de 15 a 19.

A "La Chance" CREDITOS en EFECTIVO empl. Bancos, Ferr., Ex. Aut. Comercio, Nación, ... Municipales ... Magist., Milit., Mar. ... Provincia ... A SOLA FIRMA ... U. T. 35-0072.

A S. — DINERO — CHACABUCO 78. Ker. 23 — Adelantos y préstamos en todas las repartidas ... SOBRE CARNET CREDITOS TIENDAS, ADELANTOS, SOCIEDADES, HIPOTECAS y SECCIONES. NOTA: ... ABSOLUTA ... RESERVA.

A ferrov., U. T., Tranviarios, Magisterios, Policía, Bancos, Chade, dinero en el día ... sola firma. Libertad 24.

A EMPLEADOS EN GENERAL. **DINERO** Bancos, ... Hipotecario, Polic., Mitre, Chade, Aduana, Correo, F.F.C.C. ... firmas. ARTOIS, Lavalle 346, esc. 4.

A Empleados — Préstamos, Bcos., Anón. ... Magist., Milit., Marina, Municipales, Nación, y Provincia ... propiet. con ... sin hipot. MAIPU 220, Esc. 11, de 9 a 12 y de 14 a 18.

CARNETS DE CREDITOS. ¿NECESITA Ud. DINERO? CARNET de cualquier casa de TIENDA y SASTRERIA ... EL AUTO ... COMPRAMOS EN EL ACTO ... PERU 175 - Casa "BO".

AUTOMOVILES. PRESTAMOS en el acto, anticipando ... PERU 175 - Casa "BO".

DIRECTAMENTE PRESTAMOS EN EFECTIVO a BANCARIOS, Municipales, Chade, Italo, Banco y Policía; Jefes y ... Oficiales de Ejército y Armada. PERU 175 - Casa "BO".

DINERO A SOLA FIRMA A 30 ds. Emp. nac. ferrov., correo, mag., comerc., prop., ... sin hipot., descuento pagarés. Ayacucho 30, p. 3o.

14. Dinero Ofrecido

CARNETS DE CREDITOS DE TIENDAS Y SASTRERIAS Compro a alto precio y otorgo anticipos.

Préstamos a Sola Firma A EMPLEADOS EN GENERAL. Av. de Mayo 580, piso 3o. Ofic. 2. **Casa Roy**

Dinero a empleados Bco. Nación, Provincia y ... alhajas Bco. Municipal. "La California", 25 de Mayo 441, Escr. 7.

DINERO A EMPLEADOS Chade, Italo, Banco, FF. CC., U. T., compañías, sociedades anónimas, a sola firma, créditos de días, nacionales en general, 2 firmas, 10 mensualidades. Rivadavia 923 ... piso 20. Dto. 1, interior.

DINERO en el acto a EMPLEADOS. Policía, gas, U. T., Chade, Italo, Bancos, tranviarios, FF. CC., maestros, 1 ó 2 firmas. Lavalle 1428, esc. 4, de 8 a 20 horas. Sábados y feriados de 9 a 14 horas.

DINERO A EMPLEADOS 10 meses; 30 días. Comerciantes: Intereses bancarios. Hipotecas en la Prov. de Bs. Aires, préstamos en cómodas cuotas. Av. R. S. Peña 917, p. 6o., dep. D. De 11 a 17.

Dinero en Efectivo a Militares, marinos, ... de 15 a 30 meses y préstamos en general. Créditos a 30 días, 3 y 10 meses. El TIEMPO, 25 de Mayo 460. 1er. p. Ex. 21. U. T. 31-1341.

DINERO a empl. en gral. Cías. priv., Soc. Anón. Nacionales, (excepc. Policía) FF. CC., Polic., Luz, etc. Sin garante. Martín 550. Ofic. 8.

¿NECESITA dinero con urgencia? Diag. R. S. Peña 616, piso 6o. Escr. 614. Préstamos a empleados, a sola firma, prontitud, Chade, Mag., Luz, U. T. Tranv., Ferro., etc. Seriedad y reserva. No aceptamos corredores. De 10 a 12 y 16 a 19.

20. Hoteles

GRANDES HOTELES Imparcial y Río de la Plata Rdo. de Yrigoyen 1107. U. T. 38-7739. Modernos, económicos y de grandes comodidades para pasajeros y familias. Pensión por mes, con habitación, desde $ 75; matrimonio, desde $ 120. Ofrecen grandes comodidades en los de IMPARCIAL y RIO DE LA PLATA. Av. de Mayo 1070. U. T. 38-5509, y Av. de Mayo 1250. U. T. 38-0804. Salas y piezas desde $ 1.50. Consulte precios.

Gran Modelo Hotel ALSINA 1434. U. T. (38), Mayo 0147. Punto ideal, sobre Congreso, propietario, chef del ex París Hotel. 65 confortables habitac. con agua, ... balcón ... 2 comedores, 3 baños, amplios patios, jardín, pensión ... un poco de $ 130, ... pensión que satisface ... y comida a precio desde ... Por mes: Viernes y hora ... Visítelo ... seré cliente.

Hotel Pensión PIEDRAS 387 (Sin chapa — Al interior de la puerta). Casa familiar de 46 habitac. (30 salas a la calle) todas bien amuebl. Habit. amuebl. con pensión, matrim. ... Baño calefacción central ... desde $ 120. ... Servicio de ... Sala para dos, $ 180 ... 2 horas. Comunicación de tranvías, ómnibus y colectivos en 4 direcciones y a dos cuadras de Avenida de Mayo.

HOTEL MILANES — El más antiguo de Buenos Aires. El que mejores precios y confort tiene. Cuenta con ... en la calle. Todo confort, muy frescas, para el verano, gran terraza. Para matrimonio desde $ 1.50. Caballeros, $ 1. SANTIAGO DEL ESTERO 316.

PENSION HOLSTEIN, casa de confianza, ... piezas para ... Holstein 1179.

22. Profesores

OFRECESE joven 18 años, estudiante, restaurant, almacén, necesidad. Tratar: U. T. 41-5207.

24. Automovilismo

CABRIOLET Ford 31, vdo. o cambio por sedan. U. T. 67-9456.

28. Casas y Departamentos

LONGCHAMPS, F. C. S., alq. casa quinta, 5 h., coc., b., terca. ... U. T. 21-1137.

SALON PARA ACADEMIAS DE BAILE, fiestas y reuniones, se alquila con todas las instal. Patricios 208. U. T. 23-2261.

29. Locales Para Negocios y Escritorios

Alq. local para negocio, de 8 x 5 metros, con sótano, ..., 2 vidr., sótano, comod. familia, 700 mts., 2 fondo, calle Lope de Vega 834. Tratar: San Juan 3319. U. T. 45-2003.

30. Piezas y Salas

ALQUILO reg. sala amuebl., casa moderna, tod. contiguo, ent. independiente. Viamonte 1240, 2o. p., dto. 1.

Alq. sala bien amuebl. con todo conf., baño, lavatorio, cama ... esquina Viamonte.

ALQ. hab. amuebl., pens., a matrimonios; precios módicos. Rivadavia 1280, p. 20.

BELGRANO, frente est. Golf, Sra. alq. herm. pieza, balcón, vista esplénd., c. pens., s. comod. U. T. 52-2647. Av. Vértiz 1080, p. 4o. B.

En casa confortable familia alq. con o sin pensión, a matrimonio o caballeros, barrio Congreso. Por teléf. U. T. 47-5839.

FLORES, pieza y pensión en fila.; cómoda, baño, c., fel. Pedernera 45.

SEÑORA alquila habit. a hombre solo que moleste poco. Lucerna 26, 1e. p. Dto. B. 20 ... Sre.

SE ALQ. pieza a 1 ó 2 caballeros, con muebles o sin, ... Avenida ... 668. U. T. 47-5734.

33. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

ALFOMBRAS, reparación, lavado y guardar, técnicos persas venta por mayor y menor. Consulte precios. Corrientes 548. U. T. 31-0905.

A LA FABRICA DE MEDIAS "LA FAMILIAR", CANGALLO 867. Damos trabajo en su misma fábrica a personas prácticas, para tejido circular a mano. Trabajo a domicilio damos a quien tenga máquinas, puede adquirirla con enseñanza práctica, también para ... tenga ... Trabajo permanente ... ganancia ... desde ... de ... pagar ... 0.50 ... $ 1 ... demostraciones ... comprar máquinas en cualquier parte.

CANGALLO 867

ESPECIALISTAS en lavado, arreglo y conservación de alfombras recién llegados Oriente nec.: Bolivia 4512. U. T. 31-1014.

NECESITO oficiales sastres de medida fina, trabajo por mes, Méjico 1209.

OJO! Academia de peluqueros, enseñanza y trab. pág. Belgrano 773. U. T. 33-1693.

SEÑORAS, SEÑORITAS y caballeros, aficionados al cine, necesito, curso gratuito en casa de señora. U. T. 45-5474.

SE NECESITA chico para peluquería que sepa instruir ... de Mayo 1533.

SE ENCARGADO colonia ofrécese, excelente recom. ... arreglo ... 5349. U. T. 68-2136.

OFRECIDOS

JOVEN soltero, buena presencia, italiano, de 28 años, es ... corresponde, obsed ... U. T. 51-5935.

INSTALACIONES comerciales, carpintería en general carp ... muebles, ... 5216.

34. Constructores y Empresas de Construcción

Luis Bozzini e Hijo, Ltda. Cía. General de Pavimentación (Sociedad Anónima). Bartolomé Mitre 559 — 6o. piso. U. T. 33-1153 y 4203, Avenida.

A PLAZOS. — Construcciones, ref., cloacas, cap. y prov., financiación en el acto. U. T. 38-2566.

UNION GREMIAL, empresa constructora. U. T. 47-3540. A construir su casa propia, terreno pago o financiado ... cuota ... de 4x4, ... a 1.60, ... contado ... Coraul... y el resto cuotas de $ 40 por mes. Consúltenos croquis y presup. gratis.

34. Constructores y Empresas de Construcción



HUMEDAD en los muros y sótanos. Pida LA VISITA GRATIS de un técnico, a 33 Avenida 5245.

38. Pintores

ALBAÑIL, yesero, pintura, blanqueo, imitación papel, barato. U. T. 61-6278.

PINTOR letras, competente, NO es taller. Rivadavia 2020. U. T. 47-5546.

PINTOR, ejecuta toda clase de trabajos del ramo (sistema moderno), muy barato. Pida precios. Gascón 586. U. T. 62-5521.

39. Enceradores

A $ 1 y 1.50 encero, trabajos de 1a. calidad, limpieza de casas y obras. Regalo por 15 días pájaros de todas clases y colores. Brasil 2335. U. T. 23-7937.

A $ 1 y 1.50 encero, no marca las pisadas. Demostración gratis. U. T. 61-2462. Rioja 2030.

A $ 0.80, 1.50, encero y rasq. pisos, 3. m. cera aguarrás, limpio casas. U. T. 38-3254.

LA RELIGIOSA empresa de encerados, solic. presup. Carlos Calvo 2741. U. T. 45-5307.

41. Profesionales Varios

APRENDA MECANICA DENTAL prácticamente, clases para ambos sexos. Lavalle 1059. U. T. 35-3849.

DIVORCIO absoluto y nuevo enlace. Informes gratis. Sucesiones y Cobros. Azcuénaga 810. U. T. 44-1975.

DIVORCIO ABSOLUTO. — Nuevo casamiento. Tramita rápido y muy económicamente. Dr. Vázquez, abogado mejicano especialista. Oficina Jurídica Mejicana. Avda. Diagonal R. Sáenz Peña 943. U. T. 35-5372. Casilla Correo 2343. Informaciones gratis.

DIVORCIO Nuevo casamiento, jurisdicción voluntaria. Pida prospecto. Informes: Oficina Jurídica UGALDE - GICCA. CORRIENTES 435 — 2o. piso. Buenos Aires.

DIBUJANTE se ofrece, Moreno 766, p. 5, U. T. 37-8328.

DENTADURAS Arreglos en el acto por $ 2. Reformar usadas, nuevas, Livianas, transparentes e irrompibles, $ 60. Extracciones sin dolor, $ 2. Consultas gratis. Acordamos créditos. Callao 158. U. T. 47-0621 (antes Córdoba 2053).

MEDICO para instituto óptico, necesítase. Av. Mitre 508. U. T. Avellaneda 22-7317.

43. Corredores y Representantes

CORREDORES FOTOGRAFOS. Retratos al pastel 35x50 u óleo con marco plateado, tallado y vidrio bombé, a $ 9; lápiz $ 3; ampliaciones en papel guevar $ 1; marcos desde $ 0.70, con vidrios y solicite la valija muestrario americana, gratis. E. U. A. G. — Pasteur 285.

43. Corredores y Representantes

NECESITANSE corredores propagandistas para instituto óptico. U. T. 22-7317. Avda. Mitre 508. Avellaneda.

CORREDORES en la capital y representantes en todos los pueblos del interior para la venta del mejor extracto de Lavandina en Polvo "Karakol". Marca registrada. Moreno 1417. Dto. 2. U. T. 38-2376.

44. Empleados y Dependientes

OFRECIDOS

AGENTES EN EL INTERIOR, se necesitan para la venta a particulares de hebillas, monogramas, distintivos y cintos. Buena comisión. Escribir: FABRICA, Sáenz Peña 220.

45. Servicio Doméstico

PEDIDOS

MUCAMO de buena presencia se necesita, que sepa planchar trajes. Presentarse después de las 9 hs. en San José 2017.

OFRECIDOS

PATRONATO YUGOESLAVO ofr. personal competente y recomendado para todo trabajo y servicio doméstico. San Martín 450. U. T. 31-3272. Horas de oficina: de 16 a 18 horas.

Cocinera se ofrece para almacén, fonda. U. T. 35-4871.

COCINERA se ofrece, efectiva o suplente, recomendada, con pequeños quehaceres. U. T. 41-4217.

JOVEN de 17 años, se ofrece para mucamo o portero. Entre Ríos 1227.

MATRIM. de confianza quiere cuidar una casa en la temporada de verano a cambio de pieza. Tratar: San José 513. U. T. 38-2563. Preguntar por Colchonero.

Matrimonio se ofrece, ella cocinera, él chauffeur. U. T. 35-3635.

MATRIM. de confianza quiere cuidar una casa en la temporada de verano, en cambio de pieza. Tratar: San José 513. U. T. 38-2563. Preguntar por colchonero.

SEÑORA se ofrece para ama de casa de persona sola o señores con chicos, pequeño sueldo. Monteagudo 48.

SEÑORA se ofrece para ama de casa de persona sola o señores con chicos, pequeño sueldo. Pedro Echagüe 2916. U. T. 61-0362.

47. Mueblerías

A 10 $ mensuales LE AMUEBLAMOS SU HOGAR. BELGRANO 3123

SE HACE colchones a dom., de una plaza a $ 2, grandes $ 3. Se tapizan muebles de todas clases. San José 513. U. T. 38-2563.

48. Muebles de Ocasión

Caballero vende lujosos muebles matrimonial, urgente. Paso 227, dto. A.

50. Academias de Baile

ALERTA Escuela Orlando de Bailes Modernos. Enseñanza a ambos sexos, en pocas lecciones a precio económico. **Orlando** Enseña bien y con él nadie fracasa. ARENALES 1693

Rodríguez Peña 272 "ESTER" ACADEMIA DE BAILE. Atendida por señoritas, 0.10 la lección: 12 lecciones de enseñanza $ 1; 20 lecciones de práctica $ 1.50. Jueves, Sábados y domingos Orquesta típica-jazz Poggi.

51. Músicos y Artistas

BATERIA c. para puesto fijo o baile, se ofrece. U. T. 60-7221.

BUEN pistón y saxofón de jazz, ofrécese. U. T. 50 Devoto 3635.

53. Compra de Oro y Dinero s|Pol. y Alhajas

A Pólizas Adelanto COMPRO: Alhajas, Brillantes, Oro, Platería, Objetos de Arte. PAGO TODO SU VALOR. **Casa Arana** SUIPACHA 615

ALHAJAS: No se desprenda Vd. de ninguna alhaja o brillante, oro, platino, objetos de arte, sin antes tomar oferta a la Joyería "L'Avenir", Suipacha 608. Pagamos su valor REAL. NO CONFUNDIR JOYERIA "L'AVENIR". Suipacha 608. U. T. 37-4656

A POLIZAS ADELANTO Más que nadie. BRILLANTES, ALHAJAS, ORO. PAGO SU VALOR. Antigua casa "El Fénix". TALCAHUANO 287

A 1425 Lavalle 1425 POLIZAS DE: ALHAJAS, BRILLANTES, ORO, CHAFALONIA, PLATERIA, OBJ. DE ARTE, RESCATO, COMPRO, PAGO TODO SU VALOR. FACILITO CUALQUIER OPERACION. **ORO** 18 k. $ 3.30, 14 k. $ 2.20, 12 k. $ 2.—.

"La Perlita" **Oro** $ 4.45 — BRILLANTES, ALHAJAS PAGO MAXIMO. BERNARDO DE IRIGOYEN 9

OJO — Brillantes garantizo el 75 o|o en efectivo de las compras en mi casa.

Más que otro pago ORO y brillantes. Fábrica de alhajas. CERRITO 313, casi esq. SARMIENTO.

ORO Compro, pago hasta $ 4.90 el gramo. Rescato oro de pólizas. Pago bien. "LA SUIZA". Entre Ríos 87o.

ORO compro hasta $ 4.95 pólizas pago bien. Talleres de relojería y joyería GARAY 1015 y RIVADAVIA 3017.

ORO fino, pago $ 5 gr. Plata, relojes, compro.

NOVIOS Juegos de compromiso a crédito, sola firma. "EL DIAMANTE" — RIVADAVIA 7518.

55. Varios

AGENCIA casamientos legal, seriedad, reserva. 21 Noviembre 31.

56. Oficios para la Mujer y el Hogar

ACADEMIA corte y confec., sistema SANNIA. T. 35-2535. Cangallo 1282, p. 30. Dep. 22.

63. Radiotelefonía y Fonografía

¡OJO! Radio permanente Baby 30 tubos, únicamente precio $ 250. Santacroce y siempre Santacroce. Humberto 1. 1850. U. T. 23-6008.

64. Extravíos y Hallazgos

LIBRETA enrolamiento extraviada en trayecto Victoria al 1500 a Latilla 2236, nombre Mónico Ciriaco Alvarez. Ruego devolverla a: Méndez de Andés 1433, o U. T. 38-7401.

66. Masajistas

Masajes belleza, adelg., hay pedicuros ambos sexos. Uruguay 110, piso 4o.

ROSA BRAVO, masaj., 11 a 20, $ 7, pedicuro, $ 3, a domicilio. Victoria 679, p. 2o. U. T. 33-0411.

67. Pedicuros

A PEDICURO - CIRUJANO. Extirpaciones de callos de raíz, sin dolor, uñas encarnadas y juanetes. C. Pellegrini 125. U. T. 35-5150.

PEDICURO MANCUSO, extirpo si dolor callos, uñas encarn., ojos gallos de raíz, regalo soporte, $ 3, a domic. $ 5. Uruguay 110, p. 4o. U. T. 37-1260.

PEDICURO cualquier afección, a dom., $ 3. U. T. 37-1161.

71. Navegación

Vapor francés JAMAIQUE. Terminó su descarga en el Puerto Nuevo, Dársena B, sección 6a. La revisión de las mercaderías tendrá lugar los días 25 y 26 de noviembre, de 9.30 a 11 horas. — NAVIFRANCE S. A.

Vapor francés MASSILIA. Terminó su descarga en Dársena Norte, sección 1a. La revisión de las mercaderías tendrá lugar los días 25 y 26 de noviembre, de 8 a 9.30 horas. — NAVIFRANCE S. A.

Teatros

APOLO Corrientes 1384. U. T. (35), Mayo 3933. Cía. Argentina de comedias. Direc. Agustín Remón. — Hoy, a las 18.30 y a las 22.30, colosal suceso: **El Beso Mortal** Platea, $ 1.50.

AVENIDA Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2295. Cía. española de zarzuela. A las 18.30: LA ROSA DEL AZAFRAN; a las 22: LOS BOHEMIOS y GLORIAS DEL PUEBLO. Platea, verm. o noche, $ 2; palcos $ 7.

BATACLAN 25 de Mayo 461. U. T. (31), Retiro 2177. Films realistas y varietés frívolos — Hoy, gran estreno: ¿HOMBRE O MUJER? Troupe Garriga; Rafita; Fafaida, estrella frívola. Para mayores solamente. — Entrada, $ 1.

BUENOS AIRES Cangallo 1065. U. T. (35), Libertad 3942. Cía. Rivera De Rosas. A las 18.15 y 22.20 (en punto): LOS HERMANOS KARAMAZOF. Platea, $ 1.50. — Mañana, 18.15 y 22.20: "Los Hermanos Karamazof". $ 1.50.

CASINO Maipú 326. U. T. (31), Retiro 3500. Revista de Music-Hall. — Hoy, a las 19 y 23.15: LES POUPEES ARTICULEES; 27 "Hoy trabaja en el Casino el humorista Delfino. Platea sección, $ 1.

COLON Gran compañía española de comedias musicales. — Hoy, a las 22, estreno de la zarzuela en 3 actos: AZABACHE, original de Quintero y Guillén. Música de F. Moreno Torroba. Platea, $ 4. —MARTES, a las 17.30: EL BARBERILLO DE LAVAPIES. Platea, $ 3.

COMEDIA C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226. FLORENCIO PARRAVICINI. Ultimos días populares. Hoy, a las 18.45 y 22.30 horas: LA PRESIDENTA. Su más grande creación cómica.

COMICO Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2198. Cía. EVA FRANCO. — Hoy, a las 18.30 y 22.30, grandioso éxito cómico: TE CASARAS. Platea completa $ 1.50; pull. $ 1. —Martes 26: "Madame Sans Gene".

CORRIENTES Corrientes 1530. U. T. (35), Libertad 6475. Revistas galantes LA CIGALE DE PARIS. Hoy, 18.45 y 23.20, estreno de la revista espect. picaresca, galante y bailable: YIRA, YIRA.... 50 caras bonitas, misterios del harén, arte, sugestión, etc.; 22.15: MON AMOUR VIENS ICI. Platea, $ 1.

FEMINA Paraná 426. U. T. (35), Libertad 6131. Género burlesco. — A las 17.30 y 22.20: **El Cinturón De Castidad**. A las 18.45, 21.15 y 23.30: **La Marimacho**. Platea por sección, $ 1.

FENIX Rivadavia 7502. U. T. (67), Floresta 8553. Hoy, despedida de la Cía. MUIÑO-ALIPPI. A las 18.30 y 22.15, gran éxito: CAMINITO ALEGRE, de Malfatti y de las Llanderas. Precios populares.

LICEO Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Cía. Dealessi-Olarra-Francy.—A las 18.30 y 22.15 horas, éxito cómico: BOITE ROSA. Hilarante farsa en 3 actos. Bailes y canciones, conjunto "Baian"; soprano Varauy; pareja de baile Aráoz-Dormal. Dirección: A. Milenzo.

MARAVILLAS Victoria y S. José. U. T. (37), Rivad. 5510. Cía. de comedias Eloísa Mariscal. — Hoy, a las 18.45 y 22, importante reposición: LA MALQUERIDA, del genial escritor J. Benavente. — Platea, $ 1.50.

MARCONI Rivadavia 2330. U. T. (47), Cuyo 0116. Cía. Ital. Operas Mo. Marranti. — Hoy, a las 21.45: CAVALLERIA RUSTICANA y PAGLIACCI. — Platea, $ 2.

NATIONAL Corrientes 954. U. T. (35), Libertad 0516. Cía. Roberto Salinas. — Hoy, a las 18.30 y 22.30, extraordinario éxito de: ESPIONAJE EN ALTA MAR. 22 cuadros de A. Berutti. Gran baile en escena. Música y canciones populares.

ODEON Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3638. Cía. de Operetas y Comedias Musicales. — Hoy, a las 18.15 y a las 22.15: EL PAIS DE LA SONRISA. La más hermosa opereta de Lehar. PLATEA, $ 2.

PARIS Suipacha 153. U. T. (35), Libertad 0792. LUIS ARATA. — Hoy a las 18.30 y 22.10, gran éxito: EL ABUELO PATRICK, pieza cómica en 3 actos, original de Federico Mertens, en la que se destacan las características del humor de los ingleses e irlandeses. Gran interpretación de Luis Arata. Vermouth o noche $ 1.50; pullman, $ 1.

SAN MARTIN Esmeralda 255. U. T. (31), Mayo 0351. Cía. CAMILA QUIROGA. — A las 18.30, éxito enorme: EL HOMBRECITO. A las 22.30, sensacional reposición: CON LAS ALAS ROTAS. Creación de Camila Quiroga.

SARMIENTO Cangallo 1010. U. T. (38), Mayo 6073. Hoy, en sección Vermouth a las 19 y noche, a las 22 y 23.30, el éxito teatral de la presente temporada: **Rascacielos** Con la actuación personal del popular compositor Francisco Canaro y su orquesta, el cantor R. Maida y el galán Ricardo Ruiz.

SMART Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592. GARCIA LEON - PERALES. Ultimos días de esta compañía. A las 18: MORENA CLARA. Platea $ 2.50; pull. 2.50 y 1.50. A las 22: MORENA CLARA. Platea, $ 2; pullman, $ 1.

Cines

AMBASSADOR Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0708. Pullman continuado $ 1.50. A las 11 y 20.15: Variedades estrenos. A las 14.45, 17.30 y 21.45: EL CRIMEN DEL AVION, p. E. M. Oliver y J. Gleason; 10, 18.10 y 23, extraord.: DETRAS DE LA PUERTA DE ACERO, el mundo del futuro en una fantástica visión cinematográfica, por W. Frank, S. Schmitz y W. Hansen. A las 17.30: Gran secc. vermouth (doble), con los dos estrenos.

AMERICAN PALACE Córdoba y Callao. U. T. (41), Juncal 0194. Hoy: Variedades; EL HOMBRE QUE SABIA DEMASIADO, p. P. Lorre; LA CARMEN RUBIA, p. M. Egerth; Notic. y MARES DE LA CHINA, p. C. Gable, J. Harlow y W. Beery. Pullman $ 1.20.

BROADWAY Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Hoy, a las 11 y 21: Variedades; 14.20, Pat Paterson en: SERENATA DE AMOR; 17.20 y 21.30: CHARLIE CHAN EN EGIPTO; 18.20 y 22.30: Actualidades y Not.; 18.40 y 22.50, éxito de Carmen y Aurora Miranda y el conjunto de Estudiantes Cariocas: BANDO DA LUA; 16, 19 y 23.10, J. Dunn y M. Clarke en: RIVALES (Un tipo fresco). Plateas $ 2; pull. $ 1.50.

CINE LORIA Rivadavia 3058. U. T. (62), Mitre 6037. Hoy: UNA NOCHE DE AMOR, G. Moore; EL VELO PINTADO, p. G. Garbo; SED DE JUVENTUD; EL CAPITAN REBELDE.

EMPIRE Corrientes 699. U. T. (31), Retiro 3130. Hoy: ESPOSAS ESCANDALOSAS, p. S. Viva; CIEN DIAS, W. Krauss; LA GRAN PRUEBA DEL CIRCO, p. Harry Piel. Tarde o noche, $ 1.

FLORIDA Galería Güemes (Subsuelo). U. T. 33-5154. Cine continuado. Hoy: DOS CABEZAS EN UNA ALMOHADA. Varietés frívolas a las 16, 18 y 22.45, con: ESTERLINA, Bella y sugestiva estrella frívola. P. DEL EBRO, coupl. pic. NINFA, ... Platea, $ 1.

GENERAL MITRE Bmé. Mitre 1322. U. T. (38), Mayo 5591. Hoy: NUESTRA HIJITA, p. S. Temple; LA MUJER QUE SUPO AMAR, p. K. Hepburn; LA FORTUNA DE BREWSTER.

GRAN CINE IDEAL Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 0147. Super refrigeración. — Hoy, a las 14.30, 18.40 y 23, primicia M. G. M.: LOBOS DE BROADWAY. Brillante comedia humorística-sentimental p. R. Taylor, V. Bruce y P. Tomlin; 14.30, 17.25 y 21.45, primicia Universal; LA INCOMPARABLE YVONNE, p. D. Page, R. Cortez y L. Alberini; 21: Variedades. A las 17.25, secc. doble con los 2 estrenos. Platea tarde o noche, $ 2.

Cines

GRAN CINE FLORIDA Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133. UN PESO. Continuado de 13 a 20. Noche f. completa a las 20.20. — Hoy: LOS MILLONES DE BREWSTER, p. J. Buchanan y L. Damita; LA MUJER QUE SUPO AMAR, p. K. Hepburn; EL GONDOLERO DE BROADWAY, p. D. Powell y J. Blondell.

GRAN CINE SUIPACHA Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1193. Hoy, a las 16.50, 19 y 22.20, la notable primicia Paramount: PISTAS SECRETAS, p. Fred Mac Murray, Ann Sheridan y Sir Guy Standing; 14.10, 16.20, 18 y 22.45: Variedades; 14.30 y 21: TRES LANCEROS DE BENGALA, p. Gary Cooper y F. Tone. Platea, t. o n. $ 2. —Jueves, estreno: VENENO SUTIL, p. Kent Taylor.

HINDU Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, dos grand. estr. a prec. popul. A las 16, 18.45 y 23: POR BUEN CAMINO, por O. Bozán, P. Busto y M. Caplan; 15, 17.30 y 22: SU MAJESTAD MISTER KELLY, p. Guy Robertson; 14 y 20.40: HUYENDO DE LA BURLA.

METROPOL Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. Hoy en cont. de 13 a 20. Noche compl. a las 20.30. Platea, $ 1. A las 15.10, 18.35 y 23.30, la estr. infantil Jane Withers en: GINGER; 14, 17.30 y 22.20: HOMBRES SIN NOMBRE, p. M. Evans; 13, 16.30 y 21: EL DESALMADO, p. H. Gibson; 20.30: Variedades sonoras.

MONUMENTAL Lavalle 780. U. T. (31), Retiro 5815. Pull. $ 1.50. A las 16.30, 18.10 y 23, el mejor film de habla española filmado hasta la fecha: LA TRAVIESA MOLINERA, por Hilda Moreno, E. Boardman y A. Romea; 15, 17.30 y 21.40: ALAS SOBRE EL CHACO, p. J. Crespo y L. Tovar; 14 y 20.30: CANTA PECADORA, CANTA.

PORTEÑO Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1026. Cine actualidad. Cont. de 12.30 a 24.30. Curiosidades, las bellezas y la comicidad del mundo, espectáculo ameno y divertido. 9 films de corto metraje. Notic. Fox y Metro, recibidos por avión. Informaciones mundiales; dibujos, deport., viajes, curiosidades, culturales, cientif., varieds. cómicas, etc. Platea, $ 0.60.

PALACE MEDRANO Corrientes 3976. U. T. (62), Mitre 1511. Hoy, pull. $ 0.80. LA MUJER QUE SUPO AMAR, p. K. Hepburn; SOR ANGELICA, en castellano; LAS MUJERES AMAN EL PELIGRO, p. G. Roland.

PUEYRREDON Rivadavia 6571. U. T. (63), Volta 0359. Hoy, a las 18.45 y 23.15: LA FAVORITA DE CARLOS II, p. A. Neagle; 16.45 y 21.30: LOS MISERABLES, p. F. March y Carles Laughton; 20.45: Dibujos en colores y variedades. Completa, $ 1.

RENACIMIENTO Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850. Pull. $ 1.50. Hoy, 16.40, 18.45 y 23.15: LOS INDOMABLES (Teresa Confalonieri), por Marta Abba y L. Cimara; 16.20, 13.20 y 23, documental: HABLA EL DUCE; 15.10, 18 y 21.50: Culturales italianas; 14 y 20.45: STADIUM, el film de la juventud deport.

RIVADAVIA Rivadavia 2181. U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy: LAS CRUZADAS, p. H. Wilcoxon y L. Young; NO MAS MUJERES, p. J. Crawford; CHARLES CHAN EN PARIS. $ 0.60.

ROSE MARIE Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 8453. Siempre completa UN PESO. Tarde, continuado de 12.45 a 20. Noche, compl. a las 20.30. — EL CUARTO No. 309, con F. Tone y Una Merkel; EL INFIERNO DEL DANTE, con S. Tracy y C. Trevor; LAS CRUZADAS, con L. Young, H. Wilcoxon, I. Keith y miles de extras.

SELECT LAVALLE Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0233. Continuado de 14 a 20. Comp. a las 20.30. Tarde o noche UN PESO. — Hoy: Variedades; MARINO DE AGUA DULCE, por B. Keaton; S. Temple en: NUESTRA HIJITA: 15.40, 18.40 y 23, Ch. Boyer y L. Young en: SHANGHAI.

Variedades

20 FORMIDABLES BAILARINAS Y CANCIONISTAS ESPAÑOLAS CONSTITUYEN LA SENSACION TEATRAL PORTEÑA DE HOY. **"CASANOVA"** El más divertido de los dancings populares. MAIPU 320

LUNA PARK Corrientes 99. U. T. (31), Retiro 1939. Hoy, a las 22, reunión de Catch as Catch can, por el 3er. campeonato mundial: Komar (el Centauro) vs. Ismael Hakey; Jack Russell vs. Fritz Siegfried; Luigi Rosselli vs. Caballero von Baumann; Tigre de Texas vs. Peter Muller. Popular, $ 1. SALON LAVALLE — Lavalle 98 — Hoy, grandes bailes familiares. Rifas y regalos a todos los concurrentes. Señoras y señoritas entrada gratis. Caballeros, $ 1.

Edictos Judiciales

El juez doctor Francisco D. Quesada, cita por treinta días a herederos y acreedores de Balbina Alonso de Colombo. —Buenos Aires, octubre 23 de 1935.—Doctor Ernesto D. Rom, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de Juan Bautista o Juan Francisco Coudures, cuyo juicio tramita por la Secretaría número 12. Buenos Aires, 30 de octubre de 1935. — Héctor Madariaga, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de Otilia Tebar, cuyo juicio tramita por la Secretaría número nueve. Buenos Aires, noviembre 5 de 1935. — Dr. Julio A. de Kemmeter, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de Ernesto Janton, cuyo juicio tramita por la Secretaría número 12. — Buenos Aires, octubre 23 de 1935. — Héctor Madariaga, secretario.

El juez doctor Martín Abelenda cita, por treinta días, a los herederos y acreedores de Nicolás o Nicolás María Petronella y Gracia o Graciana Pietrantuono de Petronella, cuyo juicio tramita por la Secretaría número 12. — Buenos Aires, 28 de octubre de 1935. — Héctor Madariaga, secretario.

Por disposición del señor Juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de Juan Andrés Pablo Carballo, cuyo juicio tramita por la Secretaría número 12. — Buenos Aires, octubre 31 de 1935. — Héctor Madariaga, secretario.

Por disposición del señor Juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de José Rossi, cuyo juicio tramita por la secretaría número nueve. — Buenos Aires, noviembre 16 de 1935. — Dr. Julio A. de Kemmeter, secretario.

Por disposición del señor Juez de Comercio, Dr. Francisco A. García, se hace saber a los acreedores de la quiebra de Alvarez y González el siguiente auto de quiebra:

Buenos Aires, julio 5 de 1935. Autos y vistos: Resultando de autos los extremos exigidos por la Ley al efecto, declárase en estado de quiebra a Alvarez y González, nómbrase síndico a don Pablo J. Armendaris, insaculado por sorteo ante el actuario; y fíjase como fecha provisoria de la cesación de pagos el día de la presentación. Hágase saber a los acreedores del fallido que deben presentar al síndico, dentro del plazo que vencerá el día 25 de julio, los títulos justificativos de sus créditos. Se prohibe hacer pagos o entregas de efectos al fallido, so pena a los que lo hicieren de no quedar exonerados en virtud de dichos pagos y entregas, de las obligaciones que tengan pendientes en favor de la masa; e intímase a todos los que tengan bienes y documentos de dicho fallido los pongan a disposición del síndico bajo las penas y responsabilidades de ley. Procédase a la ocupación, bajo inventario, de todos los bienes y pertenencias del fallido, contra quien se decreta inhibición general; y para su anotación y demás fines de la ley, ofíciese. Dése intervención al señor Agente Fiscal; y publíquense edictos por ocho días en el "Boletín Judicial" y en el diario CRITICA, haciendo saber este auto y convocando a los acreedores a junta, que tendrá lugar en la sala de audiencias del Juzgado, el día 13 de agosto, a las 14 horas. Desígnase inventariador a don Federico E. Oromí y se señalan, para notificaciones en Secretaría, los días lunes y jueves o el siguiente hábil si alguno de aquéllos fuere feriado. Rep. foja. F. A. García. Ante mí, R. Rodríguez Quesada. — Se hace constar que a los efectos de que tenga lugar la junta, designada precedentemente, se designó la del día 29 del corriente, a las 14 horas. Buenos Aires, noviembre 11 de 1935. Sirasnado, 29-13-Vale. — Dr. Raúl Rodríguez Quesada, secretario.

Judiciales Remates Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245.63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

LAVALLE 2067 ENTRE AYACUCHO y Junín. Mide según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al S., por 36m80 de fondo. Superficie aproximada: 320m42 m. c. El 26 de noviembre, a las 15.30 horas, en Casa Central. Base $ 33.300. Hipoteca $ 27.150. Deuda $ 26.586. Casa de: zaguán, vestíbulo, sala, seis habitaciones, comedor, dos baños, w. c. cocina y en altos dos piezas de servicio. Capital. No. Ho. 115507. Serie C. Martillero Guillermo Cigorraga. Bartolomé Mitre 513. — No. Bco.: 6932. CRITICA Inl. 11|11|935 Ven. 25|11|935

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, Partido de San Martín, San Andrés, calle Ramón L. Falcón 26, entre las de Ituzaingó y Florida. Casa de familia en terreno que mide, según títulos, 8.66 metros de frente al S. E. por 8.67 metros de contrafrente al N. O., 39.19 m. al N. E.; 39.54 m. al S. O. y sup. total de: 340.90 m. c. El 27 de noviembre, a las 15.30 horas, en Casa Central. Base: $ 9000. Hipoteca: $ 8.100. Deuda actual: $ 7.931,82. Consta de hall, 3 habitaciones y dependencias. No. Ho. 65|1647 B. 02. Serie B. Sucursal La Plata. Martillero: Julián P. Massot. No. Bco. 6802. CRITICA. Inl. 12|11|935; ven. 26|11|935

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de San Martín, "Villa Klein". Calle Belgrano, sin número, entre las de Almirante Brown y General Balcarce, lotes 15.16 y mitad del 17, manzana 21. Casa de familia, en terreno que mide según títulos, 20 metros de frente al N. E., por 58.22 metros de fondo, o sean: 1.161,40 m. c. y según perito 1173 m. c. El 28 de noviembre, a las 15.30 horas en Casa Matriz. Base $ 12.800. Hipoteca $ 10.550. Deuda actual $ 10.330,96. Consta de 5 piezas y dependencias. Nota: El comprador se hará cargo de la deuda por afirmados desde la aprobación del remate. No. Ho. 43|0517 B. 44. Serie D. Sucursal La Plata. Martillero Joaquín J. Allende. N. Bco.: 6812. CRITICA Inl. 11|11|935 Ven. 25|11|935

JURAMENTO 3900 ESQUINA CONESA 2077. Mide según títulos: 30 m. de frente al N. O., por 37m68 de fondo y frente al S. O. Superficie aproximada: 1.125,26 m. c. El 4 de diciembre, a las 14.30 horas, en Casa Central. Base $ 82.600. Hipoteca $ 65.000. Deuda $ 63.858. Casa de: Planta baja: Jardín, hall, comedor, tres habitaciones, cocina, pequeña pieza, despensa, lavadero, toilet, w. c., terraza y sótano. Planta alta: hall, cinco habitaciones, pequeña pieza, baño, w. c. y terraza. Nota: El deslinde del costado N. E. será por cuenta del comprador. No. Ho. 118410, Serie C. Martillero Carlos A. Coll. Lavalle 345. —No. de Bco.: 7120. CRITICA Inl. 19|11|935 Ven. 3|12|935

A REQUERIMIENTO JUDICIAL. PROVINCIA DE MENDOZA. Departamento Junín, distrito Medrano. Finca de 25 Hs. 7937 m. c. sobre la estación Medrano, F. C. P., con riego definitivo para toda su extensión, viñedos y casa principal de 7 habitaciones y dependencias; lindando: N. O., Suc. L. Tonelli; S. O., vías del F. C. Pco.; N. E. Barriocanal, Oyarzábal Morales y varios; y S. E. calle Florida en medio con la estación Medrano y Arenas. El 2 de diciembre, a las 10.30 horas, en el local de la Sucursal. Base $ 84.300. Hipoteca $ 60.000. Deuda actual $ 58.423,10. No. Ho. 68|22370. J. 5. Serie F. Sucursal Mendoza. Martillero José Patiño. No. de Bco.: 7061. CRITICA Inl. 17|11|935 Ven. 1|12|935

BOGOTA 1911 ENTRE BOYACA Y Terrero. Mide según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al S.; 11m52 de fondo en el costado O.; 12m24 en el del E. y 8m66 en el contrafrente. Superficie aproximada: 102,04 m. c. El 3 de diciembre a las 14 y 30 en casa central. Base $ 17.500. Hipoteca: $ 16.359. Deuda $ 16.010. Casa de: zaguán, vestíbulo, sala, escritorio, dos piezas, sótano, baño, cocina y en altos pieza de servicio. No. Ho. 117218. Serie C. Martillero: Miguel S. de Igarzábal, Tucumán 1621.— No. Bco. 7095. CRITICA. Inic. 18|11|935 - v. 2|12|935.

Moisés Salomonsky

Se hace saber por el término de tres días que en el juicio seguido por MIERES y RUBIO a ADOLFO FRAGA por ejecución de prenda agraria que tramita ante el Juzgado de paz letrado No. 24 ha sido designado el martillero Moisés Salomonsky para que proceda a la venta de un camión Chevrolet motor No. 4 723 720, cuya venta se realizará el día 23 del corriente a las 10 horas en la calle Quintino Bocayuva No. 1247. — Buenos Aires, noviembre 20 de 1935. — Carlos A. Novaro (h.), secretario.

Regino Blanco

JUDICIAL — El día 8 de diciembre de 1935, a las 10 horas, en el HOTEL ARGENTINO JACINTO ARAUZ, PAMPA CENTRAL, rematará la chacra designada con la letra A, sección 1a. de la Colonia Arauz, ubicada en la mitad Sur del lote 16 de la fracción B, sección IV de la Pampa Central, con una superficie de 101 hectáreas con la base retasada en un 25 o|o o sean $ 20.842,50 moneda nacional. Venta ordenada por el señor Juez de Primera Instancia en lo Civil de la Capital Federal, doctor Martín Abelenda en los autos "Dupraz Oscar c|Salas Beltrán, sobre ejecución hipotecaria", estando autorizado el martillero a percibir del que resulte comprador el 8 o|o de seña y el 2 o|o de comisión. — F. M. Casariego, secretario.

Carlos Fco. Alberio Lavalle 1282

JUDICIAL: Jaramillo 3637. Consta de 2 habitaciones, galería, baño, cocina. Aguas, cloacas. Mide: 7m79 de frente por 30m31 de fondo. BASE $ 4.555,55. El domingo 8 de diciembre, a las 17 horas, allí. Orden Juez Dr. Martín Abelenda, secretaría Dr. Antonio Alsina, en el juicio sucesorio de Epifania Pérez de Romani. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o.—Antonio Alsina, secretario.

Giménez Zapiola y Cía.

JUDICIAL — Petit hotel Libertad 1130 el Posadas y Leandro N. Alem, 1 cd. Avd. Alvear y Plaza Carlos Pellegrini y 2 Avd. Quintana. Según título mide: 10m39 frente por 24m53 fondo SO., 22m24 NE. y 10m65 contraf. superf. aproxim. 242,97 mc. Edif.: subsuelo: entrada servicio, hall, 4 habit., máquina calef., baño, cocina, antecocina, con monta platos. Planta baja: recepción: hall, sala, antesala, escrit., comedor, office, pasaje, toilette, habitación, escalera serv. Planta alta: hall, 6 dormit., 2 baños; en azotea: lavadero y terraza, 1 habit., en entrepiso. Calef. central y demás materiales buena calidad. BASE pesos 72.224,14, 2|3 partes tasación. El viernes 25 noviembre a las 17 h. en mihall. Orden juez 1ra. Instancia Dr. Abelenda, secret. H. Madariaga, exped.: "Oliveira César Rafael (de, concurso de su sucesión". 8 o|o contado precio, 2 o|o comisión. Giménez Zapiola y Cía., Florida 239.

Bravo Barros y Cía. EDICTO JUDICIAL

Orden señor juez doctor Martín Abelenda, hácese saber por 15 días que en autos "Lorenzo Sorhaburu c|Filomena Avecian de Dakerdjian", venderán Bravo Barros y Cía., el 1o. de diciembre a las 15 horas, en la misma, la propiedad Sanabria 3108 esquina Tinogasta. Mide: 4m80 a Sanabria, 11m20 a Tinogasta, 9m45 SO., 6m en ochava y 18m55 N.O. Base $ 9.333,33. Podrá abonarse: mitad al contado y mitad a 1, 2 o 3 años de plazo, 6 o|o interés anual, trimestres adelantados, escriturando ante el escribano del actor. 8 o|o a cuenta de precio. Comisión 2 o|o.

A. C. Taquini y Cía.

JUDICIAL. — Altolaguirre 1660. 3 habitaciones, construcción mixta. Mide: 8m06 por 31m92 y 31m32, contrafrente 8m69. BASE $ 3.000. El domingo 24 de noviembre a las 15 allí. Orden Juez Dr. Abelenda, secretaría Dr. Alsina, juicio "Cipolla de Inglese Carmen sucesión".

COMI & PINI

JUDICIAL. — Marcos Sastre 4128, entre Mercedes y Chivilcoy. Propiedad construida en terreno de 8,66m. de frente por 29,19m. de fondo en el costado SO. y 29,29m. en el NE. BASE: $ 7.500 m|n. El domingo 1 de diciembre a las 16.30 horas en la misma. Orden del Juez Dr. Martín Abelenda, Secretaría del Dr. Julio A. de Kemmeter. Juicio "Raggio Carlos c|Torres Gómez José, s|cobro ejecutivo de pesos. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Informes COMI y PINI, Cangallo 550.

JULIO E. CHEVILLARD

JUDICIAL.—Por orden Juez Dr. Martín Abelenda, secretario Dr. Antonio Alsina. Concurso Ramón Gómez. El viernes 29 de noviembre, a las 11 horas, en mi local NOETINGER, (F. C. C. A.), Provincia Córdoba, remataré: Derechos y acciones a fracción de 253 hectáreas, 33 áreas ubicadas en pedanía "Las Colonias". Departamento Marcos Juárez, Provincia Córdoba, paraje conocido por "Pueblo Argentino". Base, $ 6.755,47. 4 quintas, pedanía Litín, Departamento Unión, Provincia Córdoba, números 7, 8, 9 y 10, fraccionamiento "Montes Grandes". Superficie 5 hectáreas, 85 áreas cada una. Base, $ 1.916,66, cada quinta. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. El comprador deberá consignar saldo precio en autos concurso y escriturar dentro de 30 días aprobado remate. Planos y datos en mi local.

A. C. TAQUINI & CIA. ORDEN DE LA SOCIEDAD ARGENTINA DE EDIFICACION. SIETE CASAS EN MENSUALIDADES DE CONSTRUCCION MODERNA, BIEN UBICADAS. EL DOMINGO 1o. DE DICIEMBRE. PIDAN PLANOS E INFORMES: Bmé. Mitre 455. U. T. 33-3273 y 5318.

Alma Torera

por

Don JUAN el ZORRO

MIRADAS DE UN BIZCO

Pocas cosas son tan útiles como el rancho, que sirve para Comer, para vivir en él y para ponérselo de sombrero.

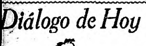
• • •

Decía Gracián: "En el festín de la vida, algunos rechinan los dientes, otros papan moscas y la mayoría se beben los vientos".

• • •

Hasta alguna literatura está influenciada por el maquinismo: Desde que ciertos escritores no escriben con pluma de ganso, las gansadas se hacen a máquina.

Diálogo de Hoy




—Al boxeador Bilanzone debían darle el premio Nobel de la paz.
—¿Por qué?
—¿No ve que peleó lo mejor que pudo contra Guerra?

Las Bestias del Gran Turco

El jardín zoológico actual tiene en la historia un antecesor: la colección de animales de toda clase que el Gran Turco tenía en los vastos jardines de su palacio. Se había formado por la costumbre de que cada pueblo, nación o región tributaria de aquel soberano, le enviara un animal propio de la comarca.

EPIGRAMA

UN avaro cayó al mar,
y un prójimo allí cercano
llegó, le pidió la mano...
¡y no se la quiso dar!

Cálculo Ocioso

¿Qué pasaría si a los insectos se les ocurriera tomar aperitivos? Tienen todos ellos una voracidad pavorosa. El gusano de seda, por ejemplo, al cabo de 56 días de vida ha consumido alimento igual a 86.000 veces su peso al salir del huevo.

Cuento del Buen Barbero

Mientras afeitaba al cliente, el barbero decía:
—Al pobre Antonio lo he tenido que llevar al manicomio.
—¿Quién es Antonio?
—Mi hermano, señor. Andaba siempre pensativo y al fin terminó por enloquecerse.
—¿Es posible?
—Así es, señor. Trabajaba en sociedad conmigo desde hacía varios años. El negocio, lo mismo que ahora, andaba muy mal. Nos hacía pensar mucho... Y la verdad que era y es como para volverse loco, señor. Ya no se gana nada.
—¿Y a qué se debe eso?
—La competencia... los precios bajos... Si el cliente no quiere que le laven la cabeza con "shampooing", no ganamos nada... El pobre Antonio degolló a un cliente porque no quiso "shampooin", y hubo que encerrarlo en el manicomio... ¿Le lavo la cabeza con "shampooing", señor?
—¡Sí!

★ ☆ ★

TALLEYRAND

Talleyrand poseía tan numerosas condecoraciones, que como recibiera las insignias de una nueva orden, uno de sus amigos le advirtió:
—Pero, señor: no hay ya sitio en vuestro pecho para colocar esa nueva insignia.
—¿No lo hay en el pecho? — exclamó Talleyrand. — Pues la llevaré en las espaldas.

COPLAS

¿Qué le diré a esta niña
que le parezca mejor.
Le diré que es un pimpollo
de los jardines de amor.

☆ ◇ ☆

¿Qué le podré yo decir
que a usted le pueda gustar?
Si le digo que la quiero
el otro se ha de enojar.

☆ ◇ ☆

Milanesas futbolísticas

El referee fué imparcial.

• • •

Tuvimos poca suerte.

• • •

Nuestros enemigos fueron los postes.

• • •

Perdimos por el referee.

Seguridad Absoluta



—¿No te habrás equivocado de paraguas al salir del restaurante?
—No, querida. Cuando entré no había ninguno.

PUEDE SER

Dícese que el periódico moderno es de origen italiano. Llamábanlo al principio "gazzetta", nombre que pronto se difundió en el mundo para designar a la hoja impresa vendida suelta y que no es más que el de una moneda de escaso valor, la "gazzetta", que era lo que costaba primitivamente el ejemplar del periódico.

CALLES PORTEÑAS

¿Cuál es la calle más opulenta? Diamante.

• • •

¿La más pura? Vírgenes.

• • •

¿La más ambiciosa? Monte Dinero.

• • •

¿La más enérgica? Palos.

• • •

¿La más calurosa? Hornos.

LO CURIOSO DEL MUNDO

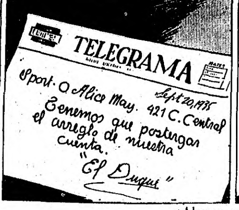


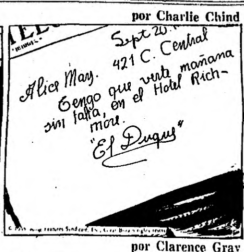


EN LOS ESTADOS UNIDOS el autogiro ha establecido el record más notable de seguridad. La muerte de Robert Swenson en un accidente de autogiro en Pitcairn Field, Willow Grove, en el mes de agosto de este año, ha marcado el primer caso fatal.

La Patrulla Policial — La maniobra de Pinky — por Charlie Chind







Dick Bradford y el Filibustero Brocco — ¡Alarma en el puerto! — por Clarence Gray









La Juventud de Búffalo Bill — Bill en apuros — por Harry O'Neill







Red Barry, el Pesquisante — Hacia la silla fatal — por Wild Gould



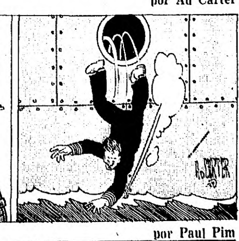



Lo Llaman Burbuja — La huída — por Ad Carter









Pochito Quiere Saber — Los gorriones — por Paul Pim







Fantón, el Demonio del Aire — Se tiró un lance — por Chaffin y Forrest



¡QUE BUENO SI LA VIDA NO FUERA ASI!

Por HAENIOSEN

EL SIGLO DE LOS AFICIONADOS



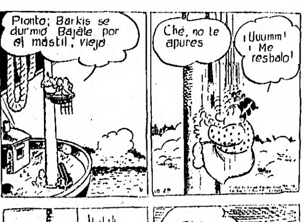








¿SE HUNDE EL BARCO?





El Ratón Mickey — Una bronca más o menos — por Walt Disney









Los Líos de Espaguetti y Dedalito — El favor popular — por Segar











Breves Tragedias de la Vida Moderna — El asunto no está claro — por Jimmy Murphy









Don Gil A. Cuadros — Comienza el fuego — por Bernard Dibble



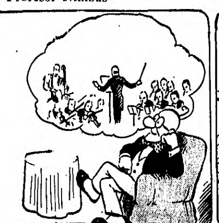


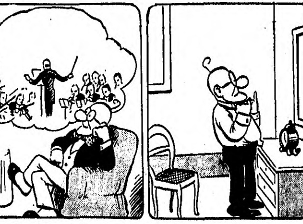


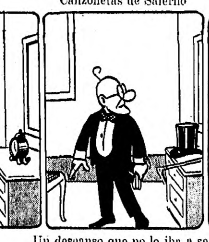




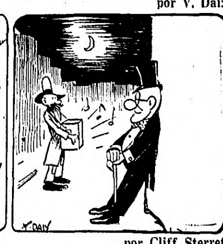
El Profesor Nimbus — Canzonetas de Salerno — por V. Daix







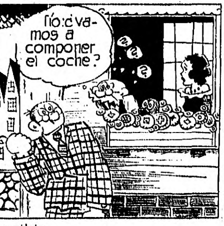




Don Jacobo en la Argentina — Un descanso que no lo iba a ser — por Cliff Sterret









Tucutá — Armamentista — por J. Carver Pusey









"La Marimacho", Pieza Inspirada en una Conocida Novela de Víctor Margueritte, Gustó Anoche en el Fémina

La Obra Logró una Versión Ajustada

El Público, que Colmó la Sala, Siguió Atentamente la Representación

UN público numerosísimo y atento colmó anoche la sala del Fémina donde el conjunto de género burlesco que dirige Roberto A. Tálice, estrenó "La marimacho", pieza en un acto y tres cuadros sugerida al mencionado director por una novela que, hace algunos años, provocara uno de los mayores escándalos que se recuerdan. Nos referimos a "La Machona", producción del escritor francés *Víctor Margueritte que le significó a éste la expulsión de la Academia Francesa.*

Un ataque

Como se recordará, la conocida y difundida novela contiene un ataque despiadado contra la sociedad de post guerra. Margueritte toma en ese ambiente anarquizado y sin ruta, a una muchacha pura de cuerpo y alma y la rodea de amigas de conducta equívoca; la hace desplazar en un medio sin principios morales, refleja la situación del hogar de la joven cuya madre no cumple con sus deberes y cuyo padre se entrega a especulaciones que le acarrean la ruina, circunstancia por la cual, finalmente, trata de hacer otro negocio con el casamiento de su propia hija. La falsedad de todo lo que la rodea provoca el estallido de la joven que será después "La machona" y cuya conducta alarmará a los mismos que con sus ejemplos le señalaron el mal camino. Finalmente y después de haber recorrido toda una escala de declinación "La machona" se recobra y encuentra en un amor noble que supiera inspirar la *recompensa de todo el* dolor pasado.



YOLA GRETE

Una pieza lograda

Tálice, por su parte, al inspirarse en esta novela y tomar el espíritu que anima a los personajes que juegan función importante en la misma, ha volcado en los tres cuadros de su pieza todo el hondo contenido de la vida de esa joven, graduando las escenas y combinando los *elementos hasta obtener una versión* acertada y teatral que se oye sin fatiga, puesto que los motivos del drama de "La marimacho" han sido combinados en situaciones ajustadas, prietas, llenas de intensa emotividad y matizadas, a veces, con notas de medida comicidad que permiten, por contraste, valorizar la intención dramática del motivo central de la producción.

Los personajes se expresan en forma ágil, circunstancia también que contribuyó, como decimos, a que el numeroso público que llenó la amplia sala del popular teatro de la calle Paraná, siguiera con concentrada atención las escenas de "La marimacho" y aplaudiera a sus intérpretes.

Sobre decoraciones adecuadas para los tres cuadros fué vertida la *obra y se utilizó* oportunamente el sistema de escenario deslizante de que está provisto el escenario.

Los intérpretes

La joven primera actriz Yola Grete tuvo a su cargo el papel central de la pieza y a la labor cumplida solo cabe el elogio. Su extenso papel encontró en ella a la actriz comprensiva y dúctil, ingenua en las escenas del primer cuadro, irónica en las del segundo y tierna, finalmente, en las del tercero cuando, pasada la crisis, la joven se recobra.

A su lado se lucieron Erlina Bustriazzo, Baby Correa, Soledad León, Naná Laval, Marita Malet y Marta Poli.

Entre los actores cabe destacar la labor de Eduardo Cuitiño, medido y *oportuno; Pedro Prevosti, marcando* bien la diferenciación de los dos tipos que encarnó; Pérez Bilbao, en el padre de la protagonista; Marino Seré; José Castro Volpe en un personaje de corte cómico y Luis Martín.

VARIOS ARTISTAS VIAJAN RUMBO A BUENOS AIRES

Viaja con destino a Buenos Aies una serie de artistas cuya presentación tendrá lugar el 5 de diciembre, noche de apertura de la "season" de Ambassadeurs.

En la ocasión llevará a cabo una velada de beneficencia a la que se invitará a las autoridades de la nación, legisladores, magistrados, familias de las colectividades extranjeras, y cuerpo diplomático.

HOY SE VA

IRIS MARGA, la excelente primera actriz del conjunto que dirige Francisco José Bolla y que parte para Montevideo, en cuyo teatro Artigas ofrecerá el jueves su primer espectáculo

PARTE PARA MONTEVIDEO EL ELENCO QUE DIRIGE BOLLA

El conjunto dirigido por Francisco José Bolla se encuentra en nuestra ciudad, donde descansa de su reciente jira, para pasar mañana a Montevideo. En el teatro Artigas de la vecina capital se presentará este conjunto el jueves próximo y ha de ofrecer una corta serie de funciones, *después de las cuales volverá a Buenos* Aires, donde el director del elenco tiene en gestión un teatro céntrico. Como es sabido, esta compañía está integrada por importantes elementos del teatro nacional, entre quienes se cuentan Iris Marga, Iide Pirovano, Pilar Gómez, Margot Segré, Enrique Arellano, restes Caviglia, Homero Carpena y otros.

POR ULTIMA VEZ IRA HOY "EL PAIS DE LA SONRISA"

Hoy domingo se darán las últimas representaciones de la bonita opereta de Franz Lehar "El país de la sonrisa" en el Odeón. El hecho de que la opereta baje del cartel porque la compañía del Odeón necesita ensayar "La estrella del correo" nuevo espectáculo musical con el que se presentará en el Monumental el 29 del corriente.

EL CUARTETO AGUILAR ACTUARA EN EL CERVANTES

Bajo los auspicios de la Asociación Wagneriana de Buenos Aires, el cuarteto de laúdes que integran los hermanos Ezequiel, Pepe, Elisa y *Paco Aguilar, dará el lunes, a las* 21.30, en el Cervantes un concierto cuyo programa incluye sonatas de Scarlatti, Soler, Albéniz; Una pequeña música nocturna, de Mozart; Asturias, de Albéniz; La oración del torero, de Turina; Tocatiña, de Paco Aguilar y una danza de "La vida breve", de Falla.

La Revista "Yira... Yira" Fué Aplaudida

La Estrenó Anoche el Conjunto que con Buen Suceso Viene Actuando en el Corrientes

CON *una revista titulada "Yira... yira...",* cuyo libro firman Antonio De Bassi y Emilio Dudelo, renovó parcialmente sus carteleras el conjunto del género que, bajo la designación de «La cigale de París" funciona con buen éxito en el Corrientes.

Méritos

El mayor mérito de esta producción reside en *la agilidad ininterrumpida* de su desarrollo escénico que prueba, una vez más, la experiencia y habilidad del veterano hombre de teatro que dirige el conjunto. Aprovechando las ventajas que brinda el escenario giratorio, los cuadros se suceden con una continuidad que favorece grandemente el desfile de los mismos, montados con una ponderable noción de lo decorativo.

Deficiencias

Las deficiencias de Yira... yira..." son las eternas de nuestras revistas. Los cuadros de "letra" denotan haber sido escritos con tanta premura, como descuido. Y ello es tanto más sensible cuanto que el conjunto cuenta con numerosas y calificadas figuras del género, capaces de mayor responsabilidad y brillo. Así los tres primeros cuadros *que dan la sensación de un comienzo de comedia musical,* evidencian que los intérpretes podrían responder a libretos de más aliento.

Cuadros aplaudidos

"Amor de malandro" es una bonita evocación de ambiente y que da oportunidad para que Luis Barreira repita algunas de sus canciones favoritas; en "Jícaras mejicanas" se lucen las bailarinas Margaret Smith y Elisa Christy; "Las modernas midinettes" sirve para que la tiple Carmen Olmedo, secundada por el cuerpo de baile conquisten aplausos También resulta muy agradable, *pero un poco lánguido, el cuadro final,* "Bajo el cielo azul de Cuba".

"Sketchs" descuidados

En cambio, el titulado "Complot comunista", hábilmente realizado, entraña una nota de excesivo realismo; los que integran la visión de harem, están escritos con certera visión de lo teatral, pero con un reprobable mal gusto; "Rurados en París" repite un viejo tema de tango y "Una noche en la seccional" carece en absoluto de originalidad. Y repetimos que ello es tanto más lamentable cuanto que autores y actores están capacitados para realizar obras de mayores quilates que la que nos ocupa.

Los intérpretes

Naty Carol, Susy Derky, Carmen Olmedo, Elisa Christy, Margaret Smith, Luis Barreira, Domingo Froio, Mario Fortuna, Francisco Piastino y Carlos Enríquez fueron los principales intérpretes de esta revista que el público recibió con nutridos aplausos.

CRITICA

Año XXIII — Domingo 24 de Noviembre de 1935 — No. 7768

LA SUGESTIVA SUSSY DERKY



SUSSY DERKY, graciosa y agraciada "vedette" del conjunto que viene actuando en el Corrientes, afirma día a día sus excelentes condiciones para el género que cultiva. Es este sin duda un elemento valioso que se impondrá rápidamente

Un Acto en Memoria de Alfredo Guttero

En el Colón se Realizará el Viernes una Función Extraordinaria

EL viernes 29 a las 21 y 30 horas se llevará a cabo en el Colón un significativo acto *en* el cual se recordará a Alfredo Guttero, malogrado pintor argentino, cuya muerte significó una irreparable pérdida para la pintura nuestra.

Obra valiosa

La fuerte personalidad de Alfredo Guttero no quedó perpetuada solamente en sus cuadros, muchos de ellos motivos de especialísimas distinciones si no que en el mismo teatro Colón quedó parte de su obra, volcada en interesantes motivos escenográficos.

Es por ello que este homenaje a su memoria a realizarse en esa sala, es un acto de justicia que no podían negarle los artistas argentinos a los que en este caso, se unirán destacados intérpretes españoles, admiradores de la obra de Guttero.

Un monumento

El producido íntegro de la función del viernes se destinará a engrosar los fondos destinados a erigir un monumento que perpetúe el recuerdo de Alfredo Guttero.

El programa

El programa confeccionado para la velada tendrá motivos de interés que unidos a los propósitos que animan *a los organizadores, permitirá* ver colmada la sala de nuestro primer coliseo.

En primer término subirá a escena la pieza de Vives, "Doña Francisquita", en cuya interpretación tomará parte el elenco que dirige en esa sala el maestro Federico Moreno Torroba; luego la eminente actriz Lola Membrives, tendrá a su cargo el poema de Federico García Lorca, *"La ciudad de los gitanos",* con ilustraciones musicales de Héctor Ruiz Díaz y, por último, el gran actor Enrique De Rosas, tendrá a su cargo la relación de algunas de sus pintorescas incidencias de viaje.

ACTUARA LA COMPAÑIA MUIÑO-ALIPPI EN EL SOLIS

Parte mañana para la vecina orilla la compañía Muiño-Alippi, que desarrollara una tan digna actuación en el Nacional y que pasará luego al Fénix, donde dará hoy sus últimas funciones. La compañía que encabeza el popular binomio actuará en el escenario del Solís, teatro en el que ha de presentarse con la afortunadísima pieza de Nicolás de las Llanderas y Arnaldo Malfatti, "Así es la vida".

Hoy Terminan Dos Breves Temporadas

La del Argentino, Dirigida por el Actor Miguel Mileo y la del Maravillas con Eloísa Mariscal

PONE *hoy fin a su actuación en* el Argentino, en su primera experiencia, la agrupación artística Teatro Independiente que, bajo la responsabilidad del actor Miguel Mileo ha ofrecido en dicho teatro, tres obras muy diversas en su factura y en sus méritos aunque en las tres se advierta el mismo propósito sano y plausible de laborar un teatro superior al corriente en nuestro medio. Esas tres obras son: "La inocente" de Lenormand, "Las praderas verdes" de Marc Conelly y "Alfara" de César Tiempo.

Breve temporada

Teatro Independiente anunció una corta serie de representaciones y en tal sentido el hecho de que hoy, a cinco días de iniciada su temporada, *clausure su labor no significa un* fracaso. El público ha demostrado el día del debut del conjunto que dirige Mileo, su adhesión a esta tentativa y, si después no le ha apoyado en la forma en que los organizadores y todos los que ven con simpatía este esfuerzo lo hubieran deseado, ello no significa que esté divorciado de la intentona misma sino, y en el peor de los casos, de su presente realización.

Continuidad necesaria

En una crónica en que reflejamos, a la vez, la honda simpatía que nos merece este intento experimental y los reparos que deben formularse a su forma para que sea perfeccionada en sucesivos espectáculos, dimos nuestra impresión global y de detalle sobre la temporada que *hoy termina. Nada habría* que agregar a las palabras que entonces aparecieron en estas columnas con motivo de dicha presentación a no ser el estímulo para que el fervor de los organizadores y componentes de Teatro Independiente perdure ya que sólo la continuidad en el esfuerzo puede traer con el tiempo los frutos que una noble imaginación hace deseables ya para la primera intentona. El buen éxito actual de Teatro del Pueblo, la persistencia tranquila y larga de Teatro Cavea, la formación del núcleo de Teatro Universitario que aspira a mantenerse con carácter permanente, todo señala a los animosos creadores y trabajadores de Teatro Independiente, que el camino iniciado debe ser proseguido.

Lo futuro

En tal sentido la organización de este grupo Teatro Libre, dirigida por Arturo Cambours Ocampo, ha dado ya una prudente guía que conviene seguir: la preparación lenta y segura de un espectáculo y luego la representación, por una sola vez. Sin duda puede hacerse varias veces lo que esta vez ha hecho Teatro Independiente, dar *cinco días* seguidos el mismo espectáculo para luego seguir trabajando en la preparación de otro nuevo. Sería lamentable que la escasa fortuna económica, perfectamente previsible, desarmará el brío con que se ha iniciado esta acción y esperamos que, al contrario, sirva para retemplar los ánimos, alojar a los ávidos, y depurar aun más lo que por ser experimental lleva ya un respetable sello de pureza.

Termina hoy el Maravillas

La compañía encabezada por la actriz Eloísa Mariscal, que se presentara en el Maravillas con la obra de Luis Fernández Ardavín "La cantaora del puerto" se despide hoy de dicho teatro poniendo en escena una de las más recias y aplaudidas obras de Jacinto Benavente: "La Malquerida". El público acogió con agrado a este elenco, celebró las dotes de la primera actriz y apoyó, en la medida que es dado esperar a esta altura del año, la nueva compañía.. Según nos informan,, este conjunto quedará disuelto al terminar el espectáculo de hoy.

BOITE RUSA



RAYMUNDO PASTORE, actor cómico que se hace aplaudir en "Boite rusa", al afortunada pieza reidera que logra en el Liceo uno de los mayores éxitos del momento, registrando suculentas entradas

AGASAJARAN MAÑANA EN EL SMART A J. GARCIA LEON

Para el martes próximo se anuncia en el Smart la función extraordinaria en honor y beneficio de Joaquín García León, quien, con Manuel Perales, encabezan la compañía española de comedias que actúan *en* dicha sala.

El programa que se desarrollará comprende la comedia de Pedro Muñoz Seca, "El padre alcalde", y un "fin de fiesta", en el que intervendrán Naty Carol, Franca Boni, Pepita Lláser, Mercedes Carné y la tiple española Matilde Vázquez, acompañada por el maestro Acevedo.

DOS INTERPRETES DEBUTARON CON EXITO EN EL T. AVENIDA

Con buen éxito debutaron anoche, en el Avenida, la primera tiple Elena Massone y el tenor Radamés del Vecchio, quienes, con el bajo Joaquín Arenas, fueron aplaudidos en la interpretación de la bella zarzuela del maestro Amadeo Vives, "Bohemios".

Para la semana próxima se preparan las reposiciones de "La del soto del parral", de Sotullo y Vert, "Los gavilanes", de Guerrero, "La mesonera de Tordesillas", de Moreno Torroba y "Marina" (ópera), de Arrieta. Tamposco deja de ensayarse "El joven piloto", de Miquelarena, Urquijo Landecho y el maestro Tellería, cuyo estreno se dará en breve.

Un Estreno Dieron Chela y Sandrini

La Pieza Cómica "Pobre Celedonio", les Brindó Brillantes Oportunidades

OTRA *vez en el curso de la presente* temporada, la compañía, encabezada por Chola Cordero y Luis Sandrini, ha ofrecido en el Maipo una pieza cómica de fuerza con "¡Pobre Celedonio!", de Carlos P. Cabral.

Es firme la simpatía de este conjunto que tiene como máxima atracción al actor que en tres años ha realizado un programa tan rápido hasta escalar por derecho propio un puesto de importancia en el teatro y uno excepcional y hasta ahora único en la cinematografía argentina. Es tan firme que ella constituyó un firme punto de apoyo para destacar las bondades de la pieza estrenada y valorizar su eficacia. Carlos P. Cabral, el autor, ha puesto, por su parte, una acción *rica, variada* dentro de una línea argumental sencilla y accesible, y ha sabido, además, salpicar su directo diálogo más que con chistes y expresiones al margen de la acción misma con *frases* estrechamente referidas a las incidencias de la pieza y que provocan justificada hilaridad. Más que un diálogo chistoso es el de Cabral un lenguaje ajustado a las necesidades del movimiento cómico y de ahí que parezca por momentos más que ágil, chispeante.

CHELA CORDERO

Situaciones cómicas

No cabe relatar detalladamente la fábula de esta amable y graciosa comedia, pues en esencia, se reduce al hecho de que un muchacho humilde, descuidado en su exterior, pero vivaz y honesto se enamore de una joven muy adinerada que lo tiene a su servicio y que, a su vez es sensible a este sentimiento hasta el punto de que la pieza se cierra sobre un anuncio de boda. Lo que cobra interés, más que el tema mismo, es la habilidad con que han sido encadenadas las situaciones, movidos los personajes y reflejadas las alternativas de confianza y de desesperanza en el administrador y finalmente novio de la afortunada muchacha. Personajes circunstanciales van adquiriendo, por virtud de un enredo cómicamente desarrollado, importancia de tipos centrales en lo que a la atención del auditorio se refiere y eso, al diversificar el interés acrecienta las posibilidades cómicas de la obra.

Los protagonistas

Chola Cordero en un papel femenino lleno de simpatía puso a contribución su reconocida eficiencia de actriz y su desenvoltura y naturalidad dieron relieve a las situaciones cómicas en que le correspondió abundantemente intervenir a lo largo de la pieza.

Luis Sandrini, en el enamorado administrador, *manifiesta,* una vez más esa condición de extraordinaria simpatía escénica que ya caracteriza su trabajo de "Los tres berretines" con que se lanzara a la popularidad. No repite por cierto esa creación en lo que a las características del personaje se refiere, pero sí consigne la carcajada del auditorio con procedimientos sencillos, expresiones, gestos, modalidad *en el decir, que sólo pueden destacarse* como propios de él.

Benita Puértolas, en una mujer ya entrada en años deseosa de conquistar el amor del protagonista, consiguió ruidosas carcajadas que premiaron una labor con acentuada comicidad pero sin exageraciones que saquen de quicio al personaje. Juan Carrara también logró hacer reir en un *mucamo. En papeles de menor* sobre cuya comicidad el autor no ha insistido, con acierto, se destacaron Anita Jordán, María Freio y Pedro Fiorito.

UN ELENCO DE REVISTAS ACTUARA EN EL VARIEDADES

En el teato Variedades, de la plaza Constitución, debutará el miércoles próximo una compañía de revistas porteñas cuya plana mayor incluye a las siguientes artistas: Hermanas Davis, bailarinas internacionales; la "vedette" Sarita Ruasín, el cuarteto nacional Abrain-Lacroix; el "chansonier" Alberto Rella; E. Moreno, F. Chicharro y A. Corrao.

El conjunto, que dirige Luis Fizsano, debutará con tres revistas: "Llegó Miss Constitución", "No arrebaten, hay pa todos" y "Las chicas se tienen fe".

ESTA NOCHE ESTRENAN "AZABACHE" EN EL COLON

El Libro es de los Autores de "Los Caballeros" y la Música de Moreno Torroba

DE acuerdo con lo que informamos en otras oportunidades, esta noche se dará a conocer en el Colón, "Azabache", la zarzuela del maestro Federico Moreno Torroba, sobre libro de los celebrados comediógrafos Antonio Quintero y Guillén.

Obra de ambiente típicamente gitano, se dice que en ella los autores de *"Los caballeros"* logran uno de sus mayores aciertos. A tal carácter, eminentemente popular, se ha ceñido el compositor, que sólo en contadas ocasiones hace gala de lirismo, limitándose a escribir una partitura ligera, basada en el rico folklore gitano.

MATILDE VASQUEZ

"Azabache" será llevada a la escena con el siguiente reparto: María Par, Matilde Vázquez; La Pitillera, Rafaela Haro; Golosina, Carmen Caussale; Esperanza, Lucía Barandiarán; Mercedes, Carola Hernández; Senise, María Luisa Albalá; Azabache, José Marín; Juan Ortega, Angel de León; José Moreno, Faustino Arregui; Estagio, Manuel Hernández; Costurón, José Pello; Pan y queso, Juan Casado; Teodépri-des", Miguel Pros; Miguelito Zabala", F. del Castillo Ouvares; El sargento Román, Miguel *Pros.*

SERA AGASAJADA EN EL T. SARMIENTO P. GARZON

La Festejada "Vedette" Tendrá Mañana su Función de Honor en la Mencionada Sala

COMO hemos venido anunciando, mañana se llevará a cabo en el Sarmiento, donde con singular éxito el elenco de Francisco Canaro ofrece la pieza de Ivo Pelay y este popular compositor, "Rascacielos", la función en honor de Paquita Garzón, la graciosa "vedette" que tantas simpatías ha conquistado entre el público que noche a noche llena la sala del teatro de la calle Cangallo.

Un programa de verdadero interés se ha confeccionado para la velada de mañana. En primer lugar sus compañeros del Sarmiento brindarán en honor de Paquita Garzón y con la intervención de ella misma, la comedia musical "Rascacielos" y, finalizada la representación, se harán presentes en el palco escénico nuestra cancionista máxima, Azucena Maizani; Chela Cordero, Luis Sandrini y Pedro Fioriti, que interpretarán un "scketch"; la conocida Marimba Cuzcatlán con su "chansonier" Johnnie Alvarez y, por último, el humorista del piano, Enrique Delfino, será el encargado de poner un broche de oro a la velada.

PAQUITA GARZON

Un programa excepcional, como se ve, digno de la artista y del público que concurrirá a agasajarla.

INTERPRETES DE DOSTOIEWSKY



MATILDE RIVERA y Enrique De Rosas en los papeles centrales de "Los hermanos Karamazoff", teatralización de la conocida novela que el popular actor viene ofreciendo con éxito desde el escenario del Buenos Aires

Camila Quiroga Revive el Exito Dramático de "Con las Alas Rotas"

Un Esfuerzo de De Rosas Tiene Exito

"Los Hermanos Karamazoff" Viene Ofreciéndose en el Buenos Aires, Ante Salas Llenas

Un público atento y entusiasta, lo hemos visto anoche, sigue el espec*táculo que ofrece en Buenos Aires* la compañía Rivera De Rosas. Y es justo que se destaque esta manifestación de apoyo, pues la obra en cartel es la teatralización, muy bien hecha, por Copeau y Croué, de la famosa novela "Los hermanos Karamazoff", una de las producciones fundamentales entre las novelas del gran escritor Feodor Dostoiewsky.

La versión española que Tomás Borrás ha hecho de la producción teatral francesa gusta por lo directo de su diálogo, el interés poderoso de sus situaciones y el alucinante vaivén del razonamiento y la pasión en esos hermanos Karamazoff, en cuyas almas se ha querido ver, y no muy sin razón, la expresión multiforme del espíritu ruso, en esa Rusia anterior a la gran revolución que ha cambiado *tan fundamentalmente las* cosas en el otrora vasto territorio de los zares.

Los actores del conjunto que actúa en el Buenos Aires han afirmado más aun la excelente labor cumplida ya la noche del estreno de esta versión y al sentirse más aplomados en sus respectivas partes logran también afinar los efectos, pulir su trabajo y seguir creando en torno a la trágica familia que presenta Dostoiewsky un ambiente de fervor artístico que habla muy bien de los elementos que secundan a Matilde Rivera y Enrique de Rosas y que en esta oportunidad han asumido la responsabilidad de grandes papeles y se han mostrado dignos de abordarlos.

EL PUBLICO LLENO AYER LA SALA DEL SAN MARTIN

Con esta Obra Nuestra Eximia Actriz Logró la Consagración Popular en su Carrera Artística

EL público de Buenos Aires, ha asociado por mucho tiempo el nombre de Camila Quiroga y el de Nelly, el *doliente personaje de* "Con las alas rotas", drama de Emilio Berisso, con el que la eximia actriz nuestra alcanzara la consagración popular a que sus dotes de artista la hacía acreedora, al comenzar su trabajo en la escena.

El público

Aun hoy, al cabo de tantos años en que la actriz ha realizado encarnaciones magníficas de grandes personajes del teatro mundial y en que escritores de importancia de nuestro país y del extranjero se han honrado confiándole los tipos femeninos de gran envergadura, Camila Quiroga lleva el sello de esa labor que impresionó al público porteño, en su hora, hasta el punto de decretar el mayor éxito teatral de los tablados criollos hasta el advenimiento de esa obra y de esa actriz.

CAMILA QUIROGA

Que la memoria del público de nuestra ciudad sigue fiel a ese recuerdo, lo ha evidenciado anoche el teatro San Martín, donde ahora actúa Camila Quiroga y que se mostró repleto de gente deseosa de aplaudir a la querida actriz en esa misma obra que auspiciara su naci*miento al renombre.*

El mismo entusiasmo que en las funciones subsiguientes a la del estreno pudo apreciarse ayer, pues las señoras que en el público eran mayoría, lloraron la desgra*ciada vida de ese* dramático personaje y el público todo rindió en cada final de acto, el tributo de verdaderas ovaciones. Eso prueba que la obra de Emilio Berisso sigue siendo ac*tual en lo que a* su capacidad emotiva se refiere y que el público se siente identificado con la actriz cuando aborda personajes de esta modalidad, aunque no deje de celebrarla en otras y muy dignas creaciones suyas.

Las reposiciones

El éxito de "Con las alas rotas" reaviva, una vez más, el pensamiento de que, con reposiciones de interés, hechas con cabal respeto del autor y de la obra (que en ello va implícito el respeto al público) éste acude al teatro y premia con creces el esfuerzo que se cumple.

Para Damas Solas se Dará "El Beso Mortal"

Los Martes y Viernes se Ofrecerán Funciones Vespertinas de Este Carácter

MUCHO público concurrió en las funciones de ayer al Apolo donde el homogeneo elenco que allí se presentará el viernes sigue ofreciendo "El beso mortal", la intensa pieza de Loic de Gourdiadec.

Emociona al público

Y nuevamente anoche la concurrencia volvió a emocionarse ante el hondo drama de Cecilia y Raymundo, los jóvenes que deben luchar contra los prejuicios del ambiente *hostil sin poder imponer la realidad* de su amor.

Para las damas

Teniendo en cuenta que esta obra interesa preferentemente a las damas y con el propósito de que ellas puedan escuchar la pieza en un ambiente particularmente propicio, la empresa ha resuelto que todos los martes y viernes, en sección vermouth, la obra se represente exclusivamente para ellas. En este sentido y en tales días, la entrada para caballeros estará absolutamente prohibida. Estas funciones comenzarán a ofrecerse desde el próximo martes 28 del corriente a las 18 y 30 horas.

Un elenco homogéneo

Encabezado por José Gola, el brillante actor cinematográfico que en la pieza tiene a su cargo un abnegado personaje, el elenco del Apolo en el que figuran intérpretes prestigiosos como Teresita Senén, Pedro Tocci, Miguel Gómez Bao, Moreno Chiola, Héctor Torres y Pedro Pompilio, logra un merecido éxito interpretando esta producción sobre la cual ya se han pronunciado en forma indiscutible los públicos más cultos del mundo.

ESCENA DE "EL BESO MORTAL"



MORENO CHIOLA y Pedro Pompilio, en un momento de "El beso mortal", la apasionante obra que viene ofreciéndose desde el escenario del Apolo, donde el martes se iniciarán las representaciones vespertinas exclusivamente dedicadas a las damas